 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2023/24**

Bergamo – **SECONDA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **52** | ***VIAGGIO IN CINA: DAL CELESTE IMPERO***  ***AI GIORNI NOSTRI*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Cristina Murru** |
| **Giorno** | Giovedì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dall’11 gennaio al 29 febbraio 2024 (8 incontri - € 32,00) |
| **Sede** | La Porta |
| **Argomento** | **CULTURA E STORIA** (max 60) |
| **Presentazione** | *Nel paese dall’inarrestabile sviluppo degli ultimi decenni, sotto molti punti di vista, si stanno delineando nuovi scenari che producono benessere ma anche squilibri strutturali e nuove criticità. In questo spaesamento generale, la Cina guarda con rinnovato interesse alle proprie radici culturali riscoprendo le caratteristiche che hanno contraddistinto l’impero per diversi secoli impiegandole nel presente per rafforzare l’immagine dello stato, aumentare il consenso interno ed esportare la tradizione orientale al di fuori dei propri confini.* |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 11.01.2024 | Geografia: aree rurali e agglomerati urbani |
| **2** | 18.01.2024 | Pensatori antichi: Confucio e Laozi |
| **3** | 25.01.2024 | Personaggi moderni: da Mao Zedong a Xi Jinping |
| **4** | 01.02.2024 | Letteratura classica e poesia |
| **5** | 08.02.2024 | Narrativa contemporanea |
| **6** | 15.02.2024 | Le arti |
| **7** | 22.02.2024 | Modalità di scrittura: dal pennello alla tastiera |
| **8** | 29.02.2024 | Festività lunari e nuove ritualità |