

 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2022/23**

 Provincia - **PRIMA FASE**

**CASAZZA**

**Referenti:** Elide Longa e Sergio Bettoni

**Iscrizioni e informazioni:** Associazione Il Melograno APS, via Nazionale 90

**~~I~~nformazioni:** Biblioteca Comunale, c/o Municipio

**N.B.** I costi indicati sono previsti per minimo 30 partecipanti; se il numero dei partecipanti fosse inferiore a 30, il costo potrà subire un ricalcolo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **85** | ***I PROMESSI SPOSI.*** ***QUEL GUAZZABUGLIO DEL CUORE UMANO***  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | Gabriele Laterza |
| **Giorno** | lunedì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 26.09.2022 al 31.10.2022 (6 incontri), (€ 24,00) |
| **Sede** | Sala Consiliare, piazza della Pieve |
| **Argomento** | **Letteratura** |
| **Presentazione** | *Al di là di tanti pregiudizi, un romanzo di grandissima attualità. Un labirinto è la vita: così la raccontano gli scrittori più recenti (basti pensare ad Italo Calvino), ma così la racconta proprio anche il Manzoni dei Promessi Sposi. Per lo scrittore lombardo, infatti, la vita è un dedalo di strade: l’uomo con la sua intelligenza può e deve cercare di capirla, ma è solo la volontà di far del bene che può darle senso. In questo romanzo c’è di tutto: l’amore e l’odio, il sentimento religioso e la lontananza più assoluta da Dio, la superbia e l’umiltà, la vigliaccheria e il coraggio. I sentimenti dei singoli, insieme ai pregi e ai difetti degli italiani, sono descritti attraverso una macchina narrativa piena di colpi di scena e ricca di riflessioni sull’uomo che solo Manzoni, fine conoscitore di quel “guazzabuglio del cuore umano”, poteva proporci.* |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 26.09.2022  | 1- Il senso di rileggere *I Promessi SposI:* Alessandro Manzoni: la vita; l’Italia negli anni di Manzoni**;** il romanzo come genere  |
| **2** | 03.10.2022 | 2- La conclusione: “Il sugo di tutta la storia”:le tre redazioni e le novità dell’opera**;** come sono costruiti; la fortuna e le interpretazioni |
| **3** | 10.10.2022 | 3- Capitolo I: guida all’analisi: lettura di due passi; Capitolo II: guida all’analisi**;** lettura di un passo  |
| **4** | 17.10.2022 | 4- Capitolo III: guida all’analisi:lettura di un passo Capitolo IV: guida all’analisi:lettura di un passo |
| **5** | 24.10.2022 | 5- Capitolo V: guida all’analisi**: l**ettura di un passo Capitolo VI:lettura di due passi |
| **6** | 31.10.2022 | 6- Capitoli VII e VIII: guida all’analisi Capitolo VIII: lettura di passi; l’ “Addio, monti”: guida all’analisi Lettura dell’“Addio, monti” |