 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2024/25**

 Bergamo – **TERZA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **86** | ***DAR SENSO ALLA NATURA:*** ***OTTO PROPOSTE LETTERARIE***  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Alessandra Pozzi** |
| **Giorno** | Mercoledì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 12 marzo al 7 maggio 2025 (8 incontri - € 32,00)  |
| **Sede** | Social Domus, piazzetta Marcovigi (Via XXIV Maggio) |
| **Argomento** | **LETTERATURA**  |
| **Presentazione** | *In tempi in cui l’emergenza ambientale rende più problematico il nostro stare nella natura, la letteratura può ancora fornirci alcuni punti di vista non scontati sulla nostra comprensione e perciò sulle possibili relazioni tra l’umano e il “naturale”. Si propone un percorso tra alcuni testi che aprono interessanti discorsi sulla natura, da Lucrezio, a Petrarca, a Calvino e Primo Levi.* |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 12.03.2025 | In principio c’era Lucrezio |
| **2** | 19.03.2025 | La natura sentimentale di Petrarca |
| **3** | 26.03.2025 | L’antropocentrismo rinascimentale |
| **4** | 02.04.2025 | “ … e ‘l mondo è grande”, parola di Lugi Pulci  |
| **5** | 09.04.2025 | Robinson o del domare la natura |
| **6** | 16.04.2025 | Leopardi: natura madre e matrigna. |
| **7** | 30.04.2025 | Italo Calvino e le città insostenibili |
| **8** | 07.05.2025 | Ecologia di Primo Levi |