 ***Tu -* TERZA UNIVERSITÀ - 2025/26**

 Bergamo – **SECONDA FASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modulo n° | **56** | ***ARTI GIAPPONESI, DA IERI A OGGI*** *(NUOVO)* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Luigi Gatti** |
| **Giorno** | Giovedì |
| **Orario** | 9.30 - 11.45 |
| **Periodo** | Dall’8 gennaio al 26 febbraio 2026 (8 incontri - € 32,00) |
| **Sede** | La Porta |
| **Argomento** | **CULTURA E ANTROPOLOGIA**  |
| **Presentazione** | *Le Arti giapponesi, sempre più presenti nella quotidianità occidentale, racchiudono usi e costumi di una civiltà la cui cultura, molto diversa dalla nostra, si è formata nutrendosi delle fonti dello shintoismo, del buddismo e delle antiche scuole cinesi del taoismo. Sono custodi di antichi valori, proteggono, raccontano e trasmettono la Mitologia, la Storia, la Religione, il rapporto con la Natura e l'artigianato della cultura dell'Est asiatico. Parleremo di Storia dell'Arte, di Carta Washi, di Arti marziali, di Medicina naturale, di massaggi e arti manipolatorie in genere, di giardini e di fiori, di scrittura e ideogrammi… cenni storici e applicazioni moderne. Le arti lente giapponesi non ingabbiano l'immaginazione, anzi la trasformano in un potente strumento poetico.* |
|  |  |

**Calendario**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 08.01.2026 | Parte prima: Riassunto della Storia giapponeseParte seconda: Concetto di Arte Lenta |  |
| **2** | 15.01.2026 | Parte prima: Relazione tra natura, Divino e Arte LentaParte seconda: Linguaggio dei fiori, Ikebana e l’arrangiamento floreale |  |
| **3** | 22.01.2026 | Parte prima: Storia dell’Arte giapponese (1 di 2)Parte seconda: Pittura Yamato, Paraventi e Rotoli  |  |
| **4** | 29.02.2026 | Parte prima: Storia dell poesia giapponeseParte seconda: Bonsai |  |
| **5** | 05.02.2026 | Parte prima: Storia dell’Arte giapponese (2 di 2) Parte seconda: Hokusai e Hiroshige  |  |
| **6** | 12.02.2026 | Parte prima: Storia dei MangaParte seconda: Arti Marziali |  |
| **7** | 19.02.2026 | Parte prima: Storia del TeatroParte seconda: Washi, la carta giapponese e i suoi utilizzi nelle Arti Lente |  |
| **8** | 26.03.2026  | Parte Prima: I tè verdi e i loro utilizzi Parte seconda: Storia della Medicina erboristica |  |