 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2025/26**

Provincia - **PRIMA FASE**

**TRESCORE BALNEARIO**

**Referenti:** per corsi d’aula e ginnastica in acqua: Nicoletta Acerbis tel. 339.4346100 e-mail nicoletta.nilo@gmail.com e Patrizia Brignoli tel. 338.1817254 e-mail patty.brignoli@gmail.com

**Informazion**i: presso le referenti

**Iscrizioni**: Centro Sociale Anziani 22 e 24 settembre ore 15-17 - 1 e 3 ottobre ore 15-17

per i corsi da gennaio in poi iscrizioni il 7 gennaio ore 15 - 17

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **130** | ***ENTRIAMO NEL MERAVIGLIOSO MONDO***  ***DELLA MUSICA*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Giuliano Todeschini** |
| **Giorno** | Mercoledì |
| **Orario** | 15.00 - 17.15 |
| **Periodo** | Dal 19 novembre al 17 dicembre 2025 (5 incontri - € 18,00) |
| **Sede** | Centro sociale anziani, via Lotto 25 |
| **Argomento** | **ASCOLTO GUIDATO** |
| **Presentazione** | *Obiettivo del corso è quello di proporre una serie di momenti significativi di ascolto guidato alla scoperta di alcuni aspetti del vastissimo mondo della musica classica. Verranno proposte musiche di B. Britten, Mozart, Beethoven, Mendelssohn B., Bizet, Wagner, Verdi, Ciaikovskij, Schubert, Liszt e altri, oltre ad un’incursione nella musica Jazz.*  *Gli incontri saranno basati su video-ascolti, per ognuno dei quali verranno predisposte apposite schede/dispense. Le varie tematiche saranno proposte in maniera semplice e comprensibile a tutti in modo tale da poter assaporare l’esperienza musicale, come emozione ed arricchimento del proprio vissuto. Non si richiedono attitudini particolari, basta solo il desiderio di conoscere e sperimentare come un ascolto consapevole possa regalare un’emozione che solo la musica può dare.* |
|  |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | 19.11.2025 | **Caleidoscopio musicale di apertura:** alla scoperta di musiche di generi e autori vari particolarmente avvincenti. |
| **2** | 26.11.2025 | **La grande tavolozza timbrica dell’orchestra:** “Guida del giovane all’orchestra” di B. Britten; Serenata “Eine Kleine nachtmusic” di W.A.Mozart; Ouverture dal “Guglielmo Tell” di G. Rossini; “Capriccio italiano” di P.I. Ciaikovskij; “La Moldava” di B. Smetana. |
| **3** | 03.12.2025 | **La Sinfonia:** W.A.Mozart, Sinfonia n.40; L.van Beethoven, Sinfonia n.5;  A. Dvorak, Sinfonia n.9 ”Dal nuovo mondo”. |
| **4** | 10.12.2025 | **Il Concerto:** P.I. Ciaikovskij, concerto per violino e orchestra in Re maggiore;  F. Liszt, Concerto n.1 per pianoforte e orchestra; J. Rodrigo, Concerto de “Araniuez” per chitarra e orchestra. |
| **5** | 17.12.2025 | **Danze sinfoniche:** M. Ravel, “Bolero”; C.Saint Saens, “Danza macabra”;  I. Stravinskij, “Danza infernale”; D. Shostakovic, “Valzer n.2”.  **Alla scoperta del Jazz:** O. Peterson, K. Jarret, M. Devis, J Coltrane. |