



*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*



Mercoledì 21 Febbraio

Micro-storie negli ideogrammi
Elementi Naturali



Elementi Naturali

Albero
Legno

木

Fuoco

火

Acqua

水

Metallo
Oro

金

Aria

空

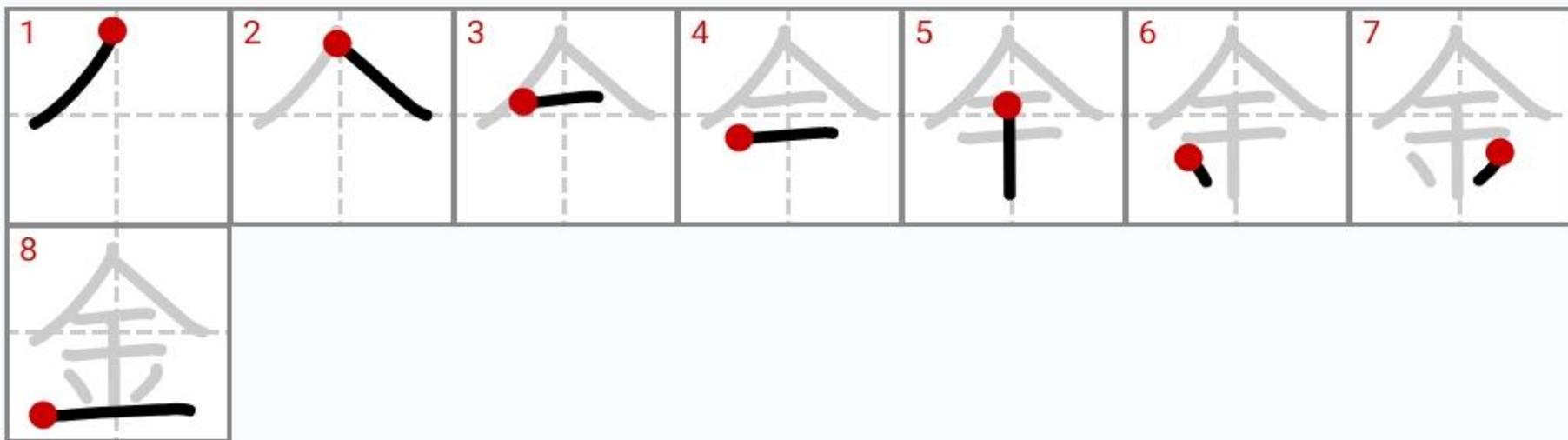
Elementi Naturale:

Oro, Metallo



Kane / Kin: Metallo/ Soldi / Oro

金



Elementi Naturale:

Oro, Metallo



Copertura



Oggetti luccicanti
Preziosi



Terreno

Elementi Naturale:

Oro, Metallo



Metalli luccicanti contenuti nella terra

Il significato più importa è divenuto quello di Oro ma, come radicale può suggerire qualsiasi metallo

Elementi Naturale:

Oro, Metallo



Lettere Principali:

Kane / Kin

Oro, Metallo



**Molte le parole che lo contengono sia con entrambi i significati principali:
Metallo, Soldi, Oro, Diamante,
Ferramenta, Venerdì**



Parole con questo ideogramma

- OKane: Soldi
- Kinmedaru: Medaglia d'oro
- Kinyōbi: Venerdì
- Kaneda: Un Cognome

Okane

お金

Okane

お金

お

Onorevole

金

Denaro

Okane

お金

Onorevole Denaro: Soldi

EN

**La moneta giapponese che noi chiamiamo
Yen**

**In Giappone è chiamata
EN**

**Il Simbolo latinizzato è
¥**

¥ En

Forse da qui l'errata lettura in Occidente

EN

L'ideogramma utilizzato è



Il significato è Oggetto rotondo

Lo yen fu introdotto dal governo Meiji nel 1872 in un sistema monetario simile a quello europeo; lo yen sostituì il sistema monetario eccessivamente complesso del periodo di Edo

Yen e Dollaro

**Lo yen è stato ancorato al dollaro:
1 dollaro statunitense = 360 yen
dal 25 aprile 1949, fino al 1971**

**Data in cui gli accordi di Bretton Woods
furono risolti e il valore dello yen
cominciò a fluttuare**

Accordi di Bretton Woods

Risultato di trattative tenutesi dal
1 al 22 luglio 1944

Una serie di regole e procedure per
controllare la politica monetaria
internazionale

Fu il primo esempio nella storia umana
di ordine monetario interamente
negoziato come mezzo di governo dei
rapporti tra Stati indipendenti

Nel 1971 furono superati dallo
Smithsonian Agreement siglato dal G10.

Cambio attuale

Euro - Yen

Negli ultimi mesi oscilla tra
 $1\text{€}:155\text{¥} \sim 1\text{€}:165\text{¥}$

$1,000 \text{ ¥} = 6,2\text{€}$
(Prezzo di un pasto al ristorante)

Cambio attuale Euro - Yen

$1,000 \text{ ~~Y~~} = 10 - \sim 35\% = 6,5\text{€}$
(Prezzo di un pasto al ristorante)

$10,000 \text{ ~~Y~~} = 100 - \sim 35\% = 60,5\text{€}$
(Prezzo di una camera di un Hotel)

Cambio attuale

Euro - Yen

Negli ultimi mesi oscilla tra
 $1\text{€}:155\text{¥} \sim 1\text{€}:165\text{¥}$

$$1,000 \text{ ¥} = 6,2\text{€}$$

(Prezzo di un pasto al ristorante)

$$10,000 \text{ ¥} = 14,5\text{€}$$

(Prezzo di una camera di un Hotel)

App. per calcolo Cambio Euro - Yen



Attenzione alla punteggiatura!

Nella lettura e conversione della valuta bisogna tenere presente che in Giappone la virgola , viene utilizzata come marcatore per le migliaia, mentre il punto (.) viene usato come separatore decimale

Inoltre in Giappone esiste l'unità di misura 10,000, 万 chiamato Man/ Ban

Attenzione alla punteggiatura!

Quando si indica una grande quantità di yen, si esprimere la cifra in modo compatto utilizzando le decine di migliaia

10,000 円 = 1 万 = Ichiman

Nel caso di

10 000 000 yen

1,000 万円 Mille Man Yen

pronunciato

«sen (mille) man en (decimigliaio)

Curiosità



BANZAI 万歳

万 = 10000 歳 = Anni

Augurio di prosperità

Tipologia di Monete



1 Yen
Alluminio!



5 Yen
Rame
Zinco



10 Yen
Rame
Zinco
Stagno



50 Yen
Rame
Nichel



100 Yen
Rame
Nichel



500 Yen
Rame
Zinco
Nichel



500 Yen
Ottone
Rame
Zinco
Nichel

Tipologia di Banconote



Novità 2024



Il termine utilizzato per il pagamento in contanti è:

現金 Genkin: Denaro reale

Okane! La O ci ricorda la «sacralità» dell'oggetto:
Non lasciamo mai contanti sul tavolo!

Niente sconti ne mance! Ricordiamo il resto che si
dice:

Otsuri

Il simbolo può essere utili per acquisti ai
distributori automatici:

お釣り

Spesso scritto in Hiragana:

おつり

In Japanese hospitality, tipping is not required.

In Japan's service culture, known as "hospitality", tipping for services is not required.

This applies in hotels, restaurants and taxis alike.

A simple "Thank you!" will suffice.

おもてなしに、チップは不要です。

「おもてなし」で知られる日本のサービス文化においては、サービスに対しての見返りを求めません。

ホテルも、飲食店も、タクシーも。

快適に過ごしたら「ありがとう」と伝えるだけでOKです!

Credit Card e Bancomat

Quasi tutte le carte di credito internazionali sono accettate (Problemi con American express)

Credit Card: クレジットカード
Kurejitto Ka-do

Gli sportelli Bancomat sono chiamati ATM, sono presenti nella maggior parte dei Konbini
(Circuito Maestro)



IC CARD





この地図にない
窓口でお求め



1000-2000-3000-4000-5000-10000
si possono ricaricare fino a :
200000 En = 1600 € -1786 USD
La carta scade dopo 10 anni !

500 deposito (-220)

Welcom Suica



**Solo in Aeroporto, Nessun costo, 28 giorni
No rimborsi**

Dove si può utilizzare?



Treni, Autobus, la maggioranza dei trasporti locali (no Shinkansen), Konbini negozi nelle stazioni, distributori automatici, alcune catene di ristoranti e i Lockers

Coin Lockers



Nella maggior parte delle stazioni!!

300 en (borse)

600 en (trolley)

800 en (valigie)

Servizio per spedire le valigie

Takkyubin Ta-Q- Bin

1500- 3000 En (fino a 140 cm)



Kuroneko Yamato Transport Co.Ltd.



Parole con questo ideogramma

- OKane: Soldi
- **Kinmedaru: Medaglia d'oro**
- Kinyōbi: Venerdì
- Kaneda: Un Cognome

Kin Medaru

金メダル

金

メダル: Medaru

Oro/ Metallo

Medaglia

Kin Medaru

金メダル

Medaglia d'Oro

Parole «miste»

Molte sono le parole giapponesi in uso che sono composte da due diversi sistemi di scrittura

筆ペン Fudepen: Penna-pennello

花ガーデン Hanaga-den: Giardino di fiori

魚レストラン Sakanaresutoran: Ristorante di pesce

雨コート Ameko-to: Giacca per la pioggia

山ハイキング Yamahaikingu: Escursione

料理メニュー Ryōryumenyu-: Menù di cucina tipica

カラオケ Karaoke



Parole con questo ideogramma

- OKane: Soldi
- Kinmedaru: Medaglia d'oro
- **Kinyōbi: Venerdì**
- Kaneda: Un Cognome

Kinyōbi

金曜日

**Venerdì
A volte solo:**

金

Kinyōbi

金曜日

金

Soldi/ Oro

曜日

Giorno della settimana

Kinyōbi

金曜日

Il giorno dei Soldi

Giorni della settimana

日曜日 Nichiyōbi : Il giorno del sole

月曜日 Getsuyōbi: Il giorno della luna

火曜日 Kayōbi Il giorno del fuoco

水曜日 Suiyōbi Il giorno dell'acqua

木曜日 Mokuyōbi Il giorno del sole

金曜日 Kinyōbi Il giorno dei soldi

土曜日 Doyōbi Il giorno del **terreno**



Parole con questo ideogramma

- OKane: Soldi
- Kinmedaru: Medaglia d'oro
- Kinyobi: Venerdì
- **Kaneda: Un Cognome**

Kaneda

金 田

金

Soldi/ Oro

田

Campo di Riso

Kaneda

金田

Kaneda
Cognome giapponese

Cognomi giapponesi

La maggior parte sono composti da due kanji, alcuni da uno solo.

Rari da 3, rarissimi da 4 rari

Più di 100mila diversi cognomi,
150 cognomi sono condivisi dal 37% della
popolazione.

Tanaka 田中, Tamura 田村. Yamamoto 山本
Nakamura 中村, Kobayashi 小林, Nishimoto 西本
Yamada 山田, Yamaguchi 山口, Kawamoto 川本
Mori 森, Morita 森田, Morishita 森下

Tanaka 田 = Campo di riso 中 = Dentro

Tamura 田 = Campo di riso 村 = Villaggio

Yamamoto 山 = Montagna 本 = Origine

Nakamura 中 = Dentro 村 = Villaggio

Kobayashi 小 = Piccolo 林 = Bosco

Nishimoto 西 = Ovest 本 = Origine

Yamada 山= Montagna 田= Campo di
riso

Yamaguchi 山= Montagna 口= Bocca

Kawamoto 川= Fiume 本= Origine

Mori 森= Foresta

Morita 森= Foresta 田= Campo di riso

Morishita 森= Foresta 下= Sotto

Radicale Metallo

金 → 金

Radicale Metallo

金

銀 Argento

鐵 Ferro

鋼 Acciaio

銅 Rame

Gin

銀

金

Metallo

良

«Buono»

Gin

銀

Metallo dalle buone proprietà: Argento

Precisazione linguistica

In giapponese la lettera G ha sempre suono
«duro», qualsiasi vocale accompagni.
Sempre un suono come nel nostro termine
Gatto

Le sillabe **Gi** e **Ge**
verranno lette sempre
Ghi e **Ghe**

Precisazione linguistica

Esempi:

Arigato:

pronuncia Arigatō

Sugimoto:

pronuncia Sughimoto

Sugi (Cedro Giapponese)

pronuncia Sughi

Precisazione linguistica

I nostri suoni **Gi** e **Ge** vengono associati in
giapponese alle sillabe
Ji e **Je**

銀 Argento:

In giapponese: Gin

Pronuncia: Ghin

銀 Argento: Gin

香 Albicocca: Kō

銀香: Ginkō
Albicocca d'argento

銀 Argento: Gin

香 Albicocca: Kō

銀香: Ginkō
Albicocca d'argento



A causa un'erronea trascrizione:

Ginkbo

Ginkbo Biloba

«Biloba» nasce dal latino bis + lobus
riferimento alla separazione delle foglie in
due lobi, sagoma simile ad un ventaglio

銀香:Ichō

Pianta ornamentale per proprietà frangivento,
utilizzo medicinale, usi culinari...

Simbolo della città di Tokyo

Diffuso utilizzo Bonsai e in alcune scuole
Ikebana



Composizione di Luca Ramacciotti

Ginkgo Biloba di Hiroshima



**Sei esemplari di Ginkgo
sono sopravvissuti alla
bomba atomica sganciata
il 6 agosto '45**

**I sei esemplari sono
tutt'oggi in vita, simbolo
di pace e resistenza**

A new window opens when the map below is clicked.

Let's look at how Kaki Trees were planted.

Kaki no ki World Map

Revlon Time Kaki Tree project Executive Committee No. 100



Kaki di Nagasaki

Parole Utili con Gin, Argento

銀行 Ginkō

銀: Argento 行: andare, camminare

Il cammino dei soldi ...Dove vanno i soldi...

Banca

Nihon Ginkō: Banca Nazionale Giapponese

Sumitomo Mitsui Ginkō La seconda più grande banca privata del paese.

Kansai ginkō: Banca del Kansai

Yū-cho Ginkō : Cassa di risparmio Postale

Parole Utili con Gin, Argento

銀座 Ginza

Noto quartiere di Tokyo

銀: Argento 座: Sedersi

Dove si fermano i soldi

Uno dei più importanti quartieri dello shopping di Tokyo

costellato di boutique di lusso, cocktail bar e sushi bar chic.



Kagami
Specchio

鏡

Se eliminiamo il suono **GA**

(ga = 我: ego)

dal termine Ka**GA**mi

otteniamo

Kami: Divinità

Eliminare l'ego dal proprio io nel momento
in cui ci specchiamo per poter sentire il
divino

Anche alcuni oggetti di metallo

鋏



Hasami

Precisazione linguistica

La consonante

H

va sempre pronunciata,
con qualsiasi vocale sia associata
anche ad inizio parola

Esempi:

Yokohama

Hokkaido

Hana

Hasami

Honda

Anche alcuni oggetti di metallo

鋏



**Hasami :Forbici
utilizzate in Ikebana e Bonsai**

生花

Ikebana

生 Ike: Vivente, dal verbo Ikeru = Vivere

花 Bana, da Hana: Fiore, Elemento del
mondo vegetale

生花

Ikebana

«Fiori viventi»

«Portare il fiore alla vita»

花

艹

Erba

亻

Persona in
Piedi

匕

Persona
Seduta

化

イ

Persona in
Piedi

ヒ

Persona
Seduta

化

Ka / Bakeru

Una Persona che cambia di posizione

花

Un cambiamento, una trasformazione in natura... cosa è che cambia e si trasforma con facilità in natura?

...

Ka / Hana

Il Fiore

生花

Ikebana

生

土

Terreno

出

Uscire

生

Ikeru/ Ikiru / Umareru

Vita, Nascita, Vivere, Nascere,
Venire alla luce, Crescere,
Germogliare, Spuntare

花

Ka / Hana
Il Fiore

Un cambiamento, una trasformazione in
natura

生花

Ikebana

Fiori Viventi, Dar vita ai fiori, Natura che
rinasce....

生花

Ikebana

«Fiori viventi»

«Portare il fiore alla vita»

Ma esiste un altro termine,
meno comune, desueto, per molti antiquato...
con il quale si riferisce a quest'Arte

華道

Kadō

La traduzione dei due ideogrammi porta
al significato di
«Via dei Fiori»

華道

Kadō

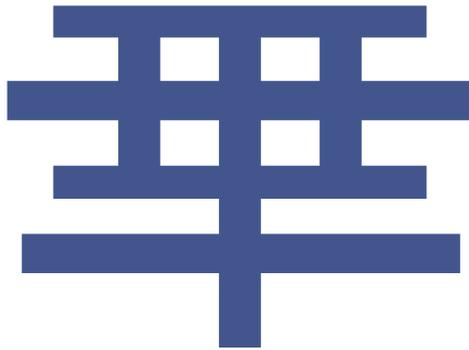
Ma, come spesso accade con le parole giapponesi, il suo significato va ben oltre la sua mera traduzione letteraria



Erba



Fiore con cresce, gambo
in evidenza



**Fiore dalla grande corolla che
cresce, provocando stupore e
meraviglia, con
gambo in evidenza**





Ka

**Fiore, Petalo, Germoglio
Stupore, Meraviglia**

Kadō

華道

La «Via dei fiori»

La via che, grazie alla natura, è un
cammino di Stupore, di Meraviglia

Kadō

華道

**Un sentiero illuminato dai concetti
oggi analizzati:**

**Strada Maestra, Luogo di crescita,
Risalita, Meraviglia e Armonia**

Kadō

華道

La «Via dei fiori»

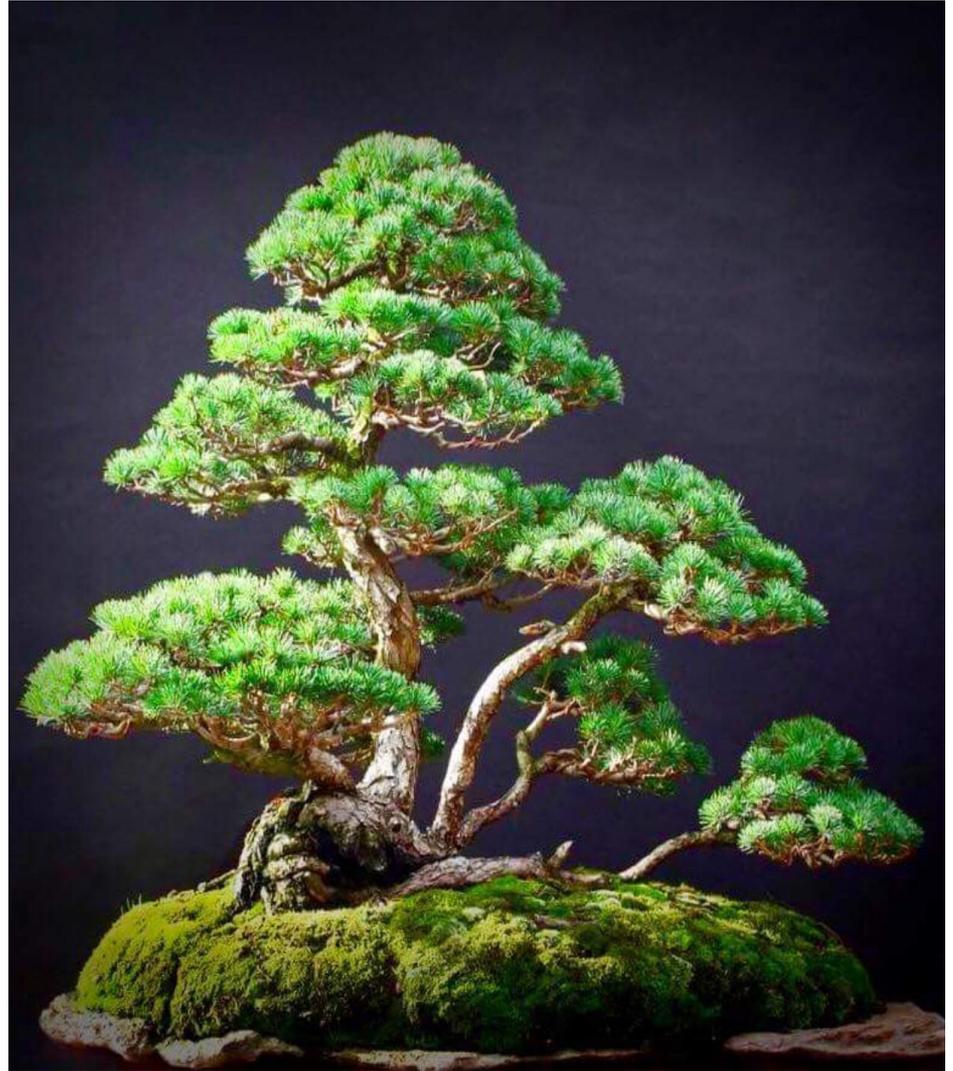
Un Cammino di elevazione spirituale,
un percorso di crescita..

Dal Risveglio al Nirvana



Installazione di Sofu Teshigahara

Bonsai
盆栽



Bon

盆

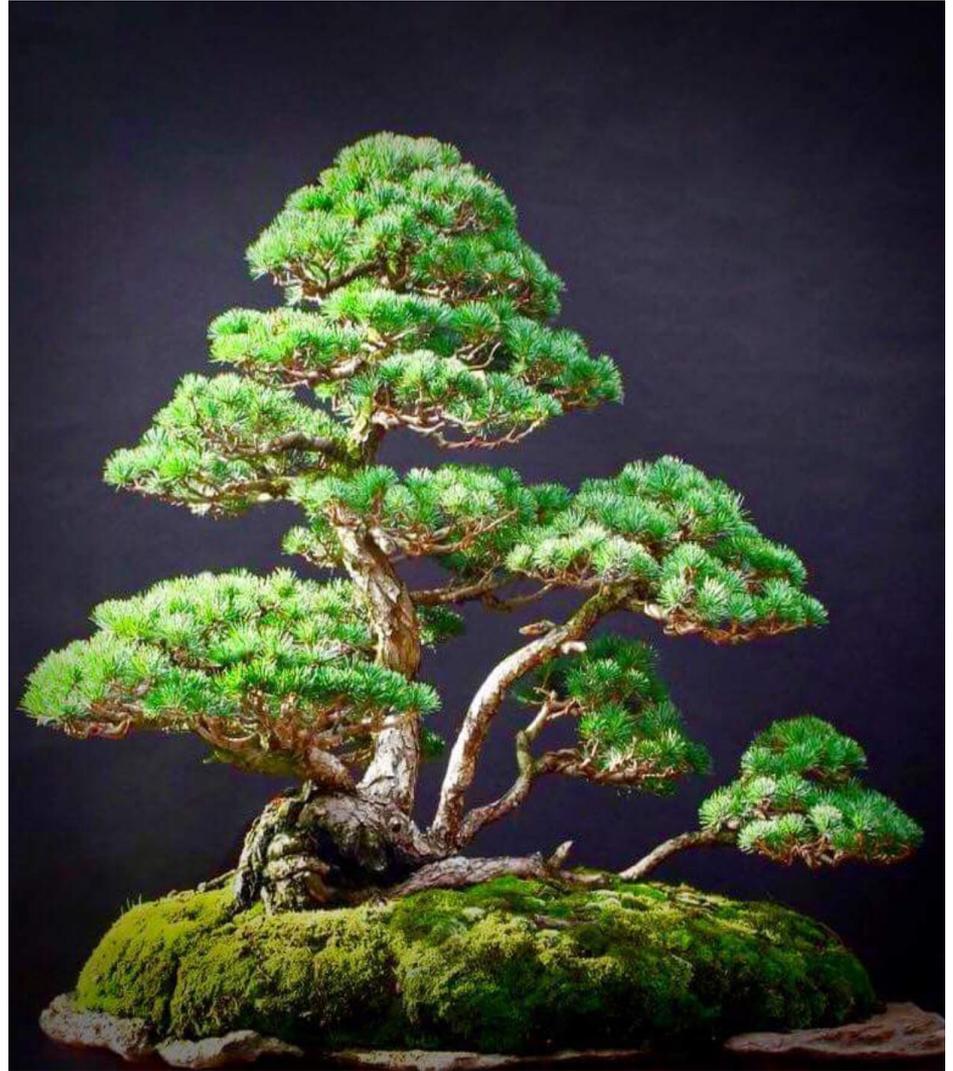
Vassoio

Sai

栽

Interrare

Bonsai
盆栽





*Bonsai di Zelkova
Collezione Tiberio Gracco
Vaso (in gress smaltato) realizzato da Tiberio Gracco*

分
皿

BON

Una ciotola tagliata che tende all'infinito,
un vassoio che funge da collegamento tra
il mondo terreno e una «terra pura»

裁

木

Albero

土

Terreno

戈

Lancia



**Lancia conficcata ben dritta nel terreno. Deriva dall'uso occasionale di utilizzare le lance come segnaletica, come avviso, come rappresentazione:
Piantare con cura / Conficcare**



Con l'aggiunta di Albero, rafforza l'idea di
«Piantare un albero in un terreno»
«Piantumare»

盆栽

Bonsai

Interrare in un vasoio

盆裁

Una ciotola che tende all'infinito
Un elemento naturale con funzioni
simboliche, annuncio,
rappresentazione.

盆栽

Bonsai

Permette l'unione tra il mondo naturale e una dimensione artistica

Periodo Kamakura

Fu un periodo di sviluppo della cultura delle armi, in particolare delle spade



刀 La Katana

lama leggermente curva, dal taglio singolo
dalla lunghezza di 60-70 centimetri



Lama corta + Modo di indossarla =

**Veloce estrazione e colpo rapido, un fendente,
permetteva di abbattere all'istante un avversario.
Stile di combattimento giapponese**

Acciaio Tamahagane



Ci sono dei punti in comune tra presente e passato : il tipo di acciaio utilizzato per forgiarla

Tecniche simili per i Coltelli giapponesi



Con l'avvento dell'era Meiji , il Giappone abbandonò la tradizionale classe guerriera e si aprì alla modernizzazione

Le spade divennero obsolete come armi, ma la loro storia e maestria persistono, con molte katane antiche altamente apprezzate come opere d'arte e simboli culturali

Alcune utilizzate in alcune Arti Marziali di esibizione

Budō

La Via Marziale

La Via della Guerra

武道

武

Marziale

道

Via

Bu

武

弋

Lancia, Ascia
Arma

止

Stop
Fermare

Budō
La Via del Disarmo
La Via della Pace

武道

Altri ideogrammi con Metallo

Hachi: Ciotola/Vaso di metallo Elmetto

鉢

金

本

Metallo / Oro

Origine/ Base

Hachi: Ciotola/Vaso di metallo Elmetto

鉢

Recipiente dalla base in metallo
Recipiente metallico dalla forma semplice

Hachimaki

鉢巻



Hachimaki

鉢巻

Hachi 鉢 Elmetto, Ciotola di metallo

Maki 巻 Arrotolato

Maku 巻く Arrotolare, avvolgere

Maki 巻き Arrotolare, avvolgere

Sushi

おすし寿司



Il Sushi arrotolato, ovvero la forma di sushi
più comune da noi in occidente prende il
nome di

Makizushi

巻き寿司

Sushi arrotolato

E' la classica polpettina di riso cilindrica o conica,
arrotolata con un foglio di alga Nori.

In base a come avviene l'arrotolamento cambia
nome. Ecco i più comuni:

Hosomaki

細巻き

Avvolgimento sottile



Una polpetta di riso solitamente cilindrica con l'alga Nori nella parte esterna. Normalmente ha solo un ingrediente (il più comune il salmone) e le sue dimensioni ridotte (Hosoi, sottile).
La grandezza tipica è 2 x2

Uramaki 裏巻き

Avvolgimento Interno-esterno



La polpetta di riso viene avvolta lasciando l'alga all'interno e lo strato di riso esterno (solitamente poi guarnito con sesamo o uova di pesce. Può contenere due o più ingredienti per questo le sue dimensioni sono maggiori dei più comuni Hosomaki

Futomaki

太巻き

Avvolgimento largo



Come gli Hosomaki sono cilindrici, con l'alga di esterna, ma molto più grandi: 3 X 5. li ingredienti sono più di due e sono abbinati per completarsi sia dal punto di vista di sapore sia per l'aspetto cromatico

Temaki

手巻き

Maki a mano



Hanno forma a cono con l'alga Nori esterna e gli ingredienti che fuoriescono da un lato. Sono molto più grande delle precedenti categorie per questo motivo va mangiato a morsi tenendolo in mano.

Hachimaki

鉢巻



Fascia arrotolata per
la fronte

Hachimaki

**E' una bandana solitamente di stoffa
di cotone**

Origine incerta:

**la teoria comune afferma che siano
nati come dei cerchietti indossati dai
samurai, posizionati sotto
l'armatura per proteggere dai tagli
dai loro elmetti**



**Anche i piloti suicidi
dei caccia Zero della
seconda Guerra
Mondiale,
i Kamikaze,
indossavano
Hachimaki**

Hachimaki

**Gli Hachimaki e i Tenugui hanno
una duplice funzione:**

- 1-Detergere il sudore dalla fronte**
- 2-Simbolo di impegno, coraggio, sforzo**

Hachimaki

**I colori più comuni sono
il Bianco e il Rosso**

Hachimaki

Sono tipicamente caratterizzati da uno o più kanji sulla parte anteriore

**Gli Hachimaki hanno solitamente uno
o più termini beneauguranti o
ispiratori:**

Ichiban «numero uno»

Gōkaku «Successo»

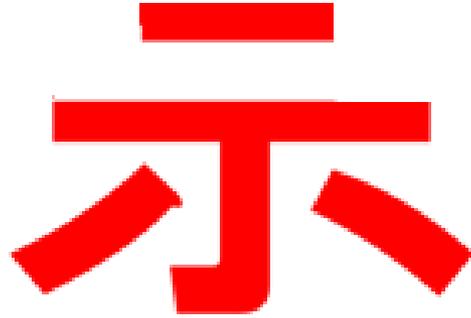
Hisshō «Determinato a vincere»

Nihon / Nippon «Giappone»

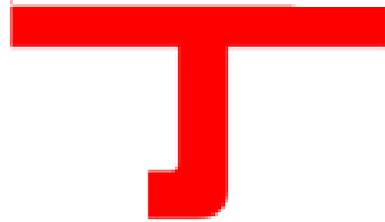
Kamikaze «vento divino»

Tōkon «Spirito combattivo»



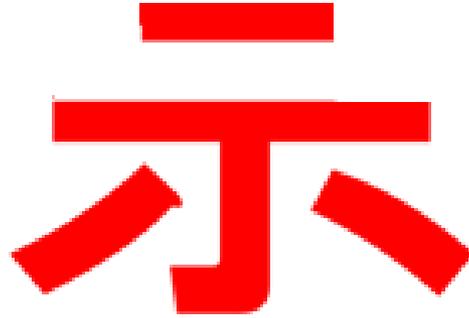


Altare



Altare

Pittogramma di un altare



Altare

Pittogramma di un altare con sopra , in risalto, un sacrificio agli dei

I tratti laterali rappresentano le gocce di vino (sake) versate sul sacrificio mentre colano giù

Matsuri

祭

示

Altare

夕

Carne

又

Mano che si
volta

Matsuri

祭

Una mano che sistema la vittima sacrificale
dell'altare durante i riti

Matsuri

Dal verbo: sottomettersi al volere degli Dei

Celebrare Onorare gli Dei

**Feste religiose e agrarie legate allo Shinto e al
Buddismo popolare**

Matsuri

Due grandi Categorie:

-Religiosi

-Eventi legati al calendario

Matsuri

Locali o Nazionali

Sacri o Profani

Affermano la coesione della comunità

Matsuri

Inversione delle regole della vita quotidiana

Espressioni corporali e verbali

Esplosione di vitalità , forza e movimento

Matsuri

**Afferma il rapporto fisico e ideologico con la
natura**

**Rapporto di dipendenza
Genera sentimenti di riconoscenza**

Matsuri

Ringraziare per il raccolto...

Celebro il passaggio a una nuova Stagione

Propiziatorio per il nuovo percorso



神輿 祭り

Mikoshi Matsuri



神輿 Mikoshi

Onorevole palanchino





Elementi Naturale:

Oro, Metallo



Kintsugi

金 継

金

Oro/ Metallo

継

Riparare

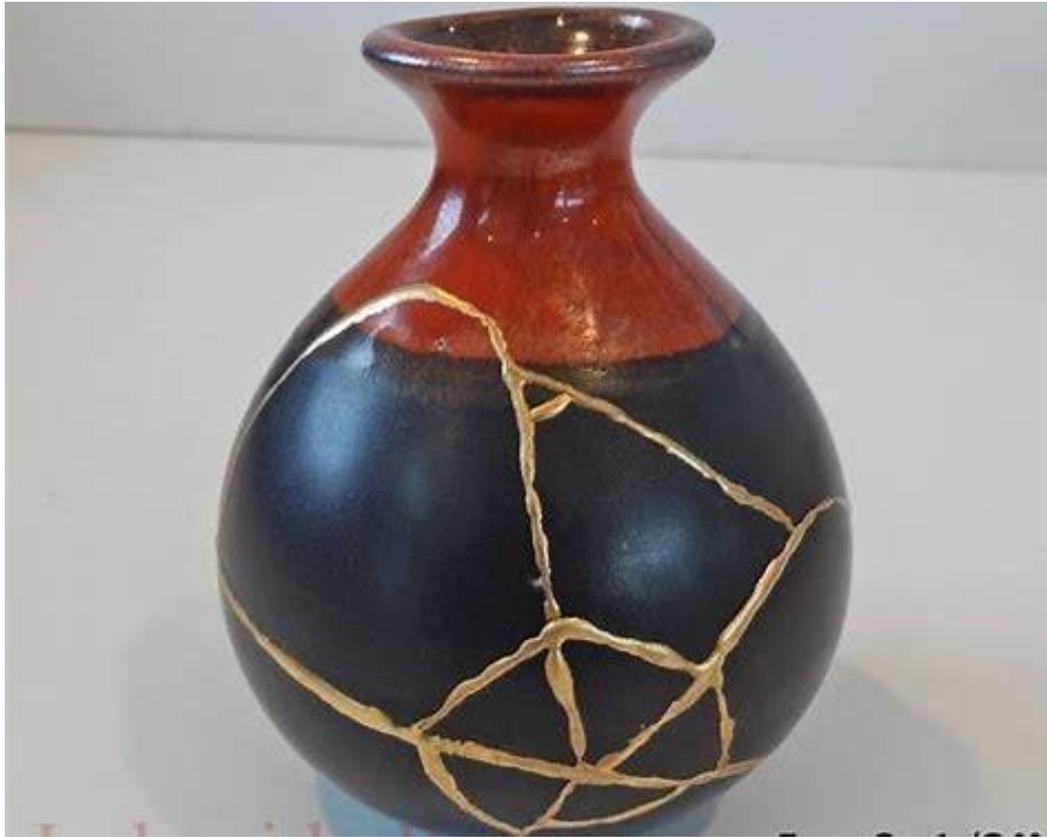
Kintsugi

金継

Riparare con l'Oro

Kintsugi

金継ぎ



Riparare con l'oro

Urushi: La Lacca 漆

La Lacca Urushi è una delle forme d'arte più antica del Giappone



Il nome deriva
dalla pianta *Rhus
verniciflua*
Conosciuta anche
con il nome
comune di
Albero cinese della
lacca.

**Le anime più forti sono quelle temprate
dalla sofferenza, i caratteri più solidi
sono cosparsi di cicatrici**

K. gibran

金箔Kinpaku

Foglia d'Oro nei Paravento



Grande novità
del Periodo Edo

:

L'utilizzo di
sfondo Oro nei
paravento per
illuminare

Byōbu

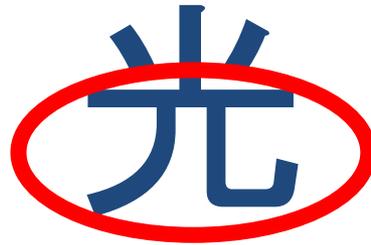
Periodo Edo

L'oro aveva un duplice scopo:

Ostentare ricchezza

Riflettere luce solare per creare
illuminazione all'interno dei saloni
nobiliari, nelle Onsen e nei templi

Hikari: Luce



La Fiamma



Gambe/ persona
in movimento

Hikari: Luce

光

**La persona che porta la torcia sul
cammino e diffonde la
Luce**

Colori

Bianco

Nero

Rosso

Blu

Verde

Giallo

Grigio

Marrone

Viola

Rosa

Rosa pesca

Arancione

Azzurro

Shiro

Kuro

Aka

Ao

Midori

Kiiro

Haiiro

Chairo

Murasaki

Pinku

Momoiro

Orenji

Mizuiro

白

黒

赤

青

緑

黄色

灰色

茶色

紫

ピンク

桃色

オレンジ

水色

**Nell'osservare i Kanji relativi ai colori , ci
si può accorgere che alcuni colori hanno
solo un Kanji, ed altri due Kanji
(esclusi Pinku e Orenji che sono in
Katakana in quanto translitterazione di
Pink e Orange)**

Colori

Bianco

Nero

Rosso

Blu

Verde

Giallo

Grigio

Marrone

Viola

Rosa

Rosa pesca

Arancione

Azzurro

Shiro

Kuro

Aka

Ao

Midori

Kiiro

Haiiro

Chairo

Murasaki

Pinku

Momoiro

Orenji

Mizuiro

白

黒

赤

青

緑

黄色

灰色

茶色

紫

ピンク

桃色

オレンジ

水色

Nell'osservare i Kanji relativi ai colori , ci si può accorgere che alcuni colori hanno solo un Kanji, ed altri due Kanji (esclusi Pinku e Orenji che sono in Katakana in quanto translitterazione di Pink e Orange)

**Dove c'è un secondo carattere
Si noti che è stesso ideogramma :**

色

**significa «Colore»
e si legge : Iro**

Colori

Bianco

Nero

Rosso

Blu

Verde

Giallo

Grigio

Marrone

Viola

Rosa

Rosa pesca

Arancione

Azzurro

Shiro

Kuro

Aka

Ao

Midori

Kiïro

Haiïro

Chaiïro

Murasaki

Pinku

Momoiïro

Orenji

Mizuiïro

白

黒

赤

青

緑

黄色

灰色

茶色

紫

ピンク

桃色

オレンジ

水色

Vi sono quindi due categorie di colori:

Vi sono quindi due categorie di colori:

**1- Colori che hanno un nome proprio
(Kuro, Aka, Midori, ecc. ecc)**

Vi sono quindi due categorie di colori:

**1- Colori che hanno un nome proprio
(Kuro, Aka, Midori, ecc. ecc)**

**2- Colori che prendono il nome da una
Cosa, un oggetto seguito da Iro
Hairo è il «colore della cenere»**

Hai = cenere

Chairo è il colore del tè

(Cha = tea)

**Usando la formula
Oggetto + Iro**

**Potremmo indicare moltissimi tipi di
colori, sempre ammesso che l'oggetto abbia
un colore ben definito**

Curiosità

In Giappone , potrete sentir dire che si passa con il semaforo AO , o che gli anni della giovinezza siano gli anni AO Come mai usano il blu al posto del verde?

La risposta ha origini antiche. In passato i Giapponesi utilizzavano solo 4 parole per definire i colori : Kuro (nero), Aka(rosso), Shiro(bianco) e AO (blu).

Curiosità

In Giappone , potrete sentir dire che si passa con il semaforo AO , o che gli anni della giovinezza siano gli anni AO Come mai usano il blu al posto del verde?

La risposta ha origini antiche. In passato i Giapponesi utilizzavano solo 4 parole per definire i colori : Kuro (nero), Aka(rosso), Shiro(bianco) e AO (blu).

Con AO si indicavano tutti i colori freddi come il grigio, il viola e , appunto, il verde

白

Shiro, Il Bianco

白

Shiro, Il Bianco

Il colore della luce e del Divino

白

Shiro, Il Bianco

Il colore della luce e del Divino

Simboleggia la pulizia e l'assenza di
Kegare , le impurità, quindi è il
colore del Puro

Kegare

Impurità

Fisiche , interne ed esterne

Di Azione, verso di sé e verso gli altri

Di Pensiero, verso di sé e verso gli altri

Pratiche di purificazione

**Harae: Pulizia individuale con
Mantra (Norito) e riti Sakaki con sale e
sabbia**

Misogi: Abluzioni

**Imi: Astensioni rituali
(Imu: astenersi)**

白

Shiro, Il Bianco

**Shiro è il colore del Sacro
del buono e positivo**

**porta ai significati di limpido, chiaro,
innocente**

赤

Aka, Il rosso

Questo vocabolo è legato al concetto di luce e di limpidezza (simile al bianco) e di conseguenza al significato di completezza

Aka è anche il colore della sacralità, il colore legato ai Riti in quanto ha il potere di allontanare gli spiriti maligni

赤

Aka, Il rosso

**Per questo motivo è anche il colore della
preghiera e della purificazione...
e utilizzato nell'architettura sacra:**

**Il rosso vermiglio dei Torii, i portali
Shinto che delimitano il sacro.**



平成二十三年三月廿日焼立

平成十九年十月廿日焼立

平成十九年三月廿日焼立

株式会社 アステック

赤

Aka, Il rosso

Il Rosso è anche il colore della vita.

Akachan 赤ちゃん = Rosso + Chan

o

Akago 赤子 = Rosso + Bambino

Neonato

Bianco e Rosso

In Giappone
le Miko
i Templi

utilizzano decorazioni Bianche e rosse
poiché l'abbinamento di questi due
colori si ritiene di buon auspicio.



*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*

Grazie per l'attenzione



Mercoledì 28 Febbraio

Micro-storie negli ideogrammi
Elementi Naturali



Elementi Naturali

Albero
Legno

木

Fuoco

火

Acqua

水

Metallo
Oro

金

Aria

空