 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2024/25**

 Provincia - **SECONDA FASE**

**PIAZZA BREMBANA**

**Referente:** Teresa Rubini; **Iscrizioni e informazioni**: Biblioteca Comunale, via Roma 12, tel. 0345.82549

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **146** | ***GRAN TOUR AL SUD*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Dario Franchi** |
| **Giorno** | Lunedì |
| **Orario** | 15.00-17.15 |
| **Periodo** | Dal 3 febbraio al 10 marzo 2025 (6 incontri - € 24,00) |
| **Sede** | Sala Polivalente Comunale, via Roma 12 |
| **Argomento** | **STORIA DELL’ARTE** |
| **Presentazione** | Un viaggio virtuale in alcune città e paesi del Mezzogiorno d’Italia dai templi della Magna Grecia al Romanico, al Barocco pugliese e siciliano, dalle tracce degli Arabi alla reggia di Caserta, con un occhio particolare alla città di Napoli. |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 03.02.2025 | **Napoli**. La città greco-romana nella Napoli sotterranea. Il museo nazionale archeologico, il più importante museo d’arte antica in Italia. Il museo di Capodimonte. Le basiliche e le chiese dagli Angioini agli Spagnoli. Caravaggio a Napoli.  |
| **2** | 10.02.2025 | **L’entroterra campano**. **Pompei ed Ercolano**. Caserta vecchia, la Reggia di Caserta, la regia Manifattura di San Leucio. La basilica di Sant’Angelo in Formis. Capua. Santa Maria Capua Vetere. |
| **3** | 17.02.2025 | **Magna Grecia continentale e cattedrali medievali**. Paestum e Velia: templi greci e suggestioni dalla città del filosofo Zenone. Il duomo di Amalfi e di Salerno. **Il Romanico in Puglia.** Bari, Barletta, Trani, Bitonto, Castel del Monte. |
| **4** | 24.02.2025 | **La Sicilia orientale: dalla Magna Grecia al Barocco**. Messina, Taormina, Catania. La villa del Casale a Piazza Armerina. Noto. Siracusa e Ragusa. |
| **5** | 03.03.2025 | **La Sicilia occidentale: i più bei templi della Magna Grecia**. Agrigento,Selinunte, Segesta. L’isola di Mozia. Il Museo archeologico regionale diPalermo. La cattedrale di Cefalù. |
| **6** | 10.03.2025 | **Palermo bizantina, araba, normanna e barocca**. Le testimonianzearabe. Il palazzo dei Normanni con la cappella Palatina. La galleriaregionale di palazzo Abatellis. Il duomo di Monreale. Le chiese e gli oratoridel Serpotta. |