 *Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2024/25

Bergamo - **PRIMA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **37** | ***LA FORZA DELLE PAROLE FEMMINILI NEI ROMANZI CONTEMPORANEI*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Alessandra Limonta** |
| **Giorno** | Venerdì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 27 settembre al 25 ottobre 2024 (5 incontri - € 20,00) |
| **Sede** | Mutuo Soccorso |
| **Argomento** | **LETTERATURA** |
| **Presentazione** | *Il panorama letterario è popolato oggi da giovani autrici di grande talento e intelligenza, che esplorano varie dimensioni dell'esistenza, immergendoci in storie avvincenti e ricche di significato. Con uno sguardo critico e non convenzionale ci offrono nuove prospettive sulla storia come Mengiste, Maazane ne Il re ombra; sui rapporti familiari come Aurora Tamigio ne Il cognome delle donne; sulla solidarietà fra donne come Nino Haratischwil ne La luce che manca e Emanuela Canepa ne Resta con me, sorella*. |
|  |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 27.09.2024 | Impegno culturale, sociale e politico | * Mengiste, Maaza: Il re ombra * Simona Lo Iacono: Virdimura * Emanuela Fontana: La correttrice * Silvia Montemurro: La piccinina |
| 04.10.2024 | Sorellanza | * Emanuela Canepa: Resta con me, sorella * Nino Haratischwil: La luce che manca * Beatrice Salvioni: La malnata * Moyes, Jojo: La mia vita nella tua |
| 11.10.2024 | Rapporti familiari | * Ardone Viola: Il treno dei bambini * Donatella di Pietrantonio: L'età fragile * Aurora Tamigio: il cognome delle donne * Rosa Ventrella. La malalegna |
| 18.10.2025 | Coraggio | * Kristin Hannah: I venti di sabbia, * Vanessa Montfort: Donne che comprano fiori * Francesca Giannone: La portalettere, * Thrity Umrigar: Il canto dei cuori ribelli |
| 25.10.2024 | Conti con la Storia | * - Federica Manzon: Alma * - Silvia Avallone: Cuore nero * - Raffaella Romagnolo: Aggiustare l’universo * - Ilaria Rossetti: La fabbrica delle ragazze |