 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2025/26**

Provincia - **PRIMA FASE**

**CLUSONE**

**Referente:** Olga Mosconi, tel. 338.6163495

**Iscrizioni e informazioni:** SPI CGIL, via Vittorio Veneto 3, tel. 035.3594650, mercoledì, ore 10-12

due settimane prima dell’inizio di ogni corso

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Modulo n° | **124** | | ***L’ARTE DEL VIVERE –***  ***IL DECAMERON DI GIOVANNI BOCCACCIO*** |
| **Docente** | | **Gabriele Laterza** | | |
| **Giorno** | | Venerdì | | |
| **Orario** | | 14.45 - 17.00 | | |
| **Periodo** | | Dal 31 ottobre al 19 dicembre 2025 (8 incontri - € 32,00) | | |
| **Sede** | | Auditorium della Scuola elementare, viale Roma 11 | | |
| **Argomento** | | **LETTERATURA** | | |
| **Presentazione** | | *È con la propria intelligenza e le proprie doti di misura, raffinatezza e sensibilità che l’uomo raccontato nelle novelle di Boccaccio può realizzare “l’arte del vivere”: affermando così sé stesso e facendo fronte alla disgregazione sociale che la grave pestilenza del 1348 portò con sé. Il corso propone la rilettura di alcune novelle del Decameron, a sette secoli dalla composizione del capolavoro di Giovanni Boccaccio: per riflettere sui sentimenti perenni dell’animo umano, ma anche sulla particolare disgregazione sociale della nostra epoca.*  **Durante il corso verrà utilizzato anche il seguente libro, che si consiglia di avere: *Aldo Busi riscrive Il Decamerone di Giovanni Boccaccio*, Rizzoli** | | |
|  | |  | | |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 31.10.2025 | Chichibio e la gru VI, 4  Il senso di leggere o rileggere il *Decameron*  Boccaccio, scrittore medievale: 1- l’Alto Medioevo |
| **2** | 07.11.2025 | Guido Cavalcanti VI, 9  Boccaccio, scrittore medievale: 2- il Basso Medioevo |
| **3** | 14.11.2025 | Cisti fornaio, VI, 2  Giovanni Boccaccio: la vita e le opere giovanili |
| **4** | 21.11.2025 | Masetto da Lamporecchio III, 1  Il *Decameron* e la nascita della novella occidentale  La matrona di Efeso, dal *Satyricon* di Petronio  Il *Novellino*: Il vescovo Aldobrandino; Il re, suo figlio e le donne; |
| **5** | 28.11.2025 | La cornice, i temi, la donna  La lingua, il realismo e la visione laica della vita; la fortuna  Scrivere novelle boccacciane (o boccaccesche)  Lisabetta da Messina IV, 5  Andreuccio da Perugia II, 5 |
| **6** | 05.12.2025 | Lettura di novelle originali  Peronella VII, 2  La badessa e le brache del prete IX, 2  Leggere a più voci Ser Ciappelletto I,1 |
| **7** | 12.12.2025 | Lettura a più voci di Ser Ciappelletto I,1  Nastagio degli Onesti V, 8  Federigo degli Alberighi V, 9  Lettura ad alta voce delle ultime novelle |
| **8** | 19.12.2025 | Frate Cipolla VI, 10 (ad alta voce)  Calandrino e l’elitropia VIII, 3 (ad alta voce)  Calandrino e il porco imbolato VIII, 6 (ad alta voce) |