

Genova



Genova

- Affacciata sul Mar Ligure, Genova è stata una repubblica marinara dall'XI secolo al 1797. In particolare fra 1200-1500 ha svolto un ruolo di primo piano nel commercio in Europa, diventando una delle più grandi potenze navali del continente e considerata tra le città più ricche del mondo.
- Viene «assegnata» al regno di Sardegna nel 1815, dopo Napoleone , divenendo in tal modo uno dei territori iniziali del futuro regno d'Italia
- Genova è uno dei maggiori centri economico-produttivi d'Italia; Il suo porto è il più grande, importante e famoso d'Italia e rappresenta la maggiore industria genovese..
- La città vanta anche una lunga tradizione in numerosi settori industriali, come quelli dell'industria pesante, della cantieristica navale, della subacquea e dell'industria alimentare.
- Possiede un affascinante e grande centro storico, «offuscato» dalla cementificazione angosciante del secolo scorso

Bruno Morchio



Bruno Morchio

- **Biografia**

- Nasce a Genova nel 1954, figlio di un sindacalista originario di Ovada e di una sarta nata e cresciuta a Borzoli, a tre anni e mezzo si trasferisce a Brescia dove il padre contribuisce a costruire il sindacato dei metalmeccanici della CGIL. Conclusa la prima elementare torna con la famiglia a Genova e, al termine della scuola dell'obbligo, frequenta il liceo classico Colombo.
- Dopo la laurea in Lettere nel 1979 (con Sanguineti) con una tesi su Gadda, s'iscrive a Psicologia a Padova e termina gli studi nel 1984.
- Dal 1988 opera come psicologo in un consultorio familiare pubblico e nel maggio 2018 cessa l'attività per dedicarsi esclusivamente alla scrittura.
- Sposato, ha due figli
- Considera Izzo e Montalban suoi maestri. Dopo la serie Bacci Pagano ha avviato la serie del «detective per necessità» (senza ufficio né licenza) Mariolino Migliaccio, trentenne ovviamente genovese

Romanzi con protagonista Investigatore Bacci Pagano

1. *Bacci Pagano. Una storia da carruggi*, Genova, Fratelli Frilli Editori, 2004
2. *Maccaia*, Genova, Fratelli Frilli Editori, 2004
3. *La crèuza degli olivi- Le donne di Bacci Pagano*, Genova, Fratelli Frilli Editori, 2005,
4. *Con la morte non si tratta*, Milano, Garzanti, 2006,
5. *Le cose che non ti ho detto*, Milano, Garzanti, 2007,
6. *Rossoamaro*, Milano, Garzanti, 2008,
7. *Colpi di coda*, Milano, Garzanti, 2010
8. *Lo spaventapasseri*, Milano, Garzanti, 2013,.
9. *Un conto aperto con la morte*, Milano, Garzanti, 2014,
10. *Fragili verità*, Milano, Garzanti, 2016,
11. *Uno sporco lavoro. La calda estate del giovane Bacci Pagano*, Milano, Garzanti, 2018
12. *Le sigarette del manager. Bacci Pagano indaga in val Polcevera*, Milano, Garzanti, 2019
13. *Voci nel silenzio. Dalla quarantena, Bacci Pagano e gli spettri del passato*, Milano, Garzanti, 2020,
14. *Nel tempo sbagliato. Bacci Pagano e l'irresistibile arte della fuga*, Milano, Garzanti, 2021, I
15. *Le ombre della sera. Un'indagine senza capo né coda*, Milano, Garzanti, 2023,

Bacci Pagano

- Un detective pessimista, umorale, nostalgico, ha un conto aperto con la giustizia: è stato condannato ingiustamente. Ora l'importante è guadagnare abbastanza per sopravvivere decentemente... specie se non beve troppo (ha un conto aperto col bar vicino casa).
- Spesso e volentieri si ritrova al Caffè degli Specchi, di solito per parlare delle indagini in corso, con il commissario, e amico, Pertusiello, ma anche per interessanti chiacchierate, come quella con Alma, la donna che tenta di ammaliare (ha rapporti «multipli» con le donne, dopo la separazione dalla moglie)
- E' un personaggio molto umano, legato alla sua città e alle sue origini operaie e partigiane; racconta il vissuto umano partendo proprio dall'intimo del personaggio, e descrivendo passo passo la città, quasi invitando il lettore a farci un giro (luoghi, bar, ritrovi, carrugi...)
- Ha un rapporto tremendo con Clara, la ex moglie, che gli «nega» la figlia Aglaja; ha amicizia forti (Loi, ex-guardia carceraria, Gina, avvocatessa di grido, il commissario Pertusiello...)

Con la morte non si tratta (Garzanti, 2006)

- Una rapina sulla Statale Carlo Felice, in Sardegna. Uno dei banditi viene ferito e arrestato, non parla. I complici si dividono il bottino. Diversi anni dopo, quell'uomo è ancora in carcere a Genova. E suo figlio, un tossicodipendente, è scomparso.
- Su incarico dell'avvocata del detenuto, l'amica Gina, Bacci Pagano inforca la sua vecchia Vespa 200 PX color amaranto e parte per la Sardegna. Forse quel soggiorno in riva al mare sarà solo una pausa riposante. O addirittura sarà una vacanza meravigliosa, perché potrebbe raggiungerlo Aglaja, la figlia diciottenne che non lo vede da dieci anni, da quando Bacci si è dolorosamente separato da Clara, la sua ex moglie.
- Diventa invece una delle indagini di Bacci Pagano, pericolose e appassionanti, con la figlia presente: un vecchio boss sardo arricchitosi a Marsiglia, con una bella moglie più giovane di trent'anni; il vento, il mare e il cibo della Sardegna; il suo amico Virgilio Loi, in pensione, la cui figlia Laura è coetanea di Aglaja... e antiche vendette

Piccoli passaggi

- Una donna 21-22
- Berlusconi 186
- Lettura:
26-28

Rossoamaro (Garzanti, 2008)

- La trama racconta- a capitoli alterni- un'indagine di Bacci Pagano nella Genova dei giorni nostri, e contemporaneamente il caso (nel passato) sul quale è chiamato a investigare; quest'ultimo è un episodio della Resistenza nel capoluogo ligure, ispirato a un fatto realmente accaduto
- Bacci intanto trepida per la sorte di Jasmine, la prostituta nera sua compagna occasionale, ricoverata in rianimazione perché vittima di un torturatore; intanto Bacci riceve la visita del tedesco Hessen, che lo incarica di ritrovare il fratello italiano mai conosciuto. Dice di essere il figlio di una partigiana e di un ufficiale tedesco morto durante un attentato in un cinematografo; sottratto alla madre alla nascita e portato in Germania, dove è cresciuto con gli zii, è venuto a sapere di un fratello che sarebbe nato quando la madre si è risposata.
- Bacci comincia a fare qualche domanda nell'ambiente operaio di Sestri dove abitavano i suoi genitori: qui tutti lo conoscono perché anche suo padre è stato partigiano. Si rende conto però che l'ex gappista Olindo Grandi gli nasconde qualcosa, e che la solidarietà tra ex partigiani è ancora forte al punto da creare una barriera contro le indagini.
- Nessuno ammette che una partigiana abbia potuto generare un figlio con un tedesco; poco per volta però emerge la storia di Nicola, diciannovenne fidanzata con il partigiano Biscia, che venne incaricata di sedurre un ufficiale della Wehrmacht per estorcergli il nome del doppiogiochista che tradiva i membri del GAP.
- Bacci intuisce qualcosa di strano nella vicenda quando scopre che Hessen è già venuto a Genova vent'anni fa per la stessa ricerca. Con ogni evidenza, Olindo Grandi sta proteggendo qualcuno... Dopo che Bacci arriva all'incredibile soluzione del caso, che lo coinvolge personalmente, può stare tranquillo sul versante Jasmine, che guarirà di fatto completamente.

Piccoli passaggi

- 51 criminali
- 191 mamma
- LETTURA:
- 209-211

De Andrè

- Creuza de ma

Napoli

- Meno di un milione di abitanti, fondata dai cumani, circa 800 anni prima di Cristo, nell'area di Pizzofalcone. Dopo la caduta dell'impero romano progressivamente autonoma.
- Capitale del regno di Sicilia del 1200 sino al periodo napoleonico, in oscillazione fra Spagna e Francia, con prevalenza dei primi (da qui: «*Franza o Spagna, pur che se magna*»)
- Dopo Napoleone fu assegnata ai Borboni, divenendo capitale del Regno delle due Sicilie.
- Dopo la vicenda dei mille guidati da Garibaldi, entrò a far parte del regno d'Italia
- L'università Federico II è la più antica università del mondo fondata con atto pubblico; centro di cultura illuminista nella fine del settecento, con una tradizione musicale eccezionale.
- Il centro storico è sito tutelato dall'Unesco dal 1995 (tremila anni di storia...)

Napoli, Pizzofalcone



mappa



Maurizio De Giovanni



Maurizio De Giovanni

- È nato nel 1958 a [Napoli](#), dove vive e lavora. Nel 2005 partecipa a un concorso per giallisti, con un racconto ambientato nella Napoli degli anni trenta, che si può considerare l'inizio della serie del commissario Ricciardi (15 volumi, dal 2006 al 2024)
- Nel 2012 l'autore pubblica *Il metodo del coccodrillo* che vede protagonista l'ispettore Lojacono: è il primo, di fatto, della serie I Bastardi di Pizzofalcone.
- Avvia nel 2018, dopo un racconto, il primo («Sara al tramonto») di un ciclo di romanzi sull'ex agente segreto Sara (7 romanzi)
- Nel 2019, dopo due precedenti racconti, esce il primo romanzo della serie Mina Settembre, la bella assistente sociale che opera nei Quartieri spagnoli (3 volumi)
- Pubblica molto altro, mystery, romanzi di riferimento sportivo ecc
- Dalle sue opere sono tratte quattro fiction televisive: nel 2017 *I bastardi di Pizzofalcone*, nel 2021 *Mina Settembre* e *Il commissario Ricciardi* e nel 2025 *Sara - La donna nell'ombra*.
- Fa parte del gruppo di scrittori che conducono il laboratorio di scrittura con i ragazzi reclusi nell'Istituto Penale Minorile di [Nisida](#).
- Maurizio de Giovanni è stato sposato con Silvia Pannitti, da cui ha avuto due figli. Si considera ateo.

I bastardi di Pizzofalcone

- 2012 – [Il metodo del coccodrillo](#), Mondadori
- 2013 – [I bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2013 – [Buio per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2014 – [Gelo per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2015 – [Cuccioli per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2016 – [Pane per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2017 – [Vita quotidiana dei Bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2017 – [Souvenir per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2018 – [Vuoto per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2019 – [Nozze per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2020 – [Fiori per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2021 – [Angeli per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi
- 2024 - [Pioggia per i bastardi di Pizzofalcone](#), Einaudi

Chi sono

- Pizzofalcone è una specie di «campo di punizione»: dopo 4 agenti arrestati per traffici illeciti, vi si mandando gli «scarti» di vari commissariati, affidati a Palma che dovrebbe, alla fine, chiudere il commissariato:
- La squadra:
- Luigi Palma, detto Gigi, commissario
- Giorgio Pisanelli, detto presidente, sostituto commissario
- Giuseppe Lojacono, detto cinese, ispettore
- Francesco Romano, detto Hulk, assistente capo
- Ottavia Calabrese, detta mamma, vicesovrintendente
- Alessandra Di Nardo, detta Alex, agente assistente
- Marco Aragona, detto Serpico, agente scelto
- Elsa Martini, detta la rossa, vicecommissaria (in secondo tempo)
- (e poi: la giudice Piras e il giudice Buffardi)

Cuccioli (Einaudi, 2015)

- Il commissario Luigi Palma, quarantenne con l'interesse esclusivo per il lavoro, sarebbe incaricato di avviare le pratiche per la chiusura del commissariato. Della vecchia squadra di Pizzofalcone restano solo l'anziano Giorgio Pisanelli e la quarantenne Ottavia Calabrese, ciascuno con seri problemi familiari.
- L'agente Francesco Romano trova vicino ai bidoni della spazzatura del commissariato una neonata: il difficile periodo familiare che lo sta travolgendo lo fa attaccare alla bambina che forse non sopravviverà. E Pisanelli a trovare le prime labili tracce della madre che ha abbandonato la piccola.
- Gli orrori, però, non sono finiti: una giovane domestica ucraina viene uccisa in casa; dalle strade del quartiere spariscono piccoli cani randagi. Nell'indifferenza di ricchi e potenti la città sembra aver deciso di accanirsi contro i più deboli.
- Un po' la fortuna del malmesso commissariato, un po' la tenacia di Lojacono permetteranno alle indagini una svolta e la soluzione del caso

Piccoli passaggi

- Pizzofalcone 42-43
- Informazione 83-84
- Ottavia 241

Fiori (Einaudi 2020)

- È una splendida mattina di primavera, la città è illuminata da una luce perfetta, nell'aria l'odore del mare si mescola al profumo del glicine, della ginestra, dell'anemone, della rosa.
- Come può venire in mente di uccidere qualcuno in un giorno come questo, in un posto come questo? Savio Niola, proprietario di uno storico chiosco di fiori, è invece trovato ammazzato. Un delitto che sconvolge Pizzofalcone, perché l'anziano era amato da tutti nel quartiere.
- Lo consideravano una specie di «nonno civico», che non avendo una famiglia propria si prodigava per quelle degli altri. Aiutava i giovani, cercando di tenerli lontani da strade senza ritorno; chiunque si rivolgesse a lui poteva contare su una parola gentile, po' di attenzione, se necessario su un sostegno materiale. Eppure è stato letteralmente massacrato.
- Chi può avere tanto odio, tanta rabbia in corpo da compiere un gesto simile? Poco tempo prima l'uomo si era esposto contro il racket che taglieggia i commercianti della zona, ma la pista della criminalità organizzata non convince i Bastardi, ancora una volta alle prese con un caso difficile da cui, forse, dipendono le sorti del commissariato. Un commissariato che, per loro, è ormai molto più di un luogo di lavoro. Come per Savio era il suo chiosco.

Passaggi

- 12-13 Aragona
- LETTURA:
- Adulti e no: 204-209

Porto Empedocle



- Poco più di 15.000 ab, porto sempre utilizzato a favore di Agrigento, con fortificazioni come parte del sistema difensivo della città. Comune autonomo dopo l'unità d'Italia.
- Dal 2003 ha come secondo nome Vigata !



Andrea Camilleri

- 1925 (Porto Empedocle), 2019 (Roma). Regista teatrale, sceneggiatore Rai, giornalista, scrittore, anche attore. Sposato per oltre 60 anni con Rosetta, tre figlie. Ateo “dialogante”, da sempre schierato a sinistra.
- “Innamorato” del duce da bambino –gli scrisse una lettera, ottenendo risposta- poi iscritto al Pci dal 1945, espulso adolescente dal collegio per “lancio di uova contro il crocefisso”, innovatore e originale.
- Iniziò a scrivere romanzi tardi, verso i 60 anni, ottenendo straordinario successo sia con la serie di Montalbano sia con i romanzi storici, usando una lingua a mezzo fra dialetto siciliano ed italiano (ha salvato la mia casa editrice, disse Elvira Sellerio)
- Morì pochi mesi dopo aver rappresentato al teatro greco di Siracusa, a 93 anni per un’ora e mezzo, un monologo sulla figura dell’indovino Tiresia (cieco, come ormai era diventato da alcuni anni Camilleri, che dettava i suoi ultimi libri alle nipoti)

Alcune altre opere:

- Il re di Girgenti
- Il birraio di Preston
- La concessione del telefono
- Il nipote del Negus (*epistolare*)
- Un filo di fumo (*di fatto il primo romanzo*)
- La mossa del cavallo
- Ecc ecc (conteggiate un centinaio di opere complessive)

Tutto Montalbano (ordine cronologico)

- La forma dell'acqua, 1994
- Il cane di terracotta, 1996
- Il ladro di merendine, 1996
- La voce del violino, 1997
- La gita a Tindari, 2000
- L'odore della notte, 2001
- Il giro di boa, 2003
- La pazienza del ragno, 2004
- La luna di carta, 2005
- La vampa d'agosto, 2006
- Le ali della sfinge, 2006
- La pista di sabbia, 2007
- Il campo del vasaio, 2008
- L'età del dubbio, 2008
- La danza del gabbiano, 2009
- La danza del gabbiano, 2009
- La caccia al tesoro, 2010
- Il sorriso di Angelica 2010
- Il gioco degli specchi, 2011
- Una lama di luce, 2012
- Una voce di notte, 2012
- Un covo di vipere, 2013
- La piramide di fango, 2014
- La giostra degli scambi, 2015
- L'altro capo del filo, 2016
- La rete di protezione, 2017
- Il metodo Catalanotti, 2018
- Il cuoco dell'Alcyon, 2019
- Riccardino, 2020 (postumo)
- 5 raccolte di racconti

. Il mondo di Montalbano:

Montalbano dirige il commissariato di Vigata; ai suoi ordini c'è un gruppo con caratteristiche particolari ma animati da un autentico spirito di squadra

- il vicecommissario Mimì **Augello** (con la sua passione per le d
- l'ispettore Giuseppe **Fazio** (dominato dal "complesso dell'anag
- l'agente Agatino **Catarella** (appare dopo, fondamentale per vis
- l'agente **Gallo** (con il "complesso di Indianapolis", dato che c
- l'agente **Galluzzo** (tiene i contatti con "Televigàta", in cui l

Gli amici:

Ingrid Sjostrom, bella svedese sposata: diventano amici e, una s

Nicolò **Zito**, giornalista e amico a tutto tondo

Adelina, tuttofare in casa

La fidanzata eterna:

Livia Burlando, genovese di Boccadasse

"Montalbano sono"! (da La forma dell'acqua, 1994)

- *"..odoro di fritto più di don Ciccio Ingravallo; sono capace di tragediate memorabili...e diffido di tutto per mappa genetica; se necessario, so farmi più carogna degli altri. Sono il primo detective di un'isola che ama la simulazione e l'artificio: sono come una quintessenza di sicilianità....*
- *Le parole le uso quando servono, per dire piccole bugie o impietose verità, e così le mani.... Per il resto ho una morale scontrosa, ma immune dalle seduzioni del potere e dal contagio della burocrazia, e per quanto riguarda l'amore ammetto solo l'eterno fidanzamento a distanza degli adolescenti. "*
- Ho battezzato il commissario Salvo Montalbano in onore di Manuel Vázquez Montalbán, il mio caro amico di cui piango la scomparsa. Non ne ammiravo solo il raffinato stile narrativo, l'invenzione del detective-gourmet Pepe Carvalho, ma anche e soprattutto il profilo intellettuale, antifascista e di sinistra (intervista a Camilleri)

Il ladro di merendine (Sellerio, 1998)

- A Vigata si susseguono una serie di eventi: nella notte un peschereccio viene intercettato e mitragliato in acque internazionali, da una motovedetta tunisina. Muore un marinaio tunisino che si trovava a bordo; sempre nella stessa giornata avviene l'assassinio dell'ex commerciante Aurelio Lapecora, accoltellato in un ascensore, e la misteriosa scomparsa di Karima Moussa, una bellissima donna delle pulizie, tunisina.
- Montalbano scopre che la ragazza lavorava anche nell'ufficio del commerciante assassinato di cui era l'amante e che questa aveva un figlio, François, anch'esso scomparso.
- Grazie all'aiuto dell'anziana tunisina Aisha, Montalbano ritrova anche un libretto di risparmio di proprietà della ragazza con depositati trecento milioni di lire, una somma troppo alta per una giovane immigrata.
- Mentre torna in commissariato, Montalbano vede davanti a una scuola elementare un gruppetto di madri che si lamentano con un vigile di alcuni furti di merendine, di cui accusano un piccolo extracomunitario. Montalbano intuisce che si tratta di François: appostandosi insieme alla fidanzata Livia e ai suoi uomini, riesce ad acciuffare il piccolo tunisino che si era rifugiato in una casa abbandonata.
- Livia, nel tranquillizzare il bambino portato in casa da Montalbano per proteggerlo, sentirà nascere in sé il proprio istinto materno e il desiderio di formare con Salvo un'unione più intensa, adottando il bambino.
- Il commissario aderirà al progetto di Livia ma nel frattempo le indagini si complicano perché ci mettono lo zampino i servizi segreti nella figura del colonnello Lohengrin Pera...

Passaggi

- Colleghi 50
- Parole 84-85
- Promozione 207

- LETTURA:
- Un inizio 9-11

Il cane di terracotta (Sellerio, 1996)

- Il romanzo si avvia su una indagine per la repressione di un traffico d'armi d'origine mafiosa ma l'argomento principale diventa poi un episodio di amore e morte di un tempo ormai passato: la caverna che nasconde le armi cela un altro nascondiglio dove giacciono due amanti assassinati: due storie in una
- Montalbano cerca informazioni, e utilizza una strana amicizia per un poliziotto: quella con Gegè, protettore di prostitute, che gli ha fissato un appuntamento in un luogo che conoscono loro due, sin dai tempi delle scuole elementari.
- Gegè gli riferisce che Tanu "u grecu", pluriomicida latitante, vuole consegnarsi a Montalbano: è un mafioso, ma ora si sente estraneo alla nuova mafia che non rispetta più regole e tradizioni. Si consegnerà a Montalbano ma con un po' di *triatro*, sceneggiando l'arresto, per salvare la faccia.
- Ma la mafia approfitta del suo trasferimento, uccide due agenti di scorta e ferisce Tanu. Ma la cosa più grave, più che la sconfitta della polizia, è il fatto che l'accaduto conferma che c'è una "talpa" al suo interno. Anche Montalbano viene gravemente ferito in un agguato mafioso
- Tanu, in punto di morte, confiderà a Montalbano l'esistenza di un grosso traffico d'armi, depositate in una caverna, di cui il preside Burgio, ormai in pensione e amico di Montalbano, gli rivelerà che la grotta ha una lunga storia. Questo racconto farà tornare il commissario nella grotta e scoprire una parete posticcia che, abbattuta, rivela la presenza di due cadaveri, sorvegliati da un cane di terracotta con accanto una ciotola di monete.
- Scoperti i nomi dei due giovani, il commissario cerca di ricostruire gli avvenimenti, rivelati dall'ormai vecchio Calogero Rizzitano, che gli racconta la verità sui due copri trovati nella grotta e sulla presenza del cane di terracotta.

Passaggi

- Promozioni 35-36
 - Lega 264
-
- Letture
 - Carabinieri 144-46
 - Ospedale 176- 179