



*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*



Elementi Naturali

Albero
Legno

木

Fuoco

火

Acqua

水

Metallo
Oro

金

Aria

空

Elementi Naturali

Albero
Legno





Albero



Capelli, Peli



Sugi

L'albero le cui foglie sono sottili come
capelli

Cedro

Sakura

桜

木

Albero

女

Collana di perle che
circonda il collo di
una donna

Sakura

桜

**Albero circondato da frutti preziosi che
ricordano le perle di una collana**

親

立

Stare in
piedi

木

Albero

見

Guardare

親

Oya

Stare in piedi sull'albero ad osservare,
Intervenire solo nel momento del bisogno

Osservare l'albero che diventa grande

Genitore

梅

Pruno
albero della fertilità



松竹梅 Sho-Chiku-Bai

«Amici dell'Inverno»



*'Moribana & Heikwa
Selected Flower Arrangements of
The Ohara School'*
di Houn Ohara ed. 1935

松

Matsu / Shō

L'albero più comune,
L'albero di tutti:

Pino giapponese

竹

Take / Chiku

Pittogramma di due canne di bambù:

Bambù



松 Shō- Pino : rappresenta la
longevità e la robustezza.

竹 Chiku- Bambù : grazie alla
sua rapida crescita rappresenta
l'energia vitale, la flessibilità.

梅 Bai- Pruno: Fiorendo in
pieno inverno sotto la neve,
simboleggia la rinascita.



Kadomatsu
門松

門松 Kadomatsu

L'addobbo Natalizio



**E' un alberello stilizzato
Preparato usando il bambù, il pino o l'ume (il
pruno giapponese).
Ha funzione di buon augurio.**

門松 Kadomatsu

L'addobbo Natalizio



Il Kadomatsu è esposto all'ingresso delle case e delle aziende, fra il 28 dicembre e il 15 gennaio, infatti questi alberelli sono “casette temporanee” (shintai) per accogliere i Kami e avere la loro benedizione.

Hastutake

Letteralmente: Il primo Bambù

E' la prima volta
nell'anno nuovo che
ci si appresta a
dipingere un Bambù
con una tecnica a
china chiamata
Sumi-e



Otakara-e お宝絵



俳	hai
句	ku

Otakara-e

お宝絵

Quella dell'OTAKARA-E è una delle più amate tradizioni di Capodanno

Sono foglietti di carta sui quali vengono scritte poesie in segno di buon augurio

Haiku e Renga (poesia a catena)

Ogni poesia deve includere parole della stagione e alcune delle cose che si possono fare “per prima cosa” all’inizio dell’anno (ad esempio la prima risata)

Non lasciare nulla di incompiuto

Yūshu no Bi: La Bellezza della Fine

L'inizio è fondamentale,
la continuazione molto importante...

Ma è la fine a determinare il ricordo

Come un passero che spiccando il volo non
rende torbida l'acqua

Lavoro/ Relazioni/ Vacanze/ Casa nostra
Per chi verrà dopo di noi (compresi noi stessi)

Concludere in «Bellezza»

Non solo le Imprese ma
anche le piccole azioni quotidiane

Dare valore al vissuto, assaporando gli
ultimi istanti e godendo del retrogusto

Non voltarsi con il timore di aver lasciato
qualcosa di irrisolto, di «Torbido»

E' nella giusta Fine che la «Pochezza»
della vita individuale acquisisce valore,
ricchezza e Ricordo

盃 Sakazuki



Con motivi Shōchikubai si era soliti decorare le Sakazuki, le coppette in legno laccato utilizzate per bere il sake durante cerimonie importanti o occasioni speciali.

盃 Sakazuki

Con lo stesso termine si definisce il rituale di scambio di tazze come metodo per promettere e verificare la lealtà: due sono le versioni del rituale ancora oggi in uso:

Pegno 5:5 e Pegno 7:3

Nel primo caso si sottolinea il rapporto di uguaglianza tra i due bevitori che, attraverso lo scambio, si legano come fratelli.

Nel secondo caso vi è un impegno tra servitore e Padrone

(rituale utilizzato anche dai membri della Yakuza)

Cerimonie di brindisi

Cerimonie simili sono adottate sin dai tempi antichi, non solo per bevande alcoliche, ma anche per la famosissima cerimonia del te

Padrone di casa offre all'ospite che rifiuta servendo il padrone di casa...che rifiuta...solo all'ora l'ospite può bere!

Bambù

竹

Nella sua forma Radicale:

竹

Radicale Bambù



箸 Bacchette (per il cibo)

筆 Pennello

箱 Cesto, scatola

筋 Tendine, legamento



畳 Tatami

Nei primi viaggi in Giappone mi stupì molto sentire dire: questo locale misura X tatami...



In casa, in ufficio, al ristorante, i miei interlocutori usano questo termine per definire uno Spazio. Ma era lo stesso tatami che conoscevo?

畳 Tatami

Si, era la famosa stuoia in paglia di riso pressata e foderata della misura di circa

$60 \times 910 \times 1820$ mm

equivalente ad una “giapponese sdraiato”, proprio perché quella era la sua funzione principale: stabilire quante persone potevano dormire in una stanza!



畳 Tatami

Informandomi meglio ho scoperto che, in realtà, la misura esatta è di **3×6 shaku di area e 2 sun di spessore!**



尺貫 Shaku–kan

Unità di misura tradizionali giapponesi

Ma cosa sono i sun e gli shaku? Sono unità di misura tradizionali giapponesi, argomento della sezione culturale di oggi.

Il nome di tali unità di misura è shaku–kan, termine che nasce dall'unione di shaku, unità di lunghezza, e da kan, unità di peso.

Questo sistema deriva, e in gran parte corrisponde, al metodo cinese che si diffuse in Giappone tra le e poche Kofun e Nara, esattamente nel 701 d.C.

尺貫 Shaku-kan

Unità di misura tradizionali giapponesi

Rimane in uso fino alla Restaurazione Meiji che, grande estimatore dell'Occidente, nel 1885 adottò il sistema metrico-decimale ridefinendo tutte le unità di misura.

Durante quei 1200 anni ci furono alcune modifiche e personalizzazioni giapponesi grazie a statuti ed editti imperiali.

尺貫 Shaku-kan

Unità di misura tradizionali giapponesi

Da fine ottocento ad oggi la loro storia non è stata semplice, complice il fatto che nel 1909 l'impero giapponese legalizzò anche l'uso delle unità inglesi!

Il patriottico popolo giapponese faticava ad abbandonare le tradizioni cosicché, per un certo periodo del XX secolo, shaku-kan, il sistema metrico e le unità di misura inglesi rimasero in uso contemporaneamente e tutte e tre riconosciute a livello legale.

尺貫 Shaku-kan

Unità di misura tradizionali giapponesi

Solo nel 1924, venne definito Ufficiale il sistema Metrico-decimale, lasciando però spazio ad un periodo transitorio per l'uso degli altri due sistemi.

Ma solamente entro la fine del 1944 il governo e le "industrie principali" si convertirono, o avrebbero dovuto convertirsi, mentre per le "altre parti" il termine venne fissato al 1954. Fu in quell'anno che le scuole primarie iniziarono a insegnare il sistema metrico. Nel 1961 fu vietata la vendita di prodotti marchiati solo con shaku-kan, come per esempio righe e righelli!

メートル Metoru キロ Kiro

Le Unità di misura Odierne

Ad oggi, il sistema ufficiale (e legalmente riconosciuto) è quello metrico decimale:

メートル Metoru : Metro

キロ Kiro : Kilogrammo

In alcuni ambiti si sente ancora parlare di shaku-kan.

Per esempio, in carpenteria e agricoltura gli attrezzi (martelli, scalpelli, seghe e spatole) sono prodotti e identificati con misure sun e bu (che vedremo tra poco)

Alcune unità tradizionali rimangono ancor oggi

Taluni usano definire il proprio peso in Kan, i pavimenti vengono misurati in termini di tatami e, addirittura fino al censimento nazionale del 2005, la superficie delle case nei documenti catastali veniva indicata in tsubo, pratica definitivamente abbandonata con il censimento successivo (2010).

Alcune unità di misura inglesi sono rimaste in uso nei campi dell'aviazione, produzione munizioni, e in sport comuni come il golf e il baseball.

尺 Shaku

Unità di misura di lunghezza

Oggi analizziamo le unità di lunghezza,
lo Shaku: 尺

Lo Shaku, come la maggior parte delle unità di misura, fu ricavato da elementi naturali, nello specifico, lo Shaku era la lunghezza media tra due nodi in una canna di Take,
il Bambù.



尺 Shaku

Unità di misura di lunghezza

Il suo corrispondente cinese si chiamava "chi", ma non corrispondeva perfettamente, o meglio esistevano varie misure in base all'utilizzo.

Un'altra fonte afferma che il primissimo shaku fosse la misura di una spanna misurata completamente aperta dall'estremità del pollice fino alla punta del dito medio...teoria che troverebbe riscontro nell'ideogramma utilizzato per rappresentarlo:

尺 Shaku

Unità di misura di lunghezza

Il suo corrispondente cinese si chiamava "chi", ma non corrispondeva perfettamente, o meglio esistevano varie misure in base all'utilizzo.

Un'altra fonte afferma che il primissimo shaku fosse la misura di una spanna misurata completamente aperta dall'estremità del pollice fino alla punta del dito medio...teoria che troverebbe riscontro nell'ideogramma utilizzato per rappresentarlo:

尺

尺 Shaku

Unità di misura di lunghezza

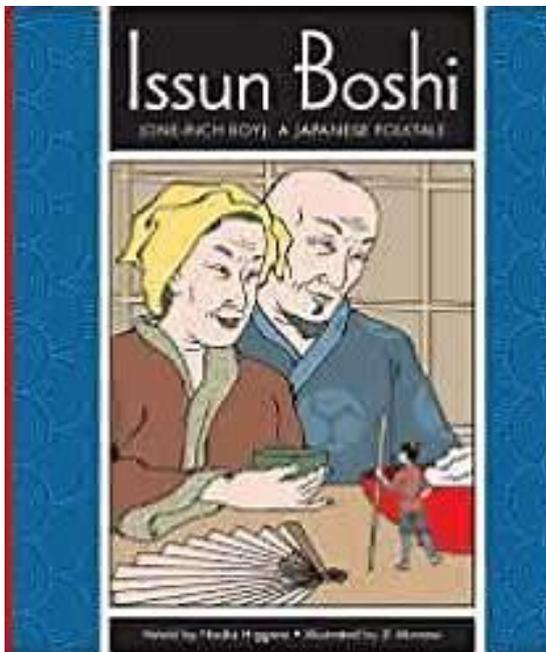
Dal 1891, Shaku prende la definizione di $10/33$ metri, ovvero di circa 30,3 cm.

Con il calcolo inverso,
1 metro è composto da 3,3 Shaku.

A sua volta lo Shaku è suddiviso in sotto unità di misura, vediamole:

Roma-ji	Kanji	Shaku	Metrico
Mo	毛	1/10000	0,03030 mm
Ri	厘	1/1000	0,3030 mm
Bu	分	1/100	3,030 mm
Sun	寸	1/10	3,030 cm
Shaku	尺	1	30,30 cm
Ken	間	6	1,818 m
Jō	丈	10	3,030 m
Chō	町	360	109,1m

Il termine Shaku compare in molti proverbi giapponesi ed è rimasta anche nel nome del flauto in bambù: 尺八shakuhachi, letteralmente "otto shaku", che misura 1 shaku e 8 sun. (54,5cm)



**Sun è presente nel nome giapponese di Pollicino:
一寸法師 Issun Bōshi,
letteralmente
«Ragazzo un sun»**

Tsubo 坪

L'unità base di misura della superficie giapponese è lo *tsubo*, equivalente a un *ken* al quadrato. Ancora usato in giardinaggio, anche per la definizione di Tsubo-Niwa, giardino di 1 Tsubo



尺貫 Shaku-kan

Unità di misura tradizionali giapponesi

Procediamo con l'unità di Volume,
lo 升 Shō

升 Shō

Unità di misura di Volume

Lo 升 Shō ha tra i suoi multipli il 合 “Gō” che viene usato con più frequenza e considerato come la Misura di Volume corretta in quanto equivalente al contenuto di un bicchiere di sake.



Masu, tazza da sake chiamata Gō come la quantità che contiene

Tabella di Unità di Volume

Shō e i suoi multipli e sottomultipli

Roma-ji	Kanji	Shō	Litro
Sai	才	1/1000	1,804 ml
Shaku	勺	1/100	18,04 ml
Gō	合	1/10	180,04 ml
Shō	升	1	1,804 L
To	斗	10	18,04 L
Koku	石	100	180,4 L

Bottiglie di 酒 Sake

Come accennato, molto utilizzato è il Gō, difatti le bottiglie di sake sono sempre di misura pari a multipli di questa unità:

Bottiglie di 酒 Sake

Come accennato, molto utilizzato è il Gō, difatti le bottiglie di sake sono sempre di misura pari a multipli di questa unità:

La più comune

10 Gō = 1 Shō: 1800 ml

O le più piccole da

1 Gō : 180ml (1 Gō),

2 Gō : 360ml

4 Gō : 720ml



Contenitori per bere 酒 sake

I contenitori tradizionali per bere sake, siano essi bicchieri o tazze, possono solitamente contenere
1 Gō

Quando si parla di bicchieri/tazze da sake, dobbiamo pensare che, così come per il vino, esistono contenitori che si adattano ai vari tipi di sake, per esaltarne le proprietà e qualità.

Ne Esistono quindi di molteplici tipologie, differenti per forma, materiale e utilizzati in base all'occasione / rituale.

枧升 Masu



Uno dei più antichi ed originali è il Masu, un piccolo contenitore quadrato in legno.

Già del periodo Edo, non veniva usato per bere ma come strumento di misurazione di riso, granaglie, salsa di soia, sake ed aceto.

Essendo resistente agli urti, iniziò ad essere utilizzato come bicchiere durante i caotici Matsuri, o eventi popolari all'aperto come l'Hanami.

L'omofonia è molto importante in Giappone. Masu è anche la pronuncia del verbo Aumentare : ed è a questo gioco di parole che deve la sua popolarità.

乾杯 Kanpai

Vi ricordate come si dice «Salute»
in giapponese?

Kanpai
vediamo gli ideogrammi di questo termine

乾: Secco

杯: Calice

traduzione letterale può ricordare il nostro :
Alla Goccia!!

石 Koku

Un'altra unità importante, soprattutto dal punto di vista storico è il Koku che utilizza l'ideogramma di Ishi石 (Pietra).

Originariamente il Koku equivaleva alla quantità di riso necessaria per coprire il fabbisogno annuo di una persona adulta, per questo motivo si utilizzava anche per calcolare i salari e la produzione agricola.

Anticamente equivaleva a 300 sacchi riso. Con il tempo, così come per altri prodotti, anche il riso è stato calcolato per peso e non più per volume.

Macchina per pulire il riso





*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*

Elementi Naturale:

Albero / Legno



Calendario

Etimologia:

Voce dotta presa in prestito dal latino *calendarium* 'libro dei conti', da *calendae* 'primo giorno del mese',

Il *calendarium* si presentava quindi come un registro commerciale su cui si allibravano le scadenze dei crediti e gli interessi maturati, riportati di solito al primo del mese.

Wareki

和暦

Calendario giapponese

**Quanta Natura nasconde
questo termine?**

Wareki

和曆

Il calendario giapponese

和 Wa, Armonia, Giappone

曆 Reki: Calendario

Wa: Armonia, Giappone

和

禾

Spiga di riso/ grano

口

Bocca

Il suono emesso dalla bocca dell'uomo deve essere in Armonia con il sibilo generato dal vento che scuote le spighe...

Armonia

-Reki: Calendario

曆

厯

日

Alberi in fila /
Percorso Stabilito

Sole

Il percorso stabilito del sole

72 Seasons



Micro Stagione

Dal 20 Gennaio al 24 Gennaio
« Il Farfaraccio Germoglia »

Frutto di mare stagionale

Aragosta





**Vegetale
stagionale**

Farfaraccio



**Conosciuto come
Fuki
Rubarbaro di palude
Butterbur gigante
Farfara dolce
è una pianta selvatica
commestibile originaria
del Giappone**

**Le parti molli dei
gambi e delle foglie
vengono invece
utilizzate come
verdure durante
tutto l'anno
Fuki-miso**





I boccioli dei grandi fiori, chiamati Fukinoto, si mangiano da fine inverno fino all'inizio della primavera impastellati e fritti in Tempura

Tenpura

天ぷら
テン普拉



Tenpura

Precisazione linguistica:

Se la consonante N è seguita da
P , B o M

dovrà essere pronunciata come M debole

Esempi:

Tenpura: pron. Tempura
Ganbatte pron. Gambatte

Tenpura

天ぷら

天: Paradiso!



Tempura

Piatto della cucina giapponese a base di verdure e/o pesce in pastella e fritti. Tradizione portoghese, introdotta in Giappone nel secolo XVI. Nome risale al portoghese tempêro, traducibile con «condimento», «spezia»

Tempura

Usato perché i cristiani, all'inizio di ogni stagione, si astenevano dal cibarsi di carne per tre giorni (mercoledì, venerdì e sabato), mangiavano solo verdure e pesce e si dedicavano alla preghiera.

Questi quattro periodi erano chiamati in latino

Quattro **tempora**.

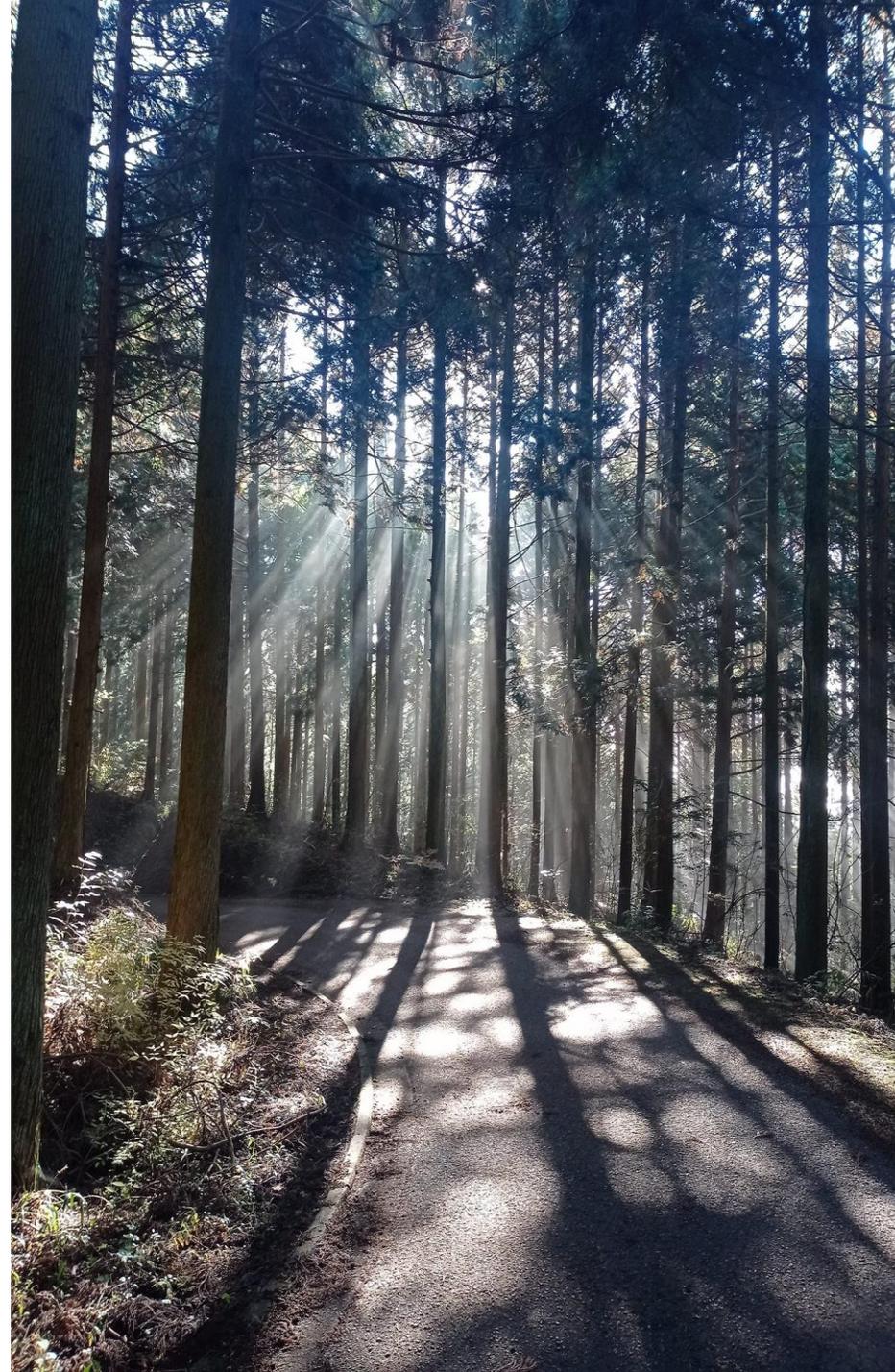
木漏れ日 Komorebi



«Luce del giorno che filtra tra le foglie degli alberi di una foresta»







Komorebi 木漏れ日



«Luce del giorno che filtra tra le foglie degli alberi di una foresta e disegna giochi di luce sul terreno»

Cipresso giapponese Hinoki

檜

木

Albero

会

Incontrare

Cipresso giapponese Hinoki

檜

Hinoki: L'albero degli incontri



Nuvola / Parlare

Le nuvole, come le parole, si
propagano lentamente...

Cipresso giapponese Hinoki



L'albero che parla

Hinoki e monoterpeni

Tutti gli alberi dialogano tra loro emettendo sostanze volatili, i monoterpeni.

Se inalate, sono in grado di indurre miglioramenti fisiologici, tra i più importanti :

la riduzione dello stress
regolazione frequenza cardiaca e
pressione sanguinea
miglioramento del sistema immunitario

Hinoki e Shinrinyoku

Le foreste di Hinoki sono considerate tra le migliori per lo Shinrinyoku



Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

森林浴

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

木
森

**Tre alberi suggeriscono una crescita
condizionata dall'intervento umano**

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

森林浴

森 Shin (Foresta)

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

林

**Due alberi, suggeriscono una
crescita condizionata dall'intervento
umano**

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine
Shinrin-yoku

森林浴

森 Shin (Foresta) 林 Rin (bosco)

Nel 1982 Akiyama San inventa il termine

Shinrin-yoku

森林浴

森 Shin (Foresta) 林 Rin (bosco)

Foresta

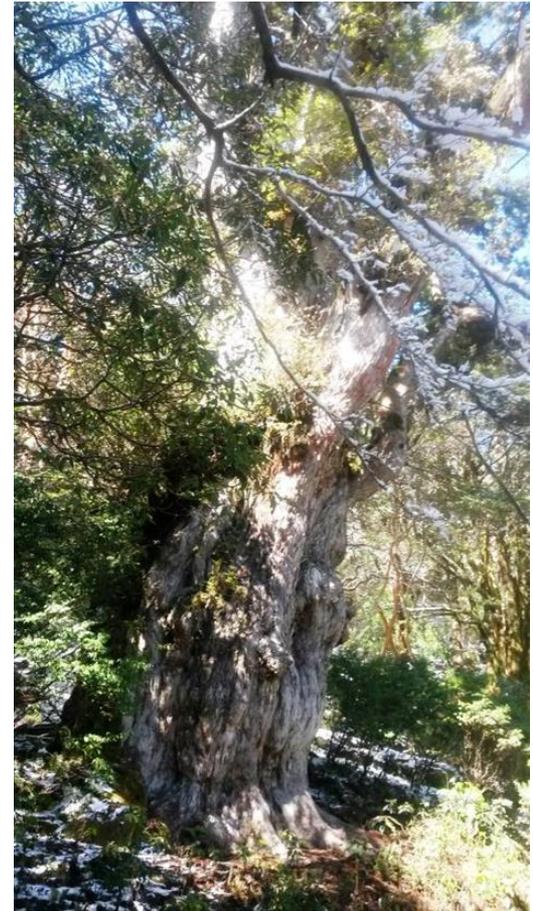
浴 Yoku = Immergersi, Bagno

Lasciarsi guidare dalla natura!

**Fine anni 80 Iniziano i
primi test per passare**

**Dall'Intuizione alla
Scienza**

**Tentativo di individuarne
le relazioni causa-effetto**



**Yakushima
JumonSugi**

Base Shinrin-yoku, si prefigge di curare :

Insonnia

Diabete

Dipendenze

Affaticamento mentale

Depressione

Eemicrania

Ipertensione

Attacchi di panico

Obesità

.....e molto altro!

Benefici dello Shinrin-yoku

-Abbassamento frequenza cardiaca e pressione sanguinea

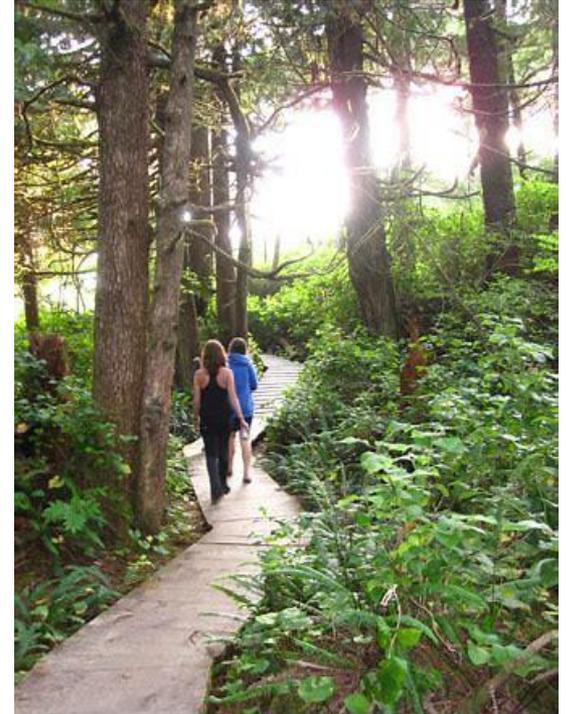
-Accelerazione del processo digestivo

-Aumento dell'energia, allevia ansia stress depressione e rabbia.

Riduzione valore di cortisolo, ormone dello stress)

miglioramento dell'umore del 30%

POMS e valore cortisolo



Benefici dello Shinrin-yoku

-Migliora la qualità del sonno

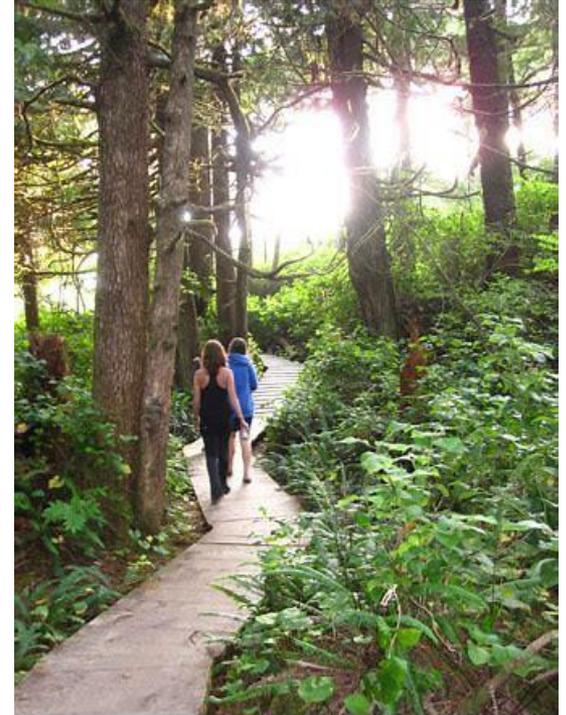
+ 15% , in media 54 minuti

-Stimola e rafforza le difese immunitarie

+ 50% dell'attività delle cellule NK e del numero delle stesse, ed un incremento del 30% (media) della loro concentrazione.

-Aumento della creatività e della capacità di risolvere i problemi

Garantisce un vantaggio cognitivo reale e misurabile del 50%



Mainichi ...Uno Stile di Vita Shinrin-Yoku



Mainichi: Ogni Giorno

毎日

Mainichi ...Uno Stile di Vita Shinrin-Yoku







**Per dare una
scossa al nostro
sistema nervoso e
immunitario si
consiglia uno
Shinrin-yoku di tre
giorni e due notti!**

La Risultati esperienze 2021/2022/2023

	Media 1 gg
Tensione	-77%
Depressione	-76%
Aggressività	-78%
Stanchezza	-46%
Confusione	-62%
Vigore	10%

樂

白

Bianco

𠄎 𠄎

4 fili

木

Albero

樂

**4 fili bianchi, sull'albero...sono quelli che
fa il baco da seta mentre costruisce il
bozzolo, e mentre lo fa è...felice!**

楽

Tanoshi /Raku / Gaku
Piacevole , divertente, sereno

楽

Tanoshi /Raku / Gaku
Piacevole , divertente, sereno

Presente in molte parole come
Agió, spensierato, disteso, diletto,
divertimento, sollievo, piacevole ...

音楽 Ongaku

音

Suono

楽

Piacevole
Divertente

Il suono piacevole e divertente:

Musica

樂

+

+

Erba

藥

艸

Erba

樂

Piacevole, Divertente

L'erba piacevole, divertente, che da
solievo:

Medicina

Insegne di Farmacie:

藥



Fitoterapia

La fitoterapia è intesa come la branca della farmacoterapia che si occupa di prevenire e trattare diversi disturbi e malattie mediante l'uso di piante medicinali e preparazioni da esse ottenute.

Il termine deriva dal greco : Pianta+ Curare
«curare con le piante»

LEONARDO PAOLUZZI



木
火
土
金
水

FITOTERAPIA
ED
ENERGETICA


MORPHEIA
EDITRICE

Fitoterapia

Le piante al pari dell'essere umano sono un insieme organico e funzionale che si sviluppa nello stesso habitat dell'uomo

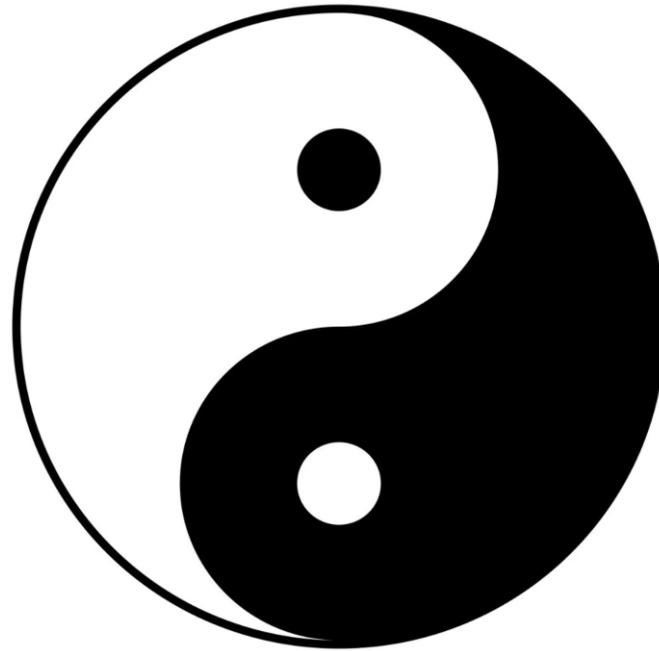
Le piante sono dotate di una energia propria che, se ben conosciuta, può essere usata per modulare quella umana quando si altera e rimettere il soggetto nelle sue condizioni di equilibrio energetico

**Ma lo Shinrinyoku è veramente nato nel
1982??**

**La via del Tao, equilibrio fra gli elementi,
Ricerca del Corpo mente spirito:**

«Vi è una strada per aver cura dell'Energia Vitale, un percorso di equilibrio e armonia che coinvolge tutti gli aspetti della vita quotidiana: cibo, esercizio, processi di pensiero, cura della propria unità e semplicità, vivere seguendo i ritmi della natura»

«Funzionamento armonioso di tutti i sensi evitando carenza ed eccessi»



Simbolo del Tao

**Quando le forze hanno raggiunto il loro
apice, cominciano a indebolirsi**

**Dopo la pienezza dell'anno segue la
decadenza, Questa anche è l'immutabile
condizione dell'uomo.**

五輪塔 Gorintō



Ometto



五輪塔 Gorintō

五 : Go : 5

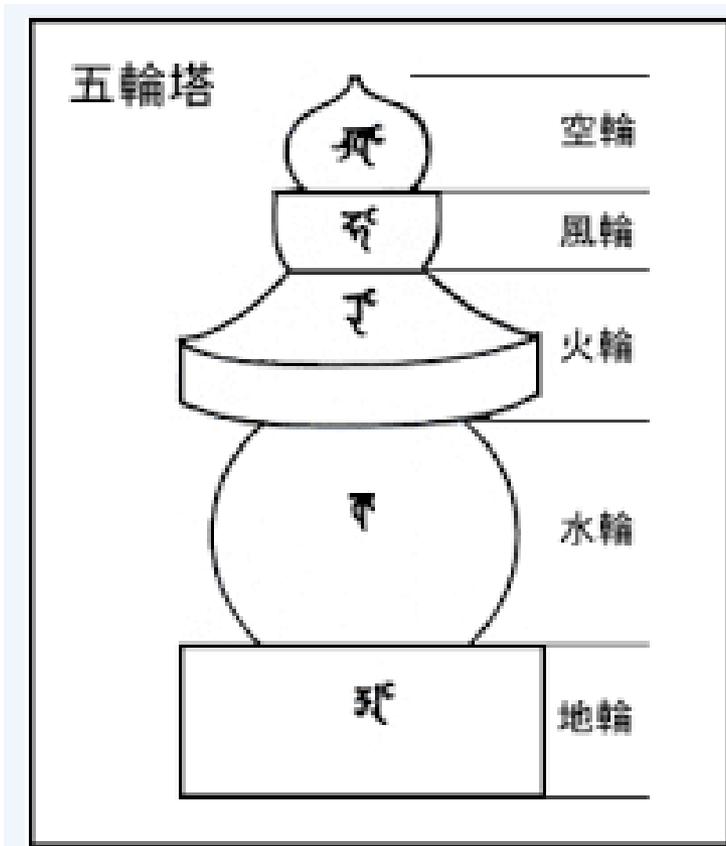
輪 : Rin : Anello

塔 : Tō : Torre

Gorintō : Torre dei 5 anelli



Gorintō : Torre dei 5 anelli



空 Loto Etere, vuoto, energia

風 Mezza luna : Aria

火 Piramide: Fuoco

水 Sfera: Acqua

地 Cubo: Terra

Il Pellegrinaggio come
cammino di crescita personale

KI Energia Vitale

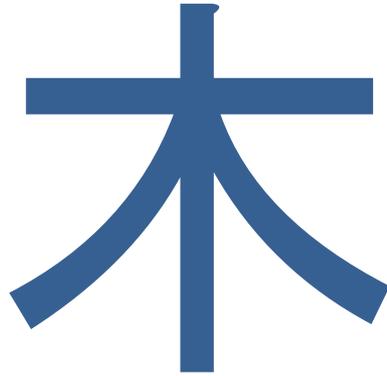
**Il mio Corpo è in accordo con la mia Mente,
la mia Mente con le mie Energie, le mie
Energie con il mio Spirito, il mio Spirito con
il Nulla**

**La corretta circolazione del KI , l'energia
vitale:**

**Il Ki è la causa di tutte le produzioni e di
tutte le distruzioni**

Elementi Naturale:

Albero / Legno



Volontaria sospensione dell'incredulità

Elemento Legno 木

L'elemento legno, per esempio, è associato all'albero 木

Nel corso della sua vita, un albero cresce

E' una creatura radicata che si estende simultaneamente verso l'esterno, verso il basso, verso l'alto e verso l'interno

E' flessibile, pieghevole, cedevole al vento eppure forte e resistente poiché contiene il flusso del suo ciclo vitale

Elemento Legno 木

Questa descrizione vale anche per la Persona. Noi siamo elemento Legno. Anche la persona cresce, «fiorisce», e potrà procreare

Ma se il flusso vitale non scorre regolarmente? Se albero o persona non sono ben radicati

Elemento Legno 木

Che succede se l'albero viene piantato in un luogo dove non riceve cibo o luce sufficienti

**I rami possono diventare deboli o rigidi...
il tronco può perdere vitalità e forza**

Nell'Essere Umano, lo squilibrio dell'Elemento legno può portare a patologie...

Elementi Naturale:

Albero / Legno

L'elemento legno è associato:

- Colore: Verde
- Stagione: Primavera
- Organi: fegato e Vescicola Biliare
 - Ora del giorno:
Fegato da 1:00 a 3:00
Vescicola Biliare da 23:00 a 01:00

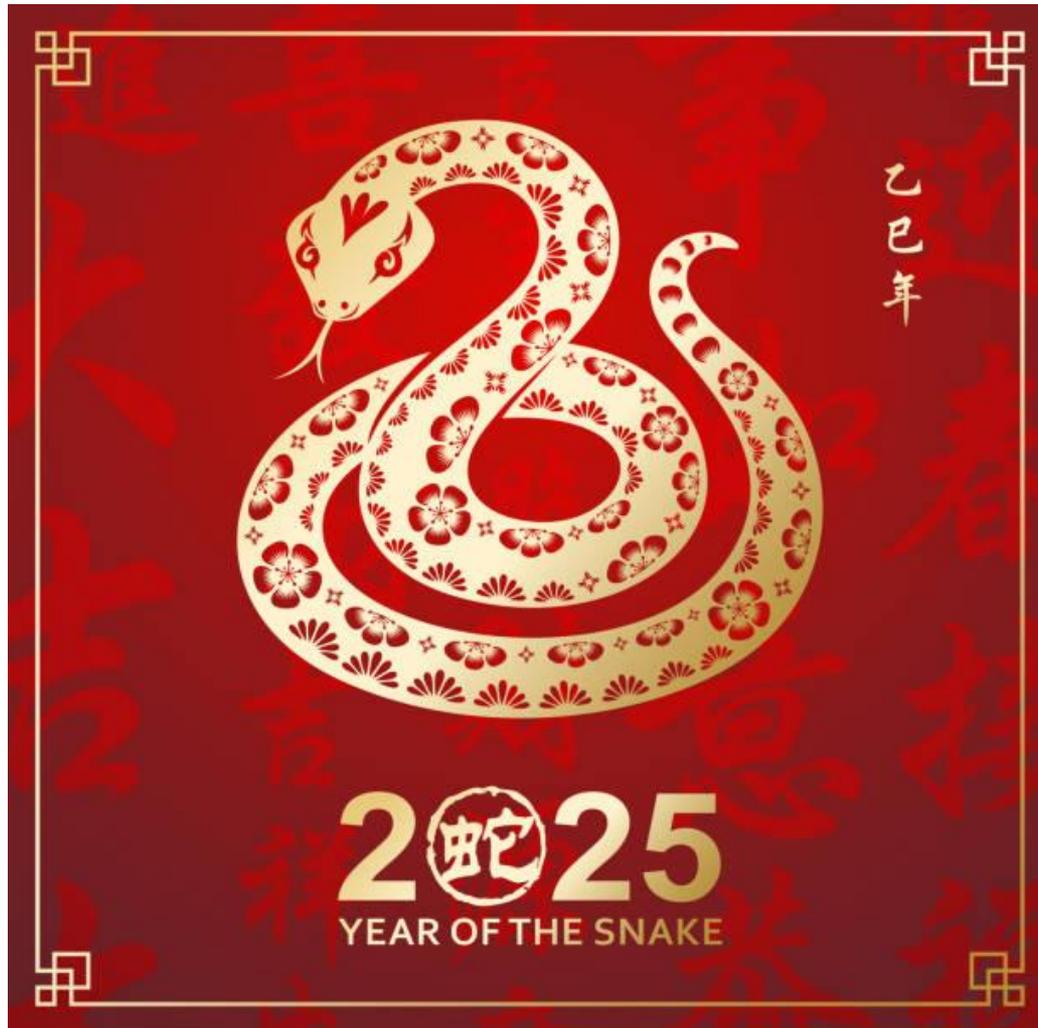
Elementi Naturale:

Albero / Legno

- Sapore: Aspro
- Orifizio: Occhi
- Emozione: Rabbia
- Suono: Il Grido
- Parti del corpo: Muscoli e Tendini
- Manifestazioni esterne: Unghie
 - Odore: Rancido

2025

Anno del Serpente



Zodiaco Giapponese



E' l'oroscopo cinese leggermente modificato e adattato alla società Giapponese, giunto in Giappone con il Buddismo attorno al V secolo d.C. e adottato ufficialmente, con il calendario cinese, dall'imperatrice Suiko nel 604 d.C.

Calendario Cinese

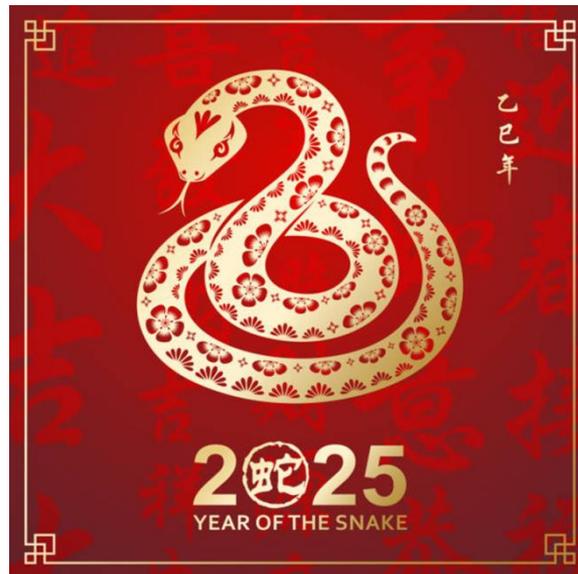
Quello Cinese è un calendario lunisolare, quindi l'inizio di ogni mese è in concomitanza con la luna nuova, ovvero un novilunio.

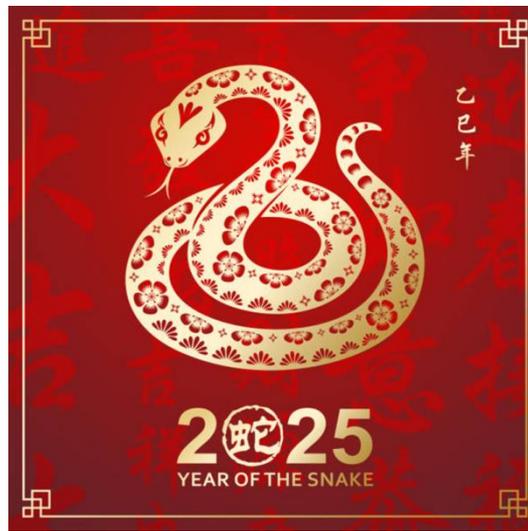
Il Capodanno Cinese, detto anche Festa di Primavera o Capodanno Lunare coincide con il secondo novilunio dopo il solstizio d'inverno

Il Capodanno può avvenire fra il 21 gennaio e il 20 febbraio del calendario gregoriano.

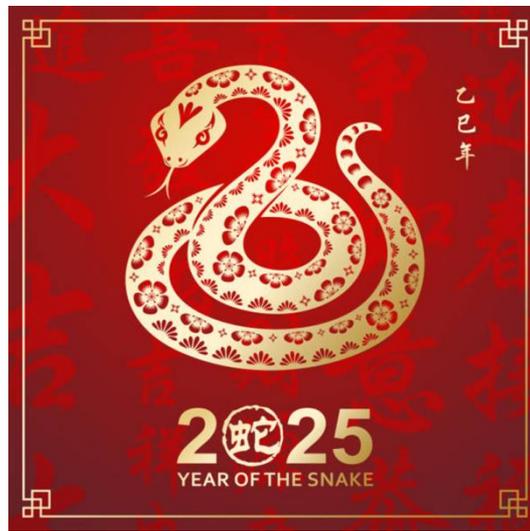
2025

Il nuovo anno, in Cina, inizierà il
29 gennaio 2025
e terminerà
il 16 febbraio 2026
e per lo Zodiaco Cinese / Giapponese
sarà l'anno del Serpente



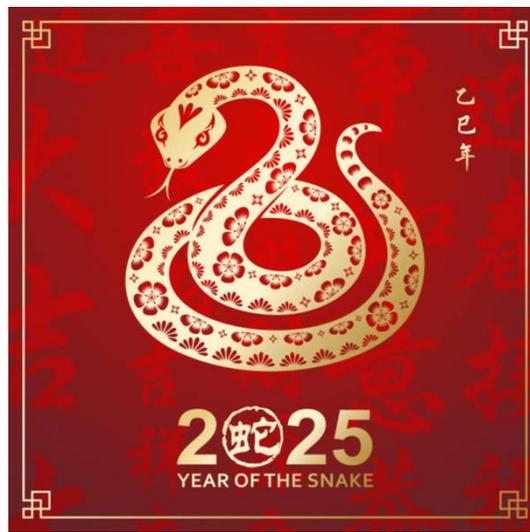


Il Serpente, noto per cambiare pelle, è considerato il simbolo della trasformazione e del cambiamento per eccellenza



Il Serpente, noto per cambiare pelle, è considerato il simbolo della trasformazione e del cambiamento per eccellenza

Per questo motivo, è spesso associato al nostro Scorpione, segno della metamorfosi



Il Serpente, noto per cambiare pelle, è considerato il simbolo della trasformazione e del cambiamento per eccellenza

Per questo motivo, è spesso associato al nostro Scorpione, segno della metamorfosi
Chi nasce sotto questo segno è intelligente e introspettivo, pieno di risorse e di iniziativa

Capodanno in Giappone

Dal 1873 il Giappone ha adottato il calendario gregoriano, quindi festeggia il nuovo anno il 1 di Gennaio, e non si aspetta il capodanno cinese per parlare del nuovo segno dello zodiaco

Nelle strade, nei santuari e nei tempi già il 1 di Gennaio saranno esposte immagini dell'animale associato al nuovo anno

2025

**Ma come è struttura lo Zodiaco Cinese /
Giapponese?**

**A differenza del nostro oroscopo basato
sull'astrologia e su di un ciclo di 12 mesi legati al
calendario gregoriano, quello giapponese è un
oroscopo più complesso:**

**è basato sul calendario lunare e su 3 cicli di
diversa lunghezza ma concentrici.**

**Un sistema che porta ad un unico ciclo della
durata di 60 anni: Il ciclo sessagenario.**

Come dicevamo, sono tre cicli, vediamoli nel dettaglio

1) Ciclo formato da 12 anni lunari, ognuno associato ad un animale dell'oroscopo:

Topo, Bue, Tigre, Lepre, Drago, Serpente, Cavallo, Capra, Scimmia, Gallo, Cane e Maiale.

2) Ciclo formato dai 5 elementi, che si alternano ogni due anni , formando quindi un ciclo di 10 anni.

Legno, Fuoco, Terra, Metallo e Acqua.

3) Ciclo formato da 2 anni basato sul concetto di yang e yin (Maschile/ Femminile)

Zodiaco Giapponese

«I Dodici Animali»

Esistono varie leggende legate all'origine dello Zodiaco Cinese / Giapponese, due le principali:

1) Il sovrano del Cielo nella mitologia cinese, l'imperatore di Giada, era innamorato degli animali che popolavano la terra, in particolar modo del gatto, considerato il più bello tra tutte le creature. Decise di portare 12 animali nel suo regno celeste. tra le quali il il gatto.

Il giorno della partenza, il distratto gatto chiese al furbo topo a che ora fosse l'incontro, e il roditore, per gelosia, menti.

Zodiaco Giapponese

«I Dodici Animali»

11 animali si presentarono all'orario prestabilito
L'imperatore di Giada decise di sostituire l'assente
gatto con la Lepre/Coniglio e tornò nel regno del
Cielo

Una volta giunti nel regno di Giada l'imperatore
decise di assegnare ad ogni animale un mese del
calendario lunare.

Il gatto si rese conto dell'inganno quando fu
troppo tardi per poter rimediare: da quel
momento prese vita l'odio tra felini e roditori.

486 a.c.

Topo
Bue
Tigre
Coniglio
Drago
Serpente



Cavallo
Pecora,
Scimmia
Gallo
Cane
Cinghiale

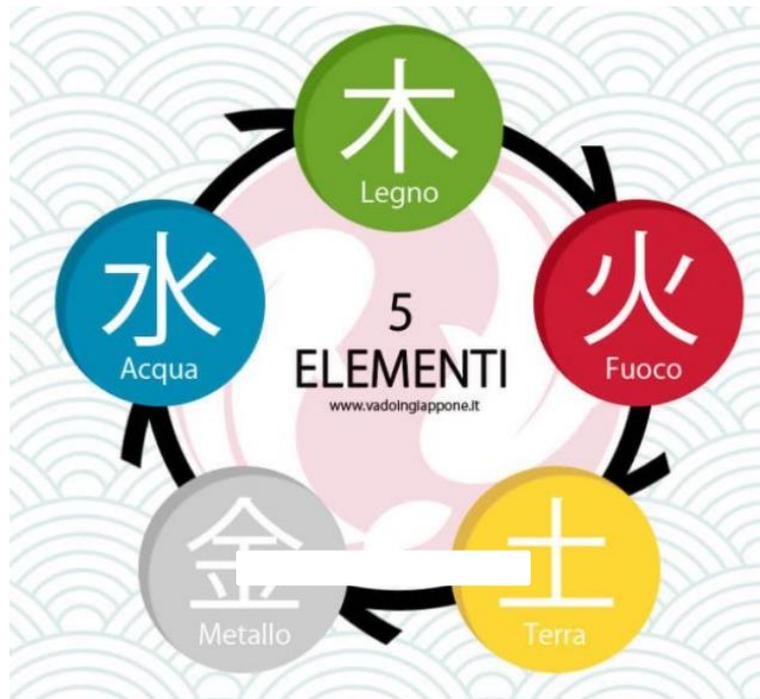
Le ore del giorno

Anche le ore del giorno sono associate ad un
Animale dello Zodiaco Cinese-Giapponese:

05-07 Coniglio / 07-09 Drago / 09-11 Serpente
11-13 Cavallo / 13-15 Pecora / 15-17 Scimmia
17-19 Gallo / 19-21 Cane / 21-23 Cinghiale
23-01 Topo / 01-3 Bue / 03-05 Tigre

Zodiaco Giapponese

«I 5 elementi»



Come prima accennato, ogni anno è anche associato ad uno dei 5 elementi e ad uno tra i due concetti Yin e Yang; questa combinazione crea un ciclo di 10 anni che si ripete infinite volte

Zodiaco Giapponese

«I 5 elementi Yin e Yang»

Questa la combinazione della ripetizione:

Legno + Yang
Legno + Yin
Fuoco + Yang
Fuoco + Yin
Terra + Yang
Terra + Yin
Metallo + Yang
Metallo + Yin
Acqua + Yang
Acqua + Yin

Zodiaco Giapponese

«Associazioni ai 5 elementi»

Ogni elemento è abbinato un pianeta, un punto cardinale, una stagione, un sapore, un senso, ad una parte del corpo ed un colore; nello specifico:

Legno: Giove, Est, Primavera, Aspro, Vista, Fegato e Bile, Verde-Blu

Fuoco: Marte, Sud, Estate, Amaro, Tatto, Cuore e Intestino crasso, Rosso

Zodiaco Giapponese

«Associazioni ai 5 elementi»

Terra: Saturno, Centro, Tarda estate, Dolce, Gusto, Fianchi e Anca, Giallo

Metallo: Venere, Ovest, Autunno, Piccante, Olfatto, Polmoni e Intestino tenue, Bianco

Acqua: Mercurio, Nord, Inverno, Salato, Udito, Reni e Vescica, Nero

Zodiaco Giapponese

«I 5 elementi»

Legno Yang= Legno duro

Legno Yin= Legno Dolce

Fuoco Yang= Sole

Fuoco Yin= Focolare

Terra Yang= Roccia

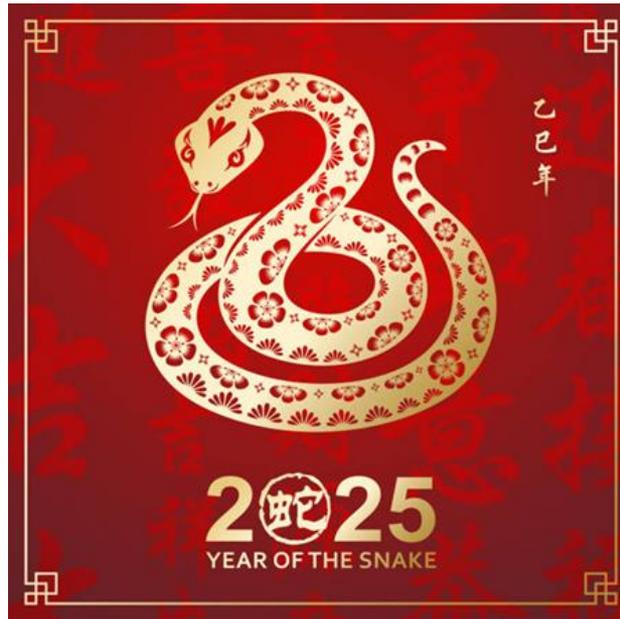
Terra Yin= Sabbia

Metallo Yang= Metallo Grezzo

Metallo Yin= Metallo Raffinato

Acqua Yang= Mare

Acqua Yin= Pioggia



Questo significa che per completezza, il
2025 non è solamente l'anno del
Serpente
ma l'anno del
Serpente di Legno
(Femminile= Legno Morbido)

Serpente di Legno

Quest'anno, però, dopo 60 anni, il Serpente sarà collegato all'elemento Legno.

Secondo la tradizione, il Legno è l'unico elemento considerato “vivo”, in grado cioè di crescere e di cambiare la sua forma

Serpente di Legno

Quest'anno, però, dopo 60 anni, il Serpente sarà collegato all'elemento Legno.

Secondo la tradizione, il Legno è l'unico elemento considerato “vivo”, in grado cioè di crescere e di cambiare la sua forma

Il 2025, quindi, sarà un anno caratterizzato dal desiderio di cambiamento e trasformazione, ma in modo riflessivo, utilizzando calma e strategia

Un anno che invita a trasformarsi rapidamente e in profondità, ma con saggezza e buon senso

Zodiaco Giapponese

Ogni animale dello Zodiaco giapponese è associato a un:

Mese

Giorno

Fascia d'orario

Direzione (punto cardinale)

Divinità Buddista (Solo in Giappone!)

Zodiaco Giapponese

«Associazioni ad ogni animale»

**Topo: Dicembre, Giovedì, 23:00 – 01:00, Nord,
Senju Kannon**

**Bue: Gennaio, Sabato, 01:00 – 03:00, Nord-Est
superiore,**

**Tigre: Febbraio, Sabato, 03:00 – 05:00, Nord-Est
inferiore, Kokūzō**

Lepre/Coniglio: Marzo, Venerdì, 05:00 – 07:00, Est,

Zodiaco Giapponese

«Associazioni ad ogni animale»

**Drago: Aprile, Martedì, 07:00 – 09:00, Sud-Est
superiore, Fugen**

**Serpente: Maggio, Venerdì, 09:00 – 11:00, Sud-Est
inferiore, Fugen**

**Cavallo: Giugno, Mercoledì, 11:00 – 13:00, Sud,
Seishi**

**Capra/Pecora: Luglio, Lunedì, 13:00 – 15:00, Sud-
Ovest inferiore, Dainichi**

Zodiaco Giapponese

«Associazioni ad ogni animale»

Scimmia: Agosto, Domenica, 15:00 – 17:00, Sud-Ovest sup, Dainichi

Gallo: Settembre, Sabato, 17:00 – 19:00, Ovest, Fudō

Cane: Ottobre, Venerdì, 19:00 – 21:00, Nord-Ovest inferiore, Amida

Maiale/Cinghiale: Novembre, Giovedì, 21:00 – 23:00, Nord-Ovest superiore, Amida

Zodiaco Giapponese

	Topo	Bue	Tigre	Coniglio	Drago	Serpente	Cavallo	Capra	Scimmia	Gallo	Cane	Maiale
Anno	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935
Elemento	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	05 febbraio	25 gennaio	13 febbraio	02 febbraio	23 gennaio	10 febbraio	30 gennaio	17 febbraio	06 febbraio	26 gennaio	14 febbraio	04 febbraio
Anno	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947
Elemento	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	24 gennaio	11 febbraio	31 gennaio	19 febbraio	08 febbraio	27 gennaio	15 febbraio	05 febbraio	25 gennaio	13 febbraio	02 febbraio	22 gennaio
Anno	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959
Elemento	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	10 febbraio	29 gennaio	17 febbraio	06 febbraio	27 gennaio	14 febbraio	03 febbraio	24 gennaio	12 febbraio	31 gennaio	18 febbraio	08 febbraio
Anno	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971
Elemento	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	28 gennaio	15 febbraio	05 febbraio	25 gennaio	13 febbraio	02 febbraio	21 gennaio	09 febbraio	30 gennaio	17 febbraio	06 febbraio	27 gennaio
Anno	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983
Elemento	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	15 febbraio	03 febbraio	23 gennaio	11 febbraio	31 gennaio	18 febbraio	07 febbraio	28 gennaio	16 febbraio	05 febbraio	25 gennaio	13 febbraio

Zodiaco Giapponese

	Topo	Bue	Tigre	Coniglio	Drago	Serpente	Cavallo	Capra	Scimmia	Gallo	Cane	Maiale
Anno	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995
Elemento	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	02 febbraio	20 febbraio	09 febbraio	29 gennaio	17 febbraio	06 febbraio	27 gennaio	15 febbraio	04 febbraio	23 gennaio	10 febbraio	31 gennaio
Anno	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Elemento	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	19 febbraio	07 febbraio	28 gennaio	16 febbraio	05 febbraio	24 gennaio	12 febbraio	01 gennaio	22 gennaio	09 febbraio	29 gennaio	18 febbraio
Anno	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Elemento	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	07 febbraio	26 gennaio	14 febbraio	03 febbraio	23 gennaio	10 febbraio	31 gennaio	19 febbraio	08 febbraio	28 gennaio	19 febbraio	05 febbraio
Anno	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031
Elemento	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	25 gennaio	12 febbraio	01 febbraio	22 gennaio	10 febbraio	29 gennaio	17 febbraio	06 febbraio	26 gennaio	13 febbraio	03 febbraio	23 gennaio
Anno	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043
Elemento	Acqua	Acqua	Legno	Legno	Fuoco	Fuoco	Terra	Terra	Metallo	Metallo	Acqua	Acqua
Yin/Yang	Yang	Yin										
Inizio anno lunare	11 febbraio	31 gennaio	19 febbraio	08 febbraio	28 gennaio	15 febbraio	04 febbraio	24 gennaio	12 febbraio	01 febbraio	22 gennaio	10 febbraio

Compatibilità sentimentale

	 Topo	 Bue	 Tigre	 Coniglio	 Drago	 Serpente	 Cavallo	 Capra	 Scimmia	 Gallo	 Cane	 Maiale
Topo												
Bue												
Tigre												
Coniglio												
Drago												
Serpente												
Cavallo												
Capra												
Scimmia												
Gallo												
Cane												
Maiale												



Mescolando oroscopo occidentale e cinese, i segni zodiacali più fortunati nel 2025 sono:



Più fortunati:

1)Scorpione

2)Vergine

3)Capricorno

4)Pesci



Moderatamente fortunati:

- 1) Toro
- 2) Cancro



*Le Microstorie
nascoste negli
ideogrammi*

Grazie per l'attenzione

Tu

Martedì 28 Gennaio

Albero
Legno

木

Fuoco

火

Acqua

水

Metallo
Oro

金

Aria

空