

50.ordine spontaneo dal caos la possibilità degli ordinamenti

χάος e κόσμος

- si tratta di termini opposti,
entrambi a indicare l'origine;
- ma il tempo dell'origine è perenne:
termini che indicano un processo

1. ordine spontaneo nel **linguaggio**

2. ordine spontaneo nel **mondo**



Christiansen H. Morten, Chater Nick, 2022.

Il gioco del linguaggio.

Come l'improvvisazione ha creato il linguaggio e cambiato il mondo.

χάος «Dunque per primo fu Caos e poi Gaia dall'ampio petto»
Esiodo, *Teogonia*.

κόσμος «Pitagora fu il primo a chiamare cosmo la sfera delle cose tutte, per l'ordine che esiste in essa».

1. ordine spontaneo nel linguaggio «Nessuno progetta il linguaggio. La sua complessità, il suo ordine emergono dal caos degli innumerevoli giochi dei mimi linguistici. In ciascuno di essi, i parlanti si preoccupano esclusivamente di farsi capire da una persona particolare in un'occasione specifica. ...generazione dopo generazione, compaiono schemi di incredibile ricchezza e raffinatezza...sorprendenti complicazioni nell'uso di categorie sintattiche...le parole formano bizzarri e vasti repertori.» (Morten, Nick)

2. ordine spontaneo nel mondo (fisico e sociale) ma da due direzioni osservative:

a. «Se l'emergere della complessità nel mondo fisico, chimico e biologico ha catturato l'interesse degli scienziati della natura, gli scienziati sociali hanno anch'essi scoperto principi ordinatori spontanei, capaci di spiegare la comparsa di regole, norme, sistemi legali, intere società. (*ivi*)

b. «In un mondo alienato la relazione dialettica va dall'ordine al disordine [...] un disordine manifesto diventa chiaro solo se lo si considera come un effetto dell'ordine da cui procede».
(Badiou 2020)