 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2022/23**

**PROVINCIA** - **SECONDA FASE**

**ALMÈ**

**Referente**: Maria Teresa Martinelli, tel. 035.545825

**Iscrizioni e informazioni**: Biblioteca, tel. 035.638011 e sede ***Tu*** di Bergamo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **134** | ***ARTE NEL NUOVO MILLENNIO*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | Daniela Mancia e Sabrina Tomasoni |
| **Giorno** | Mercoledì |
| **Orario** | 15.00 - 17.15 |
| **Periodo** | Dal 15.02.2023 al 05.04.2023 (8 incontri), (€ 28,00) |
| **Sede** | Auditorium Scuola Secondaria di 1° grado, via Don Iseni 6 |
| **Argomento** | **STORIA DELL’ARTE** |
| **Presentazione** | *Un corso a due voci relativo al panorama artistico attuale, per riconoscerne l’aspetto complesso, orientarsi nelle sue proposte, individuare i temi cruciali e dotarsi della capacità di cogliere le nuove tendenze, inquadrando con consapevolezza artisti noti e figure emergenti.* |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | 15.02.2023 | | Conoscere l’arte contemporanea e vivere felici - parte uno (Daniela Mancia) | | |
| **2** | 22.02.2023 | | Conoscere l’arte contemporanea e vivere felici - parte due (Sabrina Tomasoni) | | |
| **3** | 01.03.2023 | | Arte locale e arte globale (Daniela Mancia) | | |
| **4** | 08.03.2023 | | Il pensiero ecologico nel terzo millennio (Sabrina Tomasoni) | | |
| **5** | 15.03.2023 | | Arte e design tra poetiche dell’oggetto ed estetizzazione dell’utile (Manuela Bandini) | | |
| **6** | 22.03.2023 | Arte, proteste e composizione dei conflitti (Daniela Mancia) | | |
| **7** | 29.03.2023 | | L’arte nello spazio pubblico (Sabrina Tomasoni) | | |
| **8** | 005.04.2023 | | | Arte senza strumenti dell’arte (Daniela Mancia) | | |