



*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*



Mercoledì 7 Febbraio

Introduzione agli Ideogrammi

Parte seconda

Micro-storie negli ideogrammi

Elementi Naturali



Introduzione agli Ideogrammi

Parte Seconda

Come si può memorizzare una parola ?

Nihongo

日本語

Lingua giapponese

Nihongo

日本語

Lingua giapponese

日 Ni: Sole

本 Hon: Origine

語 Go: Linguaggio

Nihongo

日本語

**Con una sola parola quante ne
abbiamo imparate?**

1) Nihongo: Lingua giapponese

2) Ni: Sole

3) Hon: Origine

4) Nihon: Giappone

(Sol Levante)

5) Go: Linguaggio

Go

語

Linguaggio

Nihongo

~~Nihongo~~

Itariago

Itariago

イタリア語

Itariago

イタリア語

Lingua italiana

Itariago

イタリア語

Lingua italiana

イタリア Itaria: Italia

語 Go: Linguaggio

Supeingo

Supeingo

スペイン語

Lingua spagnola

Supeingo

スペイン語

Lingua spagnola

スペイン Supein: Spagna

語 Go: Linguaggio

**Come si può memorizzare
una parola ?**

**Come si può memorizzare
una parola ?**

Chikatetsu

**Come si può memorizzare
una parola ?**

**Chikatetsu
地下鉄**

地 Chi: Terra

下 Ka: Sotto

鉄 Tetsu: Ferro

地下鉄 Chikatestu:

Strada ferrata sotterranea

Metropolitana!

**Esiste una mera traduzione ma molto
spesso non basta per farci comprendere il
significato autentico
Serve una spiegazione!**

Aikidō

合気道

Arte marziale giapponese
mani nude / armi bianche tradizionali
bastone, spada e pugnale



合 *Ai (Collegamento)*

氣 *Ki (Energia cosmica)*

道 *Dō (disciplina)*

Aikidō 合気道

«Disciplina che conduce all'unione con
l'energia vitale e lo spirito
dell'Universo»



Kotoba : Parola

言葉

Koto 言
Dialogo, Dire
Parole dettate dal
cuore

Ba 葉
Foglia

Trasformare il «Dire in una foglia»

Il Linguaggio viene visualizzato con un
arbusto che deve crescere alto, possente,
aitante e vigoroso

Che dia vita a rami forti impreziositi
fronde folte e splendenti e da gemme
«preziose»

Il Dire deve divenire foglia, fiore e frutto

**Questi alberi frondosi ci accompagnano
nei percorsi di crescita, professionale e
personale**

Sono i nostri compagni di viaggio

Kotodama

Lo Spirito della Parola

言靈

Spirito divino che viva all'interno del
linguaggio

Ma questo spirito può essere evocato e
vissuto, rimuovendolo dal suo «Veicolo»
attraverso rituali chiamati Kotoage
«elevare, invocare le parole»

Kotodama

Lo Spirito della Parola

Parlare = Forma di preghiera

Kotodama

Lo Spirito della Parola

L'importanza delle Parole

O-norificenze

Il Kotodama nel linguaggio di tutti i giorni

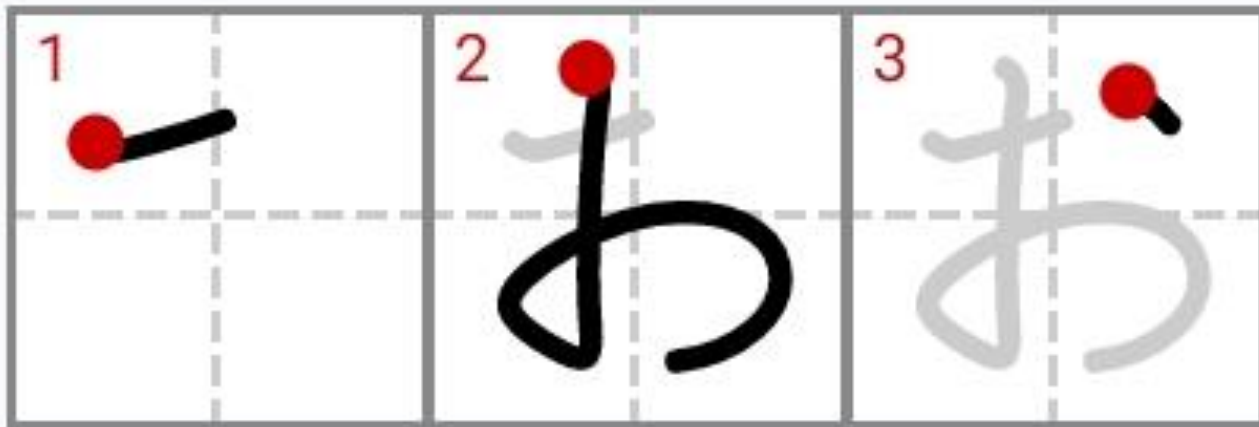
O Prefisso Onorifico

O:

お

O-norificenze

O: お



O-norificenze

Il Kotodama nel linguaggio di tutti i giorni

お寺 Otera= Tempio

お守り Omamori= Amuleto

お金 Okane= Soldi

お仕事 Oshigoto= Lavoro

お風呂 Ofuro= Vasca da bagno

お手洗い Otearai= Bagno

O-norificenze

Il Kotodama nel linguaggio di tutti i giorni

お寺 Otera= Tempio

お守り Omamori= Amuleto

お金 Okane= Soldi

お仕事 Oshigoto= Lavoro

お風呂 Ofuro= Vasca da bagno

お手洗い Otearai= Bagno

O-norificenze

Il Kotodama nel linguaggio di tutti i giorni

お茶 Ocha= Te

お酒 Osake= Sake

お寿司 Osushi = Sushi

お握り Onigiri = Polpetta di Riso

お箸 Ohashi= Bacchette

お休み Oyasumi

O-norificenze

Il Kotodama nel linguaggio di tutti i giorni

お茶 Ocha= Te

お酒 Osake= Sake

お寿司 Osushi = Sushi

お握り Onigiri = Polpetta di Riso

お箸 Ohashi= Bacchette

お休み Oyasumi

Oyasumi

お休

お

Onorificenza

Oyasumi

お休

休

Riposare

Oyasumi

お休

Onorevole Riposo = Buonanotte

Precisazione

Non vi è una spiegazione univoca, una sola radice etimologica:

Molto spesso l'origine di un ideogramma è controversa, vi sono più storie che hanno e avranno un ampio margine d'interpretazione.

Ogni storia può essere rivista, modificata, interpretata, reinventata...
dando vita a svariate sfumature emozionali.

道

辶

Strada,
Movimento

首

Testa

書道 Shodō

書 Sho: Scrittura
道 Dō : Via

La Via della Scrittura

道

«Via» «Strada» «Percorso»
«Sentiero» «Passaggio»
«Strada maestra» «Metodo»
«Etica» «Cerimonia» e...
«Viaggio»

書道

Shodō

La Via della Scrittura

Il Percorso della Scrittura

Il Passaggio della Scrittura

La Strada Maestra della Scrittura

Il Metodo della Scrittura

L'Etica della Scrittura

La Cerimonia della Scrittura

Il Viaggio della Scrittura

**Sin dai tempi antichi ed a maggior
ragione oggi, in quest'epoca
digitale, in cui è sempre più raro il
dover ricorrere ad una penna per
comunicare, L'arte della scrittura,
lo Shodō, ci permette di tornare
all'uso attento e cosciente della
Mani!**





指圧道

Shiatsudō



指圧道

Shiatsudō

La Via dello Shiatsu

Il Percorso dello Shiatsu

Il Passaggio dello Shiatsu

La Strada Maestra dello Shiatsu

Il Metodo dello Shiatsu

L'Etica dello Shiatsu

La Cerimonia dello Shiatsu

Il Viaggio dello Shiatsu

**Sin dai tempi antichi ed a maggior ragione
oggi, lo Shiatsu ci permette di tornare
all'uso attento e cosciente delle Mani**

茶道 Chadō



合気道 Aikidō



華道 Kadō



盆栽 Bonsai



Sōjidō, la via della Pulizia

掃除道

Una pratica che esprime la convinzione secondo la quale, attraverso la pulizia, la società può progredire



Perché il bene comune è il bene di tutti

テンプラ道-Tenpuradō



**In quest'epoca in cui è sempre più raro il
dover ricorrere ad una penna per
comunicare, Lo Shodō ci permette di
tornare all'uso attento e cosciente della
Mani!**

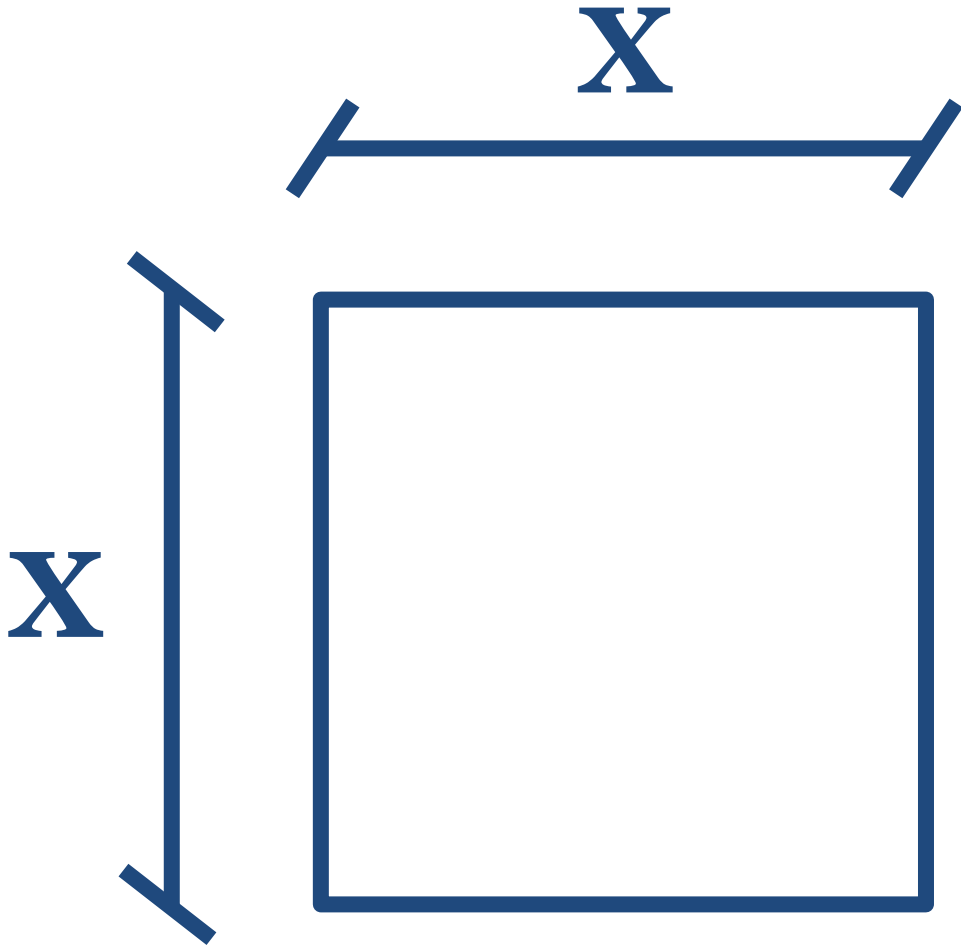
**In quest'epoca digitale, il Bonsai, ci
permette di tornare all'uso attento e
cosciente delle Mani**

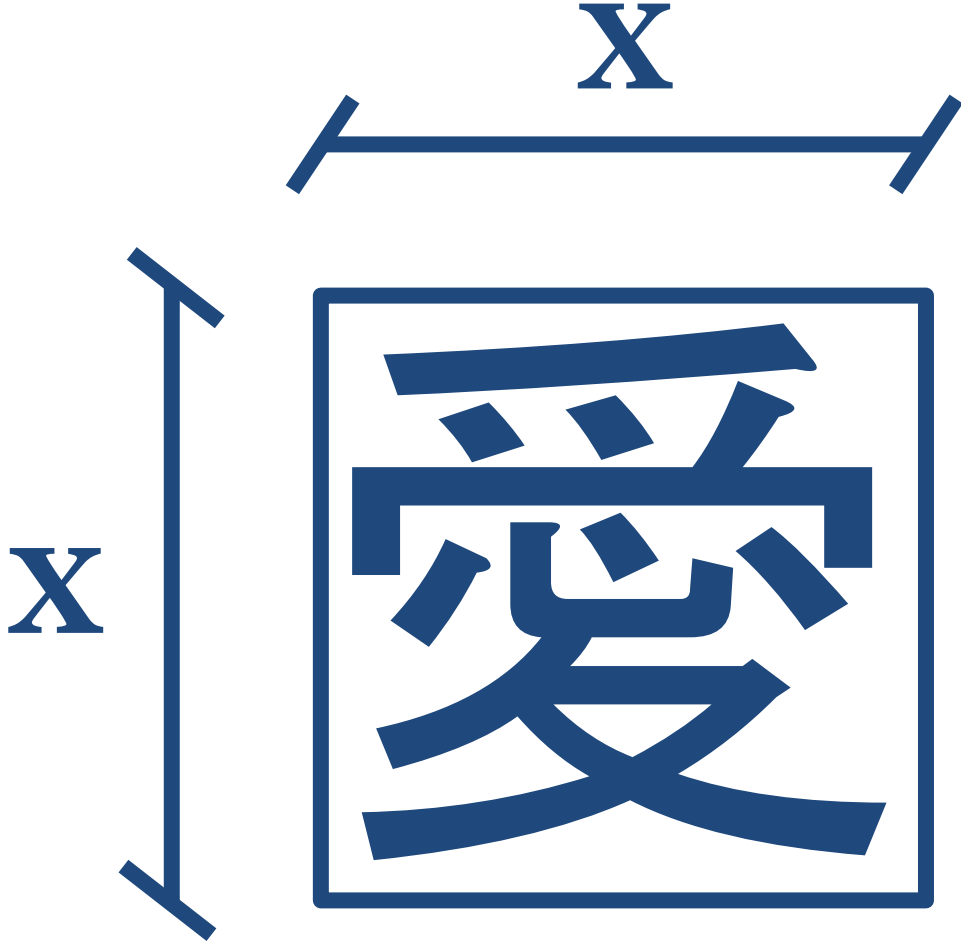
**In quest'epoca....
Affermazione valida per tutte le arti lente
giapponesi**



**Le
Proporzioni
della
scrittura
degli
Ideogrammi**

愛





一

十

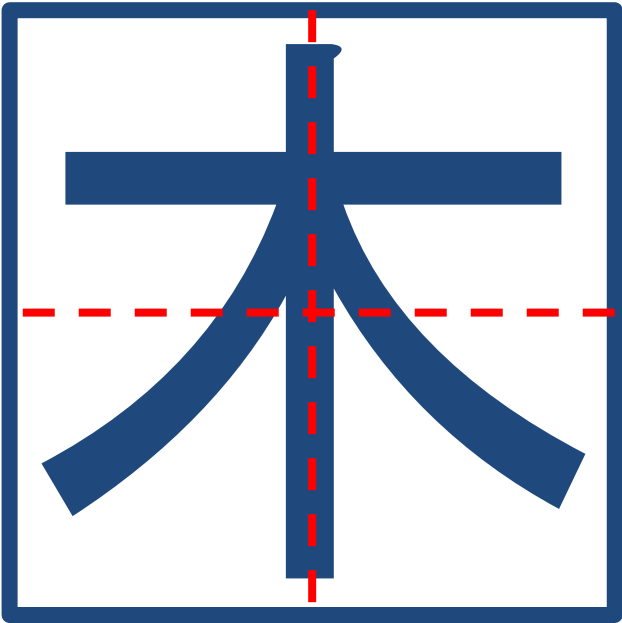
士

卅

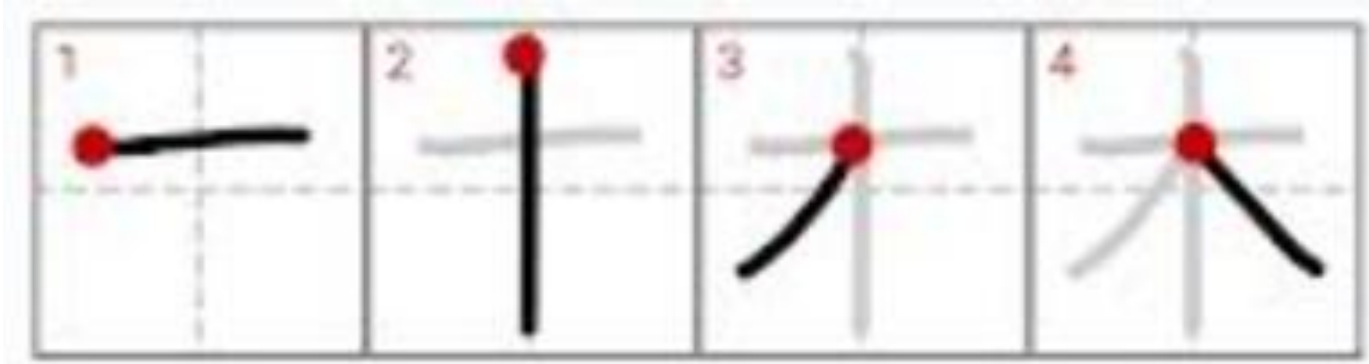
A square frame with a thick dark blue border is divided into four quadrants by two dashed red lines. The top-left quadrant contains the number 1, the top-right contains 3, the bottom-left contains 2, and the bottom-right contains 4. The numbers are in a dark blue, serif font.

1	3
2	4

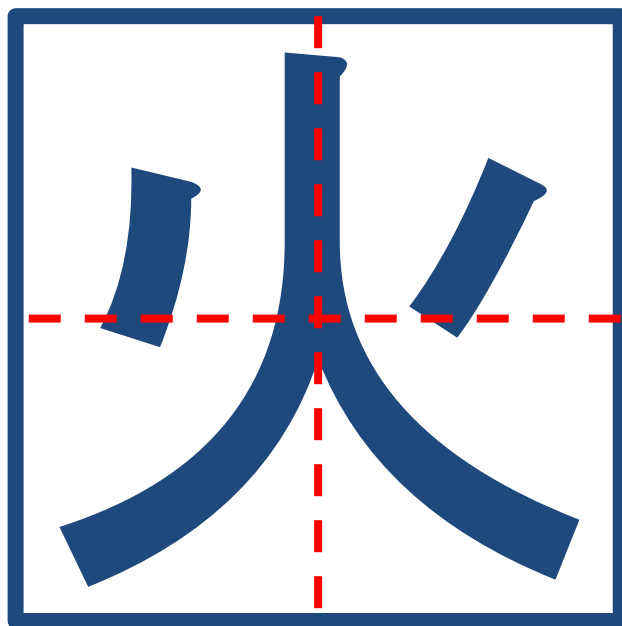
ALBERO



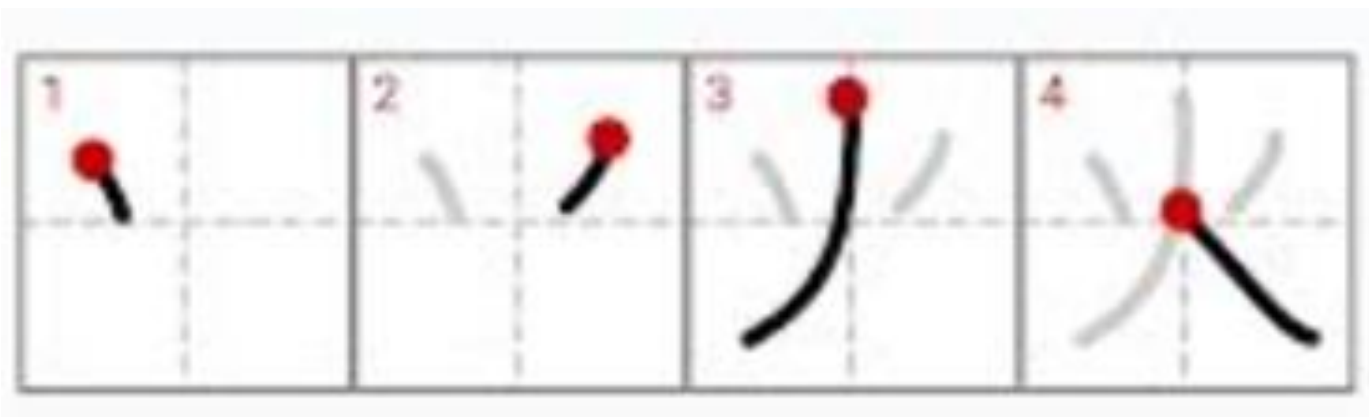
4
TRATTI



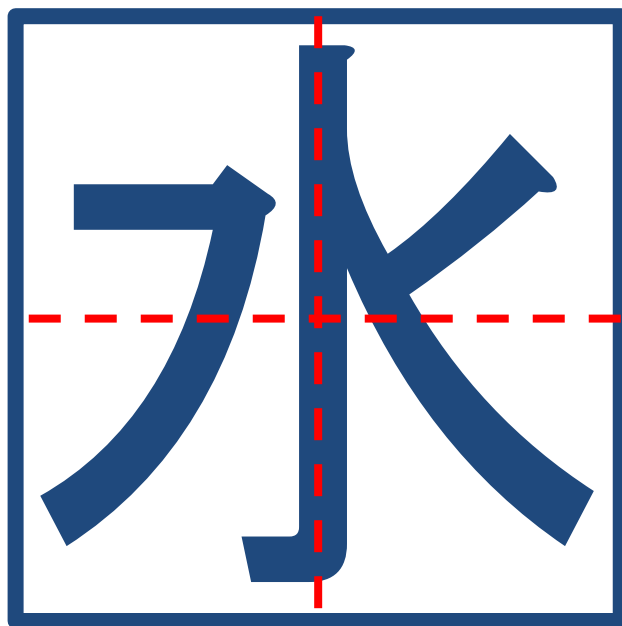
FUOCO



4
TRATTI



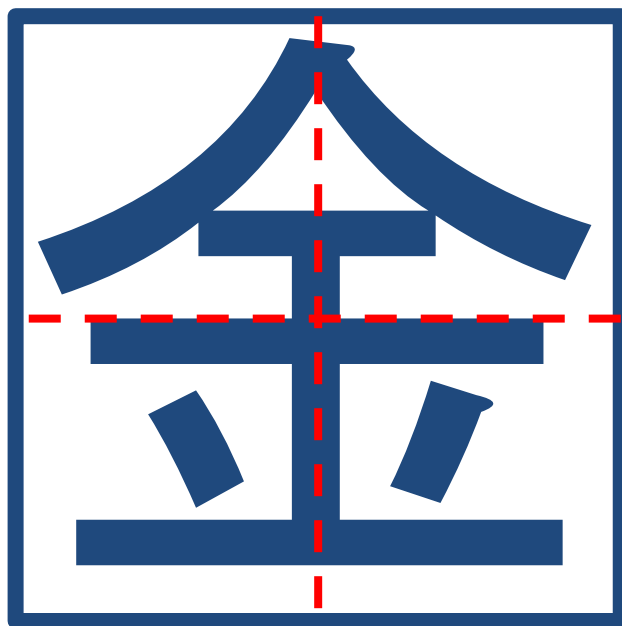
ACQUA



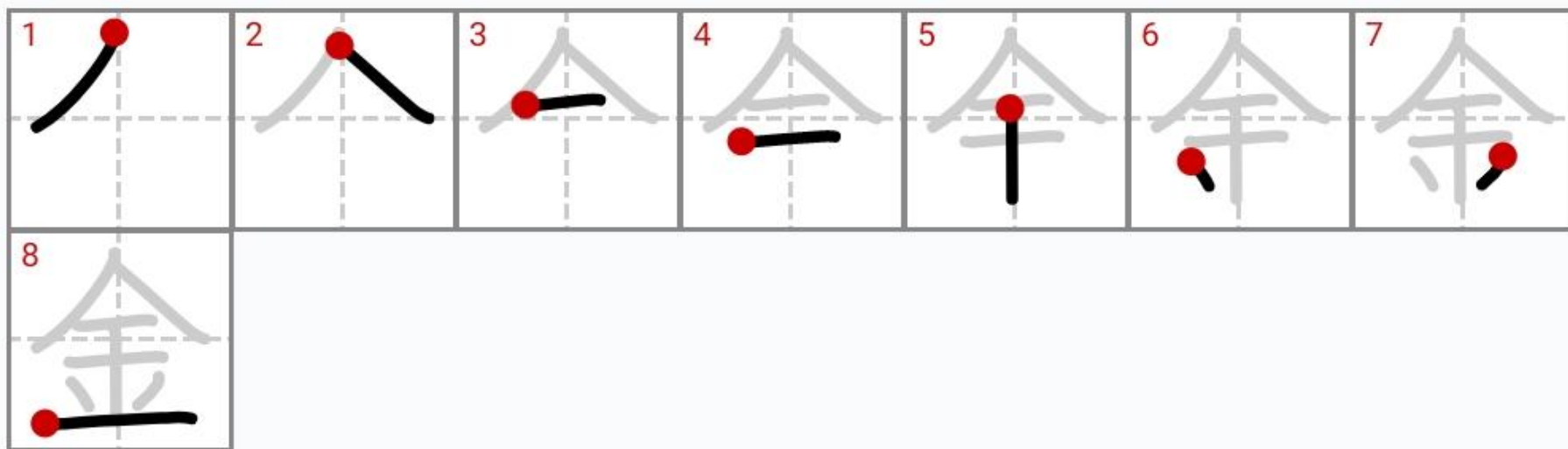
4
TRATTI



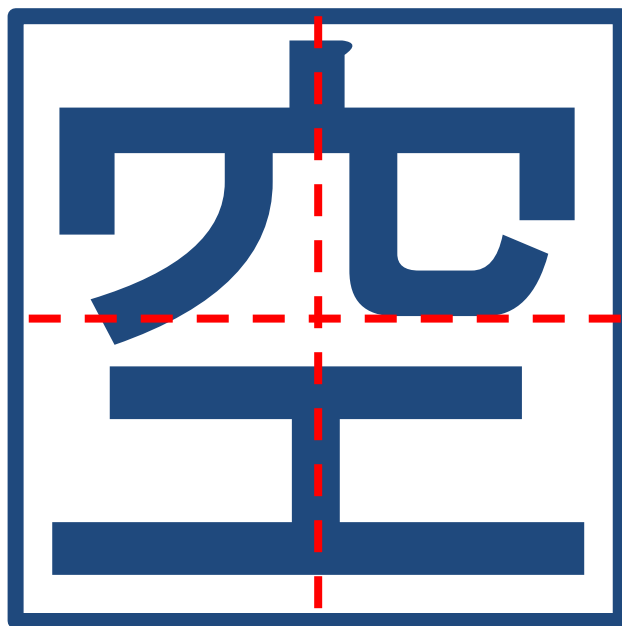
METALLO



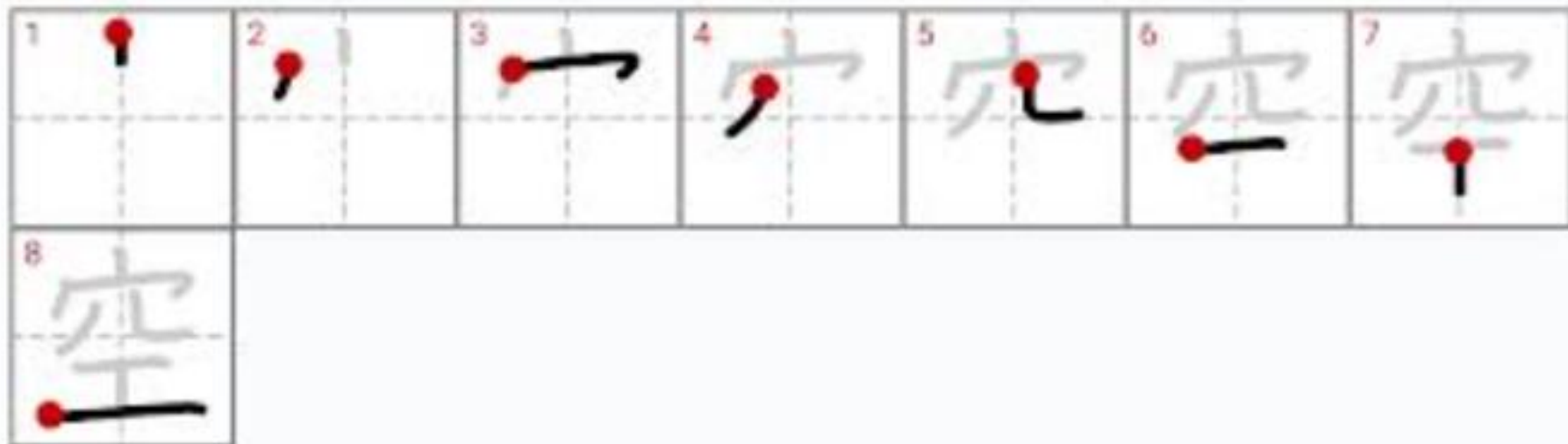
8
TRATTI



VENTO
ARIA



9
TRATTI





Elementi Naturali

Fuoco

Acqua

木

火

水

Metallo
Oro

Aria

金

空



Introduzione agli Ideogrammi

Parte Seconda



Elementi Naturali

Albero
Legno

木

Fuoco

火

Acqua

水

Metallo
Oro

金

Aria

空

Elementi Naturale:

Albero / Legno



Wareki

和曆

Calendario giapponese

Calendario

Etimologia:

Voce dotta presa in prestito dal latino *calendarium* 'libro dei conti', da *calendae* 'primo giorno del mese',

Il *calendarium* si presentava quindi come un registro commerciale su cui si allibravano le scadenze dei crediti e gli interessi maturati, riportati di solito al primo del mese.

Wareki

和暦

Calendario giapponese

**Quanta Natura nasconde
questo termine?**

Wareki

和曆

Il calendario giapponese

和 Wa, Armonia, Giappone

曆 Reki: Calendario

Wa: Armonia, Giappone

和

禾

Spiga di riso/ grano

口

Bocca

Il suono emesso dalla bocca dell'uomo deve essere in Armonia con il sibilo generato dal vento che scuote le spighe...

Armonia

-Reki: Calendario

曆

厯

日

Alberi in fila /
Percorso Stabilito

Sole

Il percorso stabilito del sole

72 Seasons



Periodo 1

Dal 4 febbraio al 18 febbraio

« Prima Primavera »

Stagione 1

Dal 4 febbraio all' 8 febbraio

«I venti primaverili sciolgono il ghiaccio»

«I venti primaverili sciogliono il ghiaccio»

Un vento caldo comincia a soffiare da est, segnalando l'arrivo della primavera, e lo spesso ghiaccio che si è formato su stagni e laghi durante l'inverno comincia gradualmente a sciogliersi.

Questo vento primaverile è noto anche come kochi o Gochi e, a seconda del periodo dell'anno, potrebbe essere chiamato

Ume-gochi / sakuragochi / hibari-gochi
(Hibari = allodola)

Haiku Stagionale

prima primavera

il palo che sta nel campo

gocciola acqua

Haiku Stagionale

la parola stagionale è risshun, Prima primavera, non è proprio aspettarsi che arrivi la primavera, ma il 4 febbraio è l'inizio della primavera anche se solo di nome.

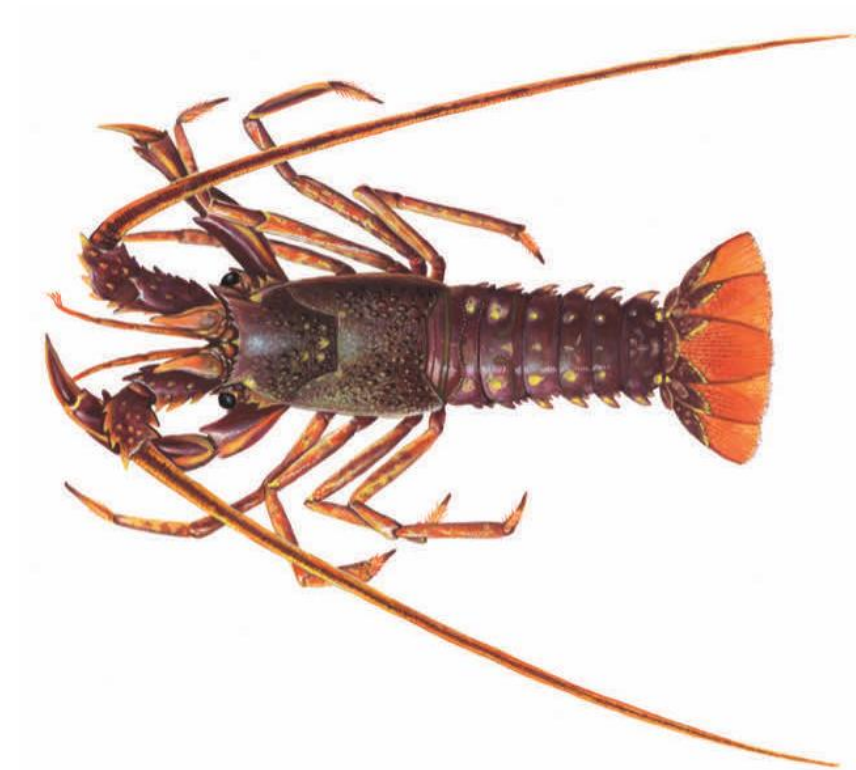
I campi presentano ancora un paesaggio invernale come il giorno prima. tuttavia, il palo che si trova in questo campo ha sicuramente dell'acqua che gocciola su di esso, dando l'impressione che la neve si stia sciogliendo.

Sia Risshun che Tatsu bo (palo in piedi) contengono il carattere di Stare in piedi che esprime il momento dell'arrivo della primavera, elemento che porta suggestioni erotiche.

Eros è sicuramente la forza trainante dietro l'arrivo della primavera...

Frutto di mare stagionale

Aragosta





**Vegetale
stagionale**

Farfaraccio



**Conosciuto come
Fuki
Rubarbaro di palude
Butterbur gigante
Farfara dolce
è una pianta selvatica
commestibile originaria
del Giappone**

**Le parti molli dei
gambi e delle foglie
vengono invece
utilizzate come
verdure durante
tutto l'anno
Fuki-miso**





I boccioli dei grandi fiori, chiamati Fukinoto, si mangiano da fine inverno fino all'inizio della primavera impastellati e fritti in Tempura

Tenpura

天ぷら
テン普拉



Tenpura

Precisazione linguistica:

Se la consonante N è seguita da
P , B o M

dovrà essere pronunciata come M debole

Esempi:

Ten**n**pura: pron. Tem**m**pura
Gan**n**batte pron. Gam**m**batte

Tenpura

天ぷら

天: Paradiso!



Tenpura テン普拉

Katakana: Alfabeto per parole straniere



Tempura

Piatto della cucina giapponese a base di verdure e/o pesce in pastella e fritti. Tradizione portoghese, introdotta in Giappone nel secolo XVI. Nome risale al portoghese tempêro, traducibile con «condimento», «spezia»

Tempura

Usato perché i cristiani, all'inizio di ogni stagione, si astenevano dal cibarsi di carne per tre giorni (mercoledì, venerdì e sabato), mangiavano solo verdure e pesce e si dedicavano alla preghiera.

Questi quattro periodi erano chiamati in latino

Quattro **tempora**.

樂

樂

白

Bianco

二 二

4 fili

樂

白

Bianco

二 二

4 fili

木

Albero

樂

**4 fili bianchi, sull'albero...sono quelli che
fa il baco da seta mentre costruisce il
bozzolo, e mentre lo fa è...felice!**

楽

Tanoshi /Raku / Gaku
Piacevole , divertente, sereno

楽

Tanoshi /Raku / Gaku
Piacevole , divertente, sereno

Presente in molte parole come
Agió, spensierato, disteso, diletto,
divertimento, sollievo, piacevole ...

音楽 Ongaku

音

Suono

楽

Piacevole
Divertente

Il suono piacevole e divertente:

Musica

樂

+

+

Erba

藥

艸

Erba

樂

Piacevole, Divertente

L'erba piacevole, divertente, che da
solievo:

Medicina

Insegne di Farmacie:

藥



Fitoterapia

La fitoterapia è intesa come la branca della farmacoterapia che si occupa di prevenire e trattare diversi disturbi e malattie mediante l'uso di piante medicinali e preparazioni da esse ottenute.

Il termine deriva dal greco : Pianta+ Curare
«curare con le piante»

LEONARDO PAOLUZZI



木
火
土
金
水

FITOTERAPIA
ED
ENERGETICA


MORPHEIA
EDITRICE

Fitoterapia

Le piante al pari dell'essere umano sono un insieme organico e funzionale che si sviluppa nello stesso habitat dell'uomo

Le piante sono dotate di una energia propria che, se ben conosciuta, può essere usata per modulare quella umana quando si altera e rimettere il soggetto nelle sue condizioni di equilibrio energetico

Fitoterapia

La fitoterapia non è una:

-Medicina erboristica;

-Medicina naturale;

-Medicina non convenzionale;

-Medicina tradizionale (intesa come tipologia di medicina appartenente alla tradizione di determinate popolazioni o etnie);

Medicina popolare.

Fitoterapia

La fitoterapia è diversa dall'erboristeria, dalla naturopatia, dall'omeopatia e dell'aromaterapia; NON segue filosofie, credenze religiose o culturali e non utilizza metodologie diagnostiche o basi terapeutiche diverse da quelle della medicina scientifica

Mtc

La Medicina Tradizionale Cinese è uno tra i sistemi medici orientali più antichi al mondo, e propone una visione dell'uomo e della malattia completamente diversa da quella occidentale. Il perno del suo pensiero filosofico è che il corpo non è diviso dalla mente e dallo spirito, né tantomeno dall'universo con cui l'individuo interagisce, quindi lo vede connesso con la natura e con i suoi Elementi

5 Elementi della Mtc

Legno, fuoco, terra, metallo e acqua

L' MTC li prende come riferimento, con le loro caratteristiche e funzioni, e descrive il corpo umano come l'insieme di questi elementi, che interagiscono tra loro come avviene in natura.

A ciascun elemento sono associati organi, visceri, tessuti, organi di senso e altre strutture anatomiche

Elementi Naturale:

Albero / Legno



Elementi Naturale:

Albero / Legno

L'elemento legno è associato:

-Punto cardinale: Est, dove sorge il sole e dove ha inizio un nuovo giorno;

-Stagione: alla primavera, la stagione in cui la natura si risveglia dal letargo invernale, simbolo della vita che si rinnova

Elementi Naturale:

Albero / Legno

-Colore: Verde, colore della natura nel pieno del suo rigoglio;

-Sapore: Acido, che ricorda il latte in fermentazione

Odore: Erba appena tagliata

Emozioni: Rabbia ed ira.

Elementi Naturale:

Albero / Legno

Parti Anatomiche connesse:

- Fegato
- Vescica Biliare
- Muscoli e tendini
- Occhi e vista, e di conseguenza le secrezioni associate sono le lacrime;
- Unghie;
- Organi genitali.

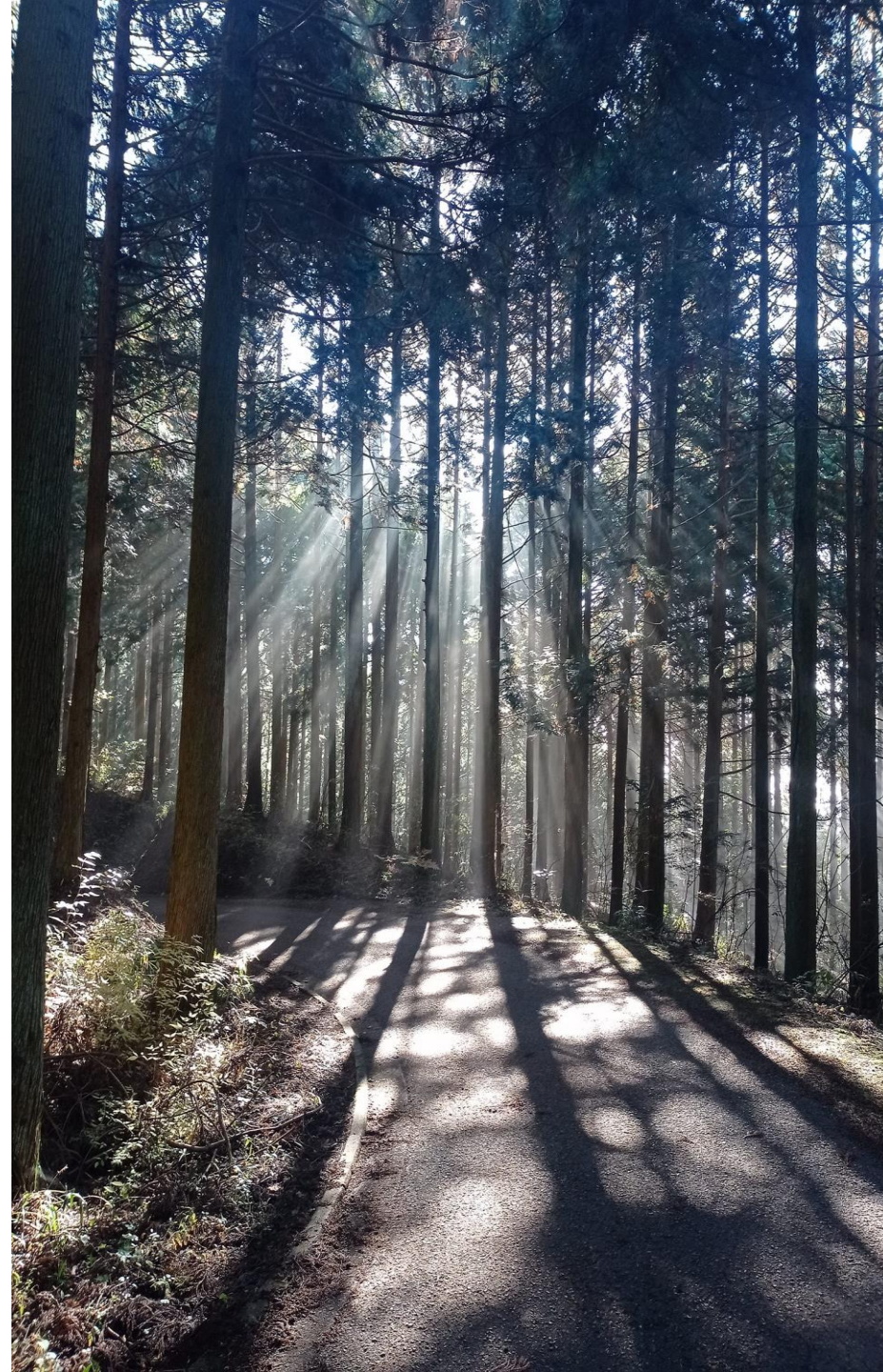
木漏れ日 Komorebi



«Luce del giorno che filtra tra le foglie degli alberi di una foresta»







Komorebi 木漏れ日



«Luce del giorno che filtra tra le foglie degli alberi di una foresta e disegna giochi di luce sul terreno»

Cipresso giapponese Hinoki

松

木

Albero

会

Incontrare

Cipresso giapponese Hinoki

檜

Hinoki: L'albero degli incontri



Nuvola / Parlare

Le nuvole, come le parole, si
propagano lentamente...

Cipresso giapponese Hinoki



L'albero che parla

Hinoki e monoterpeni

Tutti gli alberi dialogano tra loro emettendo sostanze volatili, i monoterpeni.

Se inalate, sono in grado di indurre miglioramenti fisiologici, tra i più importanti :

la riduzione dello stress
regolazione frequenza cardiaca e
pressione sanguinea
miglioramento del sistema immunitario

Hinoki e Shinrinyoku

Le foreste di Hinoki sono considerate tra le migliori per lo Shinrinyoku



Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

森林浴

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

木
森

**Tre alberi suggeriscono una crescita
condizionata dall'intervento umano**

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

森林浴

森 Shin (Foresta)

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

林

**Due alberi, suggeriscono una
crescita condizionata dall'intervento
umano**

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine

Shinrin-yoku

森林浴

森 Shin (Foresta) 林 Rin (bosco)

Foresta

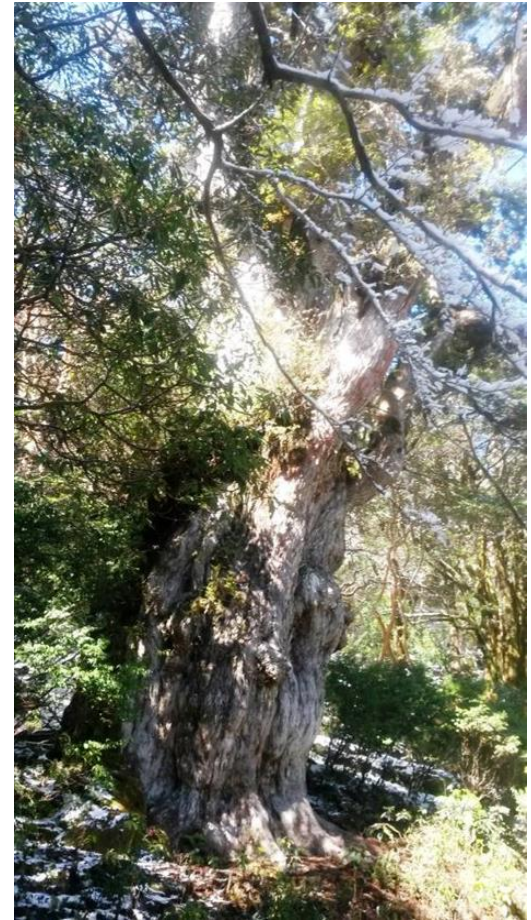
浴 Yoku = Immergersi, Bagno

Lasciarsi guidare dalla natura!

**Fine anni 80 Iniziano i
primi test per passare**

**Dall'Intuizione alla
Scienza**

**Tentativo di individuarne
le relazioni causa-effetto**



**Yakushima
JumonSugi**





Base Shinrin-yoku, si prefigge di curare :

Insonnia

Diabete

Dipendenze

Affaticamento mentale

Depressione

Eemicrania

Ipertensione

Attacchi di panico

Obesità

.....e molto altro!

Essere Umano > Uomo > Homo > Humus > Terra



Essere **Umano** > Essere Urbano

746 milioni nel 1950 > 3,9 miliardi nel 2014 !

2050 il 75%



Lo Shinrin-yoku

Permette la
riconnesione dei
nostri ritmi a quelli
della natura



E' il ponte tra noi e il mondo naturale

Dà il via al processo di guarigione

Aiuta a mantenere alto il livello di salute

Foresta curativa

Temperatura e l'umidità dell'aria,
Luminosità

Corrente d'aria e velocità del vento

Suoni della natura

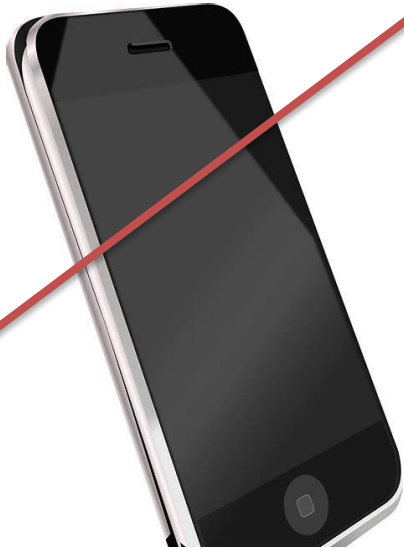
Distanza da rumori urbani

Assenza di sostanze chimiche

Numero e tipologia di alberi



Requisiti base di ogni sentiero :
Lunghezza circa 5 Chilometri
(da percorrere in 4 ore circa)
Pendenza non eccessiva
Ampiezza
Buona luminosità
Segnaletica chiara



Foreste Certificate

La certificazione di terapia forestale è iniziata nel 2006 e ora più di 60 foreste sono certificate dall' Hokkaido a Okinawa.

La terapia forestale è stata introdotta in ogni regione come centro di rilancio turistico e cittadino che valorizza la natura come luogo di scambio e luogo adatto ad attività che aiutano a migliorare la salute delle persone di tutti.

Foreste Certificate



65 forests nationwide

65 Foreste Nazionali

Hokkaido

Tohoku

China

Kansai

Hokuriku
Koshinetsu

Kanto

Shikoku

Tokai

Kyushu

Okinawa

セラピーロード
Terapī rōdo

Dimenticare

Ricordare

Sentire

Mi piace il verbo sentire...

**Sentire il rumore del mare,
sentirne l'odore.**

**Sentire il suono della pioggia che ti bagna le
labbra,**

**sentire una penna che traccia sentimenti su un
foglio bianco.**

**Sentire l'odore di chi ami,
sentirne la voce
e sentirlo col cuore.**

**Sentire è il verbo delle emozioni,
ci si sdraia sulla schiena del mondo
e si sente...**

Benefici dello Shinrin-yoku

-Abbassamento frequenza cardiaca e pressione sanguinea

-Accelerazione del processo digestivo

-Aumento dell'energia, allevia ansia stress depressione e rabbia.

Riduzione valore di cortisolo, ormone dello stress)

miglioramento dell'umore del 30%

POMS e valore cortisolo



Benefici dello Shinrin-yoku

-Migliora la qualità del sonno

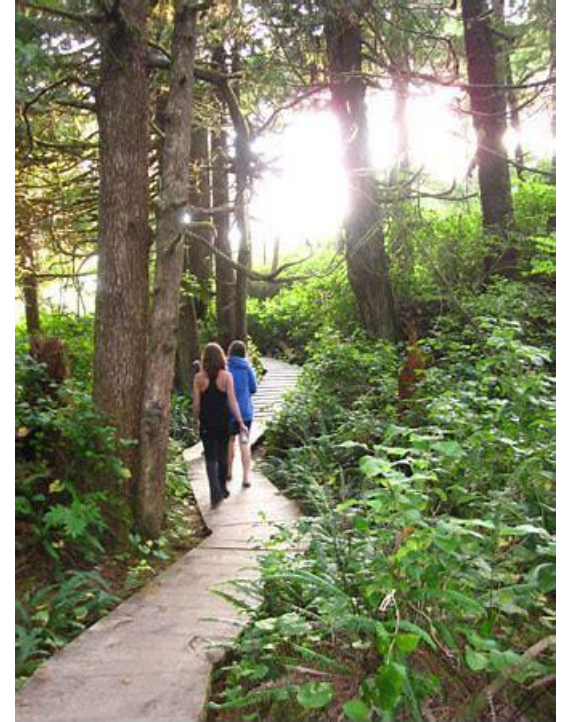
+ 15% , in media 54 minuti

-Stimola e rafforza le difese immunitarie

+ 50% dell'attività delle cellule NK e del numero delle stesse, ed un incremento del 30% (media) della loro concentrazione.

-Aumento della creatività e della capacità di risolvere i problemi

Garantisce un vantaggio cognitivo reale e misurabile del 50%



Mainichi ...Uno Stile di Vita Shinrin-Yoku



Mainichi: Ogni Giorno

毎日

Mainichi ...Uno Stile di Vita Shinrin-Yoku







**Per dare una
scossa al nostro
sistema nervoso e
immunitario si
consiglia uno
Shinrin-yoku di tre
giorni e due notti!**

La Risultati esperienze 2021/2022/2023

	Media 1 gg
Tensione	-77%
Depressione	-76%
Aggressività	-78%
Stanchezza	-46%
Confusione	-62%
Vigore	10%



Elementi Naturali

Fuoco

Acqua

木

火

水

Metallo
Oro

Vento /
Aria

金

風

Elementi Naturale:

Fuoco





**Che silenzio
I fuochi d'artificio del vicino monte
Volano nell' acqua**

**Haiku di
Kobayashi Issa**

花火

Hanabi

花火

Hanabi

花

Fiore

火

Fuoco

Fuochi d'artificio

Fireworks

Fiori di fuoco

花火

Hanabi

**La natura e gli elementi naturali
spesso presenti
nel linguaggio giapponese**

Radicali Fuoco

火 → 火 → 秋 *Aki: Autunno*

火 → 𠂇 → 赤 *Aka: Rosso*

火 → 灬 → 黒 *Kuro: Nero*

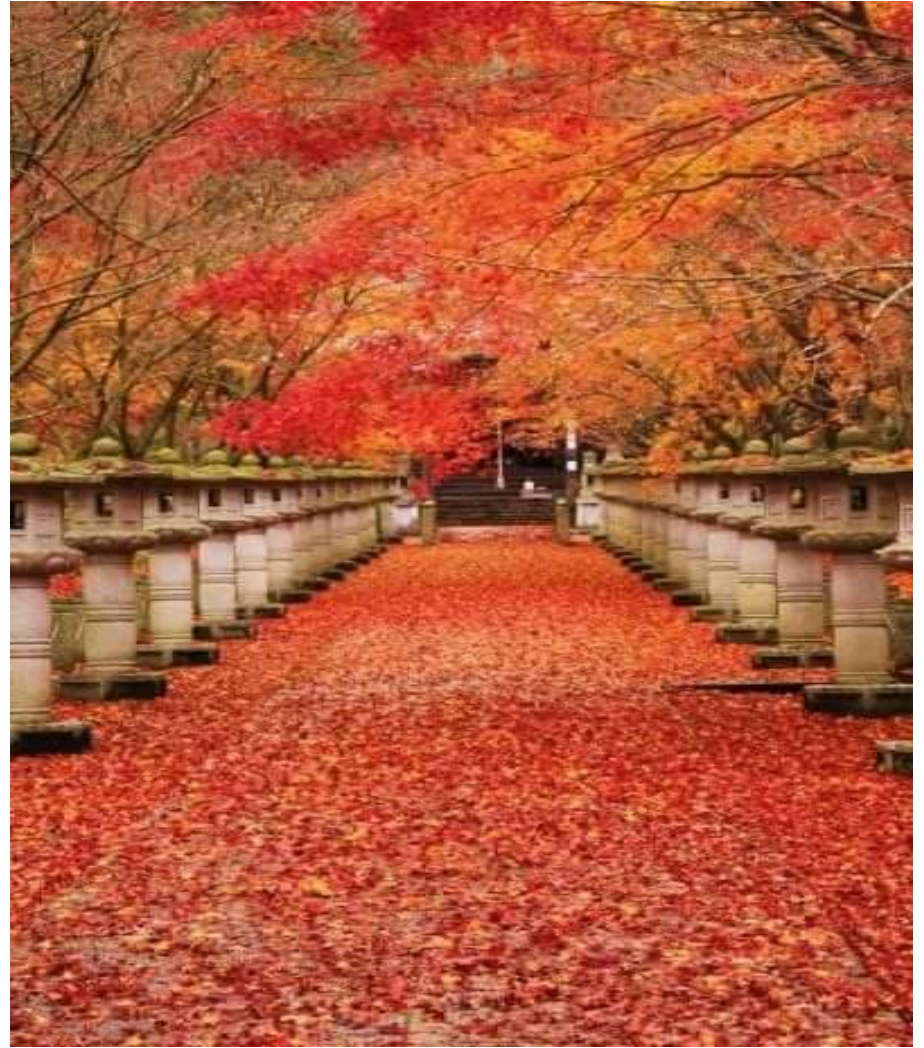
Radicali Fuoco

火 → 火 → 秋 Aki: Autunno

秋 Aki



Autunno







Aki
Autunno

秋

Aki Autunno

秋

禾

Spiga di
Grano / Riso

Differenza tra Albero e Spiga

木

Albero

禾

Spiga di riso / grano

(Solo radicale!!)

Differenza tra Albero e Spiga

梅

Pruno

桜

Ciliegio

Differenza tra Albero e Spiga

梅

Pruno

桜

Ciliegio

和

Armonia

秋

Autunno

Aki Autunno

秋

禾

Spiga di
Grano / Riso

火

Fuoco

Aki Autunno

秋

Le locuste erano un vero dramma durante i mesi autunnali, la stagione del raccolto, e mettevano in pericolo l'economia della società basata quasi esclusivamente sull'agricoltura. Quindi i campi venivano bruciati per evitare che le locuste proliferassero

Aki Autunno

秋

Un'altra teoria afferma che, con il calare dell'umidità estiva e con il permanere dei venti caldi, l'autunno fosse soggetto ad incendi di origine naturale.

Aki
Autunno

秋

Shū / Aki

La stagione degli incendi

Momijigari

紅葉狩り

Caccia alle
foglie d'acero

Autumn leaves information		
KIYOMIZU 清水寺	Southeast Area	
KOUDAIJI 高台寺	Southeast Area	
NANZENJI 南禅寺	Southeast Area	
SANZENIN 三千院	Northeast Area	
KIBUNE 貴船	Northeast Area	
ARASHIYAMA 嵐山	Arashiyama Area	
TOUFUKUJI 東福寺	Southeast Area	

0-30%  30-60%  60-80%  80-100% 





Nikko



Inizio / metà ottobre

Kanazawa



Fine ottobre / Inizio novembre

Radicali Fuoco

火 → 火 → 秋 *Aki: Autunno*

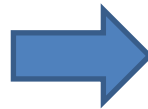
火 → 𠂇 → 赤 *Aka: Rosso*

Aka
Rosso

赤

In passato

大



土

Grande

Terreno

Aka
Rosso

赤

土

Terreno

火

Fuoco

Aka
Rosso

赤

Grande Fuoco che divampa > Rosso

Radicali Fuoco

火 → 火 → 秋 *Aki: Autunno*

火 → 𠂇 → 赤 *Aka: Rosso*

火 → 灬 → 黑 *Kuro: Nero*

**Kuro
Nero**



**Villaggio - Focolare
(capi-terreno)**



Fuoco

Kuro

Nero



Fuliggine nera che si alza dal focolare

Radicali Fuoco

火 → 火 → 秋

Aki: Autunno

火 → 火 → 焼

Yaki:
Cuocere
Arrostire
Grigliare
Bruciare

Radicali Fuoco

火 → 火 → 秋 Aki: Autunno

火 → 火 → 燒 Yaki:
Cuocere
Arrostire
Grigliare
Bruciare

Yaki

Cuocere Arrostitire
Grigliare Bruciare

焼

火

Fuoco

堯

Cumulo di sterpaglie

Yakitori
焼き鳥



Yakiniku
焼き肉



Yaki焼
Cuocere

Okonomiyaki
お好み焼き



Takoyaki
たこ焼



Yakitori

焼き鳥

焼 Ya (ki)= Cuocere, Grigliare...

焼 Tori= Pollo

Yakitori 焼き鳥



Yakiniku

焼肉

焼 Ya (ki)= Cuocere, Grigliare...

肉 Niku= Carne

Yakiniku

焼肉



Il Barbecue alla giapponese

Okonomiyaki

お好み焼き

お O= Onorevole

好 Kono(mi)= Piacere, gradimento

焼 Ya (ki)= Cuocere, Grigliare...

Okonomiyaki

お好み焼き

Cuoci / griglia ciò che ti fa più piacere



Takoyaki

たこ焼き

たこ (蛸) Tako= Polpo

焼 Ya (ki)= Cuocere, Grigliare...

Takoyaki たこ焼き



Tamagoyaki

玉子焼き

玉子 Tamago= Uovo

焼 Ya (ki)= Cuocere, Grigliare...

Tamagoyaki 玉子焼き



Il tamagoyaki è un composto di uova con aggiunta di brodo dashi, salsa di soia, sake e, in alcune regioni, zucchero.

La frittata arrotolata

Tamagoyaki 玉子焼き



Il tamagoyaki viene cucinato in una speciale pentola dalla forma quadrata o rettangolare che facilita la creazione del rotolo.

Tamagoyaki 玉子焼き



**Non una vera e propria pietanza
un accompagnamento o uno stuzzichino, spesso
servita negli Izakaya e presente nel Bentō**

Dorayaki

どら焼き

どら Dora= Gong

焼 Ya (ki)= Cuocere, Grigliare...

Dorayaki

どら焼き



Doppio pancake. quello classico è farcito con Anko. Il suo nome deriva dal Gong, Dora in giapponese, (ne ricorda la forma), mentre Yaki (alla griglia, alla piastra)

5 Elementi della Mtc

Legno, fuoco, terra, metallo e acqua

L' MTC li prende come riferimento, con le loro caratteristiche e funzioni, e descrive il corpo umano come l'insieme di questi elementi, che interagiscono tra loro come avviene in natura.

A ciascun elemento sono associati organi, visceri, tessuti, organi di senso e altre strutture anatomiche

Elementi Naturale:

Fuoco



Elementi Naturale:

Fuoco

L'elemento fuoco è associato:

-Punto cardinale: Sud, dove la vegetazione cresce in modo rigoglioso

-Stagione: Estate, dove il sole splende in alto nel cielo e la vita raggiunge la sua plenitudine

Elementi Naturale:

Fuoco

- **Colore: Rosso**, che è sia una rappresentazione di uno stato di allerta che un'espressione di intensa emotività
- **Odore: Bruciato**, ovvero l'odore che emanano i prodotti grigliati, e che in natura corrisponde al profumo selvatico del muschio

Elementi Naturale:

Fuoco

- **Sapore:** Amaro, tipico anche esso dei prodotti bruciati sul fuoco all'energia climatica del calore, che può essere cocente o benefici;
- **Emozione:** Gioia

Elementi Naturale:

Fuoco

Parti Anatomiche connesse:

- La coppia energetica Cuore e Intestino Tenue
- Vasi sanguigni
- Lingua.



*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*

Grazie per l'attenzione



Mercoledì 14 Febbraio

Micro-storie negli ideogrammi
Elementi Naturali



Elementi Naturali

Albero
Legno

木

Fuoco

火

Acqua

水

Metallo
Oro

金

Aria

空