 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2023/24**

**Provincia** - **SECONDA FASE**

**CASAZZA**

**Referenti:** Elide Longa e Lorenza Meni **Iscrizioni e informazioni:** Associazione Il Melograno APS, via Nazionale 90 **~~I~~nformazioni:** Biblioteca Comunale, presso il Municipio

**N.B.** I costi indicati sono previsti per minimo 30 partecipanti; se il numero dei partecipanti fosse inferiore a 30 il costo potrà subire un ricalcolo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **111** | ***L’ARTE DEL VIVERE –***  ***IL DECAMERON DI GIOVANNI******BOCCACCIO*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Gabriele Laterza** |
| **Giorno** | Lunedì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 4 dicembre 2023 al 5 febbraio 2024 (8 incontri, € 32,00) |
| **Sede** | Sala Consiliare, piazza della Pieve |
| **Argomento** | **LETTERATURA** |
| **Presentazione** | *È con la propria intelligenza e le proprie doti di misura, raffinatezza e sensibilità che l’uomo raccontato nelle novelle di Boccaccio può realizzare “l’arte del vivere”, affermando così se stesso e facendo fronte alla disgregazione sociale che la grave pestilenza del 1348 portò con sé. Il corso propone la rilettura di alcune novelle del Decameron, a sette secoli dalla composizione del capolavoro di Giovanni Boccaccio: per riflettere sui sentimenti perenni dell’animo umano, ma anche sulla particolare disgregazione sociale della nostra epoca.* **Durante il corso verrà utilizzato il seguente libro, che si consiglia di procurare:**  ***Aldo Busi riscrive Il Decamerone di Giovanni Boccaccio*, Rizzoli** |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 04.12.2023 | Il senso di leggere o rileggere il *Decameron*  Chichibio e la gru VI, 4  Boccaccio, scrittore medievale: 1- l’Alto Medioevo |
| **2** | 11.12.2023 | Guido Cavalcanti VI, 9  Boccaccio, scrittore medievale: 2- il Basso Medioevo |
| **3** | 18.12.2023 | Cisti fornaio, VI, 2  Frate Cipolla VI, 10  Giovanni Boccaccio: la vita e le opere giovanili |
| **4** | 08.01.2024 | Il *Decameron* e la nascita della novella occidentale  (La matrona di Efeso, dal *Satyricon* di Petronio)  Il *Novellino*: Il vescovo Aldobrandino; Il re, suo figlio e le donne; Narciso  Ser Ciappelletto I,1 |
| **5** | 15.01.2024 | La cornice, i temi, la donna  La lingua, realismo e visione laica della vita; la fortuna  Nastagio degli Onesti V, 8  Federigo degli Alberighi V, 9  Andreuccio da Perugia II, 5 |
| **6** | 22.01.2024 | Dante, *Inferno*, V |
| **7** | 29.01.2024 | Lisabetta da Messina IV, 5  Peronella VII, 2  Ferondo III, 8  Frate Puccio III, 4  Lettura di novelle originali |
| **8** | 05.02.2024 | Calandrino e l’elitropia VIII, 3  Calandrino e il porco imbolato VIII, 6  Masetto da Lamporecchio III, 1  La badessa e le brache del prete IX, 2 |