 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2023/24**

 Bergamo – **TERZA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **64** | ***PIAZZE DI BERGAMO: DALLA LORO FORMAZIONE AI CARATTERI ODIERNI*** *(NUOVO)* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Francesca Buonincontri** |
| **Giorno** | Martedì  |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 23 aprile al 21 maggio 2024 (5 incontri - € 20,00) |
| **Sede** | Mutuo soccorso  |
| **Argomento** | **STORIA DELL’ARTE** (max 35) |
| **Presentazione** | *Il corso è finalizzato a illustrare le vicende che hanno determinato la formazione di alcune delle più significative piazze di Bergamo, sulla base di documenti iconografici (carte topografiche, illustrazioni, dipinti, ecc.) e di fotografie dell’esistente. Gli ultimi due incontri, da effettuare all’aperto, prevedono rispettivamente la visita alle piazze di Città Alta e di Città Bassa (illustrate nel primo e secondo incontro).*  |
| **Tutor** |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 23.04.2024  | Piazza Vecchia e Piazza Mascheroni in Città alta.  |
| **2** | 30.04.2024 | Piazza Vecchia in età moderna (XIX – XX secolo). Piazza dell’Accademia Carrara e Piazzale Pirovano in periferia. |
| **3** | 07.05.2024 | Piazza Pontida e Piazza Matteotti in città bassa. |
| **4** | 14.05.2024 | Visita alle due piazze di Città alta, a piazza Cittadella e alle tracce dell’epoca romana nel parco della Crotta. |
| **5** | 21.05.2024 | Visita a Piazza Pontida e Piazza Matteotti (con illustrazione dei monumenti celebrativi nei giardini lungo il Sentierone fino al teatro Donizetti).  |