 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2023/24**

Bergamo - **PRIMA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **5** | ***LA CITTÀ: POESIE E OPERE D’ARTE*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Ines Soncini** |
| **Giorno** | Lunedì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 25 settembre al 6 novembre2023 (7 incontri - € 28,00) |
| **Sede** | Mutuo Soccorso |
| **Argomento** | **LETTERATURA** **E ARTE** (max 60) |
| **Presentazione** | *La città – reale, immaginata, metafora dell’esistenza – nelle raffigurazioni di pittori di varie epoche, nei progetti futuristi e negli scatti dei fotografi con il suo aspetto in continua evoluzione, le sue strade e le sue piazze ora deserte ora affollate, gli incontri spesso casuali, i vagabondaggi notturni. I versi dei poeti del Novecento (e alcune canzoni) tutto animano e personalizzano con spezzoni di vita vissuta, emozioni, ricordi, rimpianti del “tempo perduto”. Parole e immagini si completano, arricchendosi a vicenda con le peculiarità di ognuna delle due modalità espressive: da un lato la musicalità dei versi, l’essenzialità del linguaggio ricco di procedimenti analogici, la successione temporale; dall’altro la magia dei colori, i giochi della luce e delle ombre, il fermo immagine in uno spazio definito e circoscritto.* |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 25.09.2023 | Visioni di città nell’arte fra ‘800 e ‘900 |
| **2** | 02.10.2023 | La città. Immagini e riflessioni in versi. |
| **3** | 09.10.2023 | La città cambia. Smarrimento, denuncia, rimpianto del “tempo perduto”. |
| **4** | 16.10.2023 | Per le strade della città. Incontri |
| **5** | 23.10.2023 | La città di notte. |
| **6** | 30.10.2023 | Città d’Italia |
| **7** | 06.11.2023 | Città del mondo. |