



Modulo n°

34

DONNE DAL CARATTERE TENACE, SCONOSCIUTE ALLA GRANDE STORIA

Docente Alessandra Limonta

Giorno Venerdì

Orario 15-17.15

Periodo Dal 22.10.2021 al 3.12.2021 (7 incontri),

Sede Mutuo Soccorso (€ 28)

Argomento Letteratura (max 35)

Presentazione *La Storia è fatta di storie, in particolare di storie di donne. Per ogni secolo, dal XV al XX, attraverso romanzi storici di autori italiani del '900 faremo la conoscenza di figure femminili, di solito poco conosciute, che non si sono passivamente adeguate ai costumi e all'ambiente sociale del loro tempo. Qualche esempio: nel 1400: Christine de Pisan (Un'italiana alla corte di Francia di Maria Giuseppina Muzzarelli); nel 1500: Veronica Franco (Veronica Franco di Valeria Palumbo); nel 1600: Elena Lucrezia Cornaro (Illuminata di Patrizia Carrano); nel 1700: Maria Anna Mozart (La sorella di Mozart di Rita Charbonnier); nel 1800: Rosalia Montmasson (La ragazza di Marsiglia di Maria Attanasio); nel 1900: Amalia Moretti Foggia (Le voci di Petronilla di Schira – De Vizzi).*

Tutor

Calendario

- | | | |
|----------|------------|--|
| 1 | 22.10.2021 | Introduzione: il romanzo storico
La condizione della donna nel Medioevo
- <i>Il romanzo di Matilda</i> di Elisa Guidelli
- <i>Un'italiana alla corte di Francia: Christine de Pisan, intellettuale e donna</i> di Maria Giuseppina Muzzarelli |
| 2 | 29.10.2021 | La condizione della donna nel Rinascimento
- <i>L'ombra di Caterina</i> di Marina Marazza
- <i>La signora della pittura. Sofonisba Anguissola</i> di Daniela Pizzagalli
- <i>Veronica Franco</i> di Valeria Palumbo |
| 3 | 05.11.2021 | La condizione della donna nel XVII secolo
- <i>Io sono la strega</i> di Marina Marazza
- <i>Illuminata</i> di Patrizia Carrano
- <i>La rivoluzione della luna</i> di Andrea Camilleri |
| 4 | 12.11.2021 | Donne e società nel Settecento
- <i>La sorella di Mozart</i> di Rita Charbonnier
- <i>Il resto di niente</i> di Enzo Striano
- <i>La nota segreta</i> di Marta Morazzoni |
| 5 | 19.11.2021 | Donne e società nel primo Ottocento
- <i>Il sogno di Cristina</i> di Angela Nanetti
- <i>La ragazza di Marsiglia</i> di Maria Attanasio
- <i>Prima della quiete</i> di Elena Gianini Belotti |
| 6 | 26.11.2021 | Donne e società tra Ottocento e Novecento
- <i>In risaia</i> di Marchesa Colombi
- <i>La fabbrica</i> di Bruno Sperani
- <i>Le voci di Petronilla</i> di Schira – De Vizzi |
| 7 | 03.12.2021 | Donne e società nel Novecento
- <i>L'allodola</i> di Giovanna Ginex e Rosangela Percoco
- <i>Le assaggiatrici</i> di Rosella Postorino
- <i>Fiore di roccia</i> di Ilaria Tuti |