 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2025/26**

Bergamo - **PRIMA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **39** | ***UN INTRECCIO DI SGUARDI DI PERSONAGGI FEMMINILI NELLE PAGINE DI SCRITTRICI CONTEMPORANEE*** *(NUOVO)* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Alessandra Limonta** |
| **Giorno** | Venerdì |
| **Orario** | 15.00 - 17.15 |
| **Periodo** | Dal 26 settembre al 24 ottobre 2025 (5 incontri - € 20,00) |
| **Sede** | Mutuo Soccorso |
| **Argomento** | **LETTERATURA** |
| **Presentazione** | *I romanzi delle scrittrici contemporanee ci aiutano a riflettere sulle condizioni delle donne e su come in varie situazioni esistenziali hanno saputo contrastare con coraggio e resistenza le aggressioni della vita. Le vicende delle protagoniste si intrecciano con grandi fatti storici e sociali del secondo Novecento e mettono in luce le dinamiche di potere, la necessità di dare voce a chi è costretto al silenzio e l'importanza della solidarietà femminile. Come, ad esempio, per Violetta, ne Le cicogne della Scala di Silvia Montemurro o per Frankie ne La stagione del coraggio di Kristin Hanna o per Adunni e Tia in Un grido di luce di Abi Daré.* |
|  |  |

**Calendario**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  26.09.2025 | Rapporti familiari | * M. Costanza Boldrini: Gli anni dell’abbondanza * Isabelle Allende: Violeta * Alia Trabucco Zeran: Pulita * Mara Carollo: Promettimi che non moriremo |
| 2  03.10.2025 | Sorellanza | * Milena Palmintieri: Come l’arancio amaro * Marie Vareille: Ti ricordi di Sara Leroy? * Silvia Montemurro: Le cicogne della Scala * Abi Daré: Un grido di luce |
| 3  10.10.2025 | Impegno culturale, sociale e politico | * Lorenza Gentile: Le cose che ci salvano * Camille Neveux: Il frutteto di Damasco * Helen Simonson: Le ragazze del club della motocicletta * Shi Naseer: Più forte della seta |
| 4  17.10.2025 | Coraggio | * Alison Espach: La magia dei momenti no * Stephanie Kallos: A pezzi per te * Melissa Da Costa: Tutto il blu del cielo * Kristin Hannah: La stagione del coraggio |
| 5  24.10.2025 | Storie personali e la Storia | * Ibtisam Abu Miyala: L’ultima porta chiusa * Alessandra Selmi: La prima regina * Priscilla Morris: Le farfalle di Sarajevo * Edith Bruck: La donna dal cappotto verde |