 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2022/23**

 Bergamo - **SECONDA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **41** | ***ANCORA TUTTI AL CINEMA!*** *(novità)* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | Silvia Savoldelli e Simonetta Paris |
| **Giorno** | Lunedì |
| **Orario** | 14.45-17.45  |
| **Periodo** | Dal 12.12.2022 al 27.02.2023 (10 incontri) |
| **Sede** | Mediateca, Sala corsi, piazzale Sant’Antonio da Padova (€ 50,00) |
| **Argomento** | **CINEMA** (max 40) |
| **Presentazione** | *“Ancora tutti al cinema!” è l’appuntamento che gli amanti della settima arte non possono davvero perdere. Il percorso presenta i titoli più interessanti delle stagioni cinematografiche più recenti, tutti da (ri)scoprire e apprezzare. Ogni film sarà preceduto da una breve introduzione e sarà immediatamente seguito da un momento di confronto e approfondimento.**N.B. La nuova sede della Mediateca è dotata di parcheggio e raggiungibile con autobus: linee 7, 9* |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 12.12.2022 | **COSA SARÀ** di Francesco Bruni, Italia 2020, 101’ |  |
| **2** | 19.12.2022 | **IL MATRIMONIO DI ROSA** di Icìar Bollaìn, Spagna 2020, 97’ |  |
| **3** | 09.01.2023 | **GUIDA ROMANTICA A POSTI PERDUTI** di Giorgia Farina, Italia 2020, 103’ |  |
| **4** | 16.01.2023 | **UN DIVANO A TUNISI** di Manele Labidi, Francia 2020, 85’ |  |
| **5** | 23.01.2023 | **NON ODIARE**di Mauro Mancini, Italia 2020, 96’ |  |
| **6** | 30.01.2023 | **CORPO E ANIMA** di Ildiko Enyedi, Ungheria 2017, 112’ |  |
| **7** | 06.02.2023 | **THE FAREWELL** di Lulu Wang, Cina 2019, 98’ |  |
| **8** | 13.02.2023 | **LA ISLA MINIMA** di Alberto Rodriguez Librero, Spagna 2014, 105’ |  |
| **9** |  20.02.2023 | **MUD** di Jeff Nichols, USA 2012, 131’ |  |
| **10** | 27.02.2023 | **LA DONNA ELETTRICA** di Benedikt Erlingsson, Islanda 2018, 101’ |  |