

Tecnica: pochi tipi di piegature combinate in un'infinita varietà di modi per creare modelli anche estremamente complessi.

Continuità senza fare tagli alla carta

Un foglio quadrato, le cui facce possono essere di colore differente

Bonsai



苔玉 Kokedama



玉 «Gioiello / Perla» di 苔 «Muschio»

**Piante sempreverdi o fiorite, rimangono
piuttosto piccole a causa delle dimensioni della
palla di muschio/terriccio**



«Piccoli Bonsai volanti»

SUISEKI



Shi

指

Dita, dito, Indicare

Atsu

圧

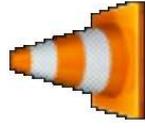
Pressione, Spingere

Shiatsu

指圧

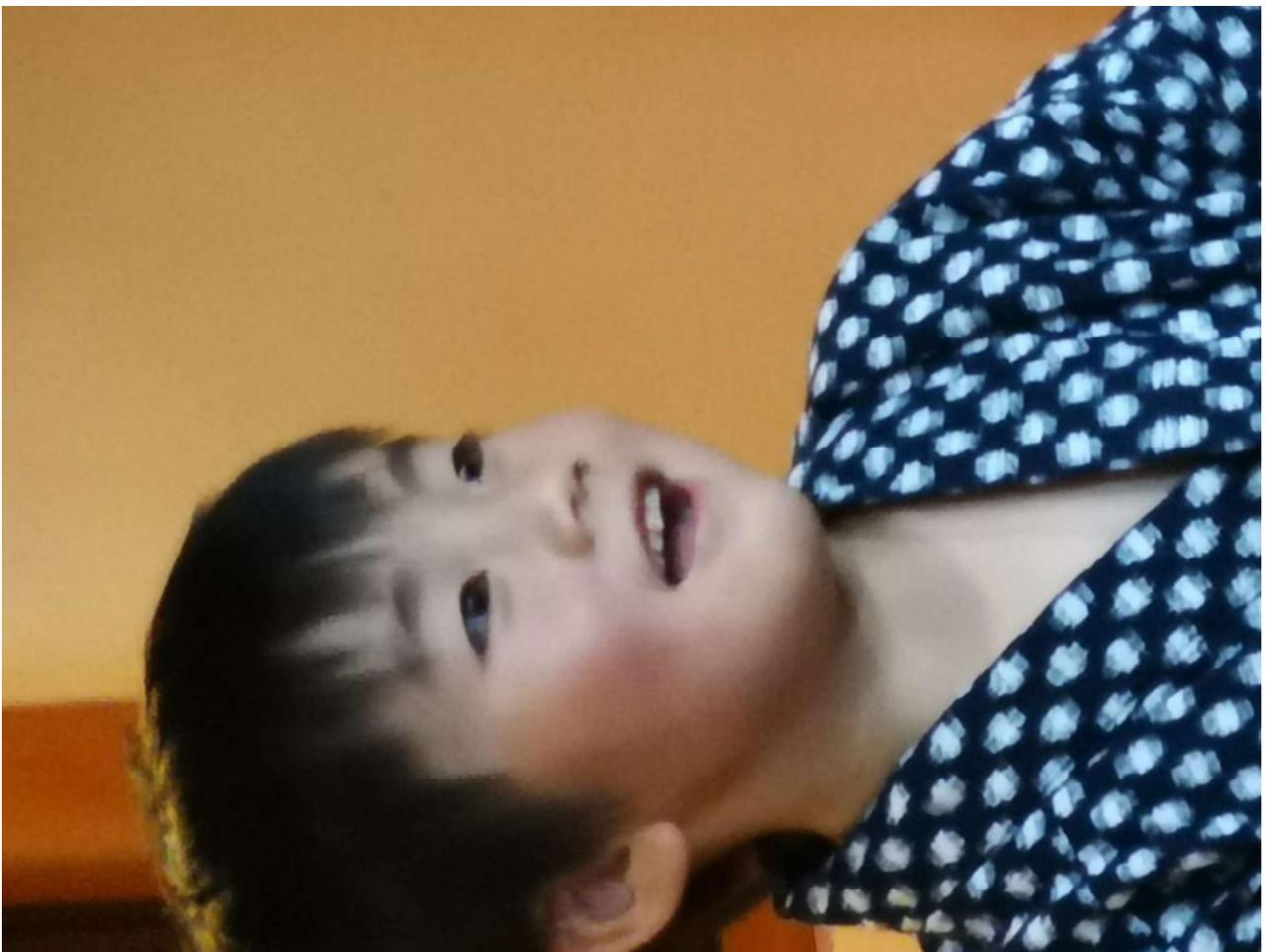


太鼓 Taiko: I Tamburi Giapponesi



taiko.mp4







芸者
Geisha

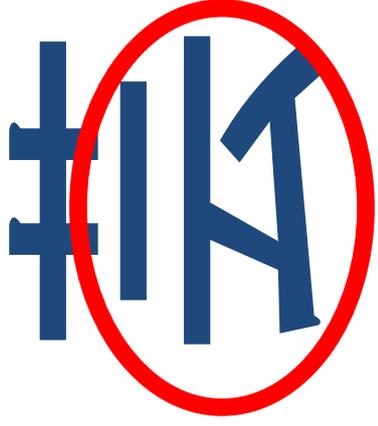
芸者 Geisha:

芸 Gei: Arte

者 Sha: Signora

Geisha: La signora delle Arti

Gei: Arte



Erba



Nuvola / parlare

Gei: Arte

技

«Pianta che emana una gradevole fragranza»

**L'artista è colui che è riuscito a dare «voce» alla
sua pianta grazie ad abilità e alle cure che le ha
dedicato in tutte le fasi della crescita!**

“Strada”, “Percorso”, “Sentiero”, “Passaggio”, “Strada maestra”, “Metodo”, “Disciplina”, “Cerimonia” e... “Viaggio”

道

Luogo, Posto

場

土

Terreno

目

Sole

刃

Raggi

場

Ba / Jō

Il terreno illuminato dal sole e
delimitato dai suoi raggi

Luogo, Posto

Dōjō

道場

**Cosa nasce dall'unione di due significati
distanti tra loro?**

**Non un ossimoro, ma qualcosa di unico:
una strada che si fa luogo, un luogo che
diviene strada... un luogo di crescita,
una strada da abitare.**

Il cielo in una stanza....



**Nasce come il sito dove il Buddha raggiunse
il risveglio, diviene poi la zona di preghiera
nei templi buddhisti consacrata
all'isolamento e alla meditazione**

Con il tempo si sposta anche nell'ambito militare e, ancor oggi, diffuso nel mondo delle arti marziali per definire lo spazio dove ha luogo l'allenamento.

L'esercitazione acquisisce l'ulteriore significato di vincolo profondo tra il praticante e la pratica:

Il praticante sposa la pratica e la pratica accetta il praticante

Eremo di Camaldoli



**«Giunta alla cella, questa viene benedetta e
con parole dense di significato, il novizio
viene consegnato alla cella e questa,
viceversa, a lui»**

In questi anni le nostre case sono diventate il nostro mondo. Chi ha avuto la grande fortuna di non essere toccato in prima persona dal dramma sanitario, ha avuto la possibilità, anche solo per qualche minuto, di vivere il proprio spazio come momento di ricerca, di sperimentazione...di crescita...di creare il proprio Dōjō.

Dōjō

道場

**Arriverà, spero presto, il momento di
incontrarci e ricominciare a “viaggiare”
nel senso più profondo di questa
meravigliosa parola**

Una pratica, una «Cerimonia in movimento» è da sempre rappresentata dai pellegrinaggi.

Il pellegrinaggio come pratica devozionale ma non solo

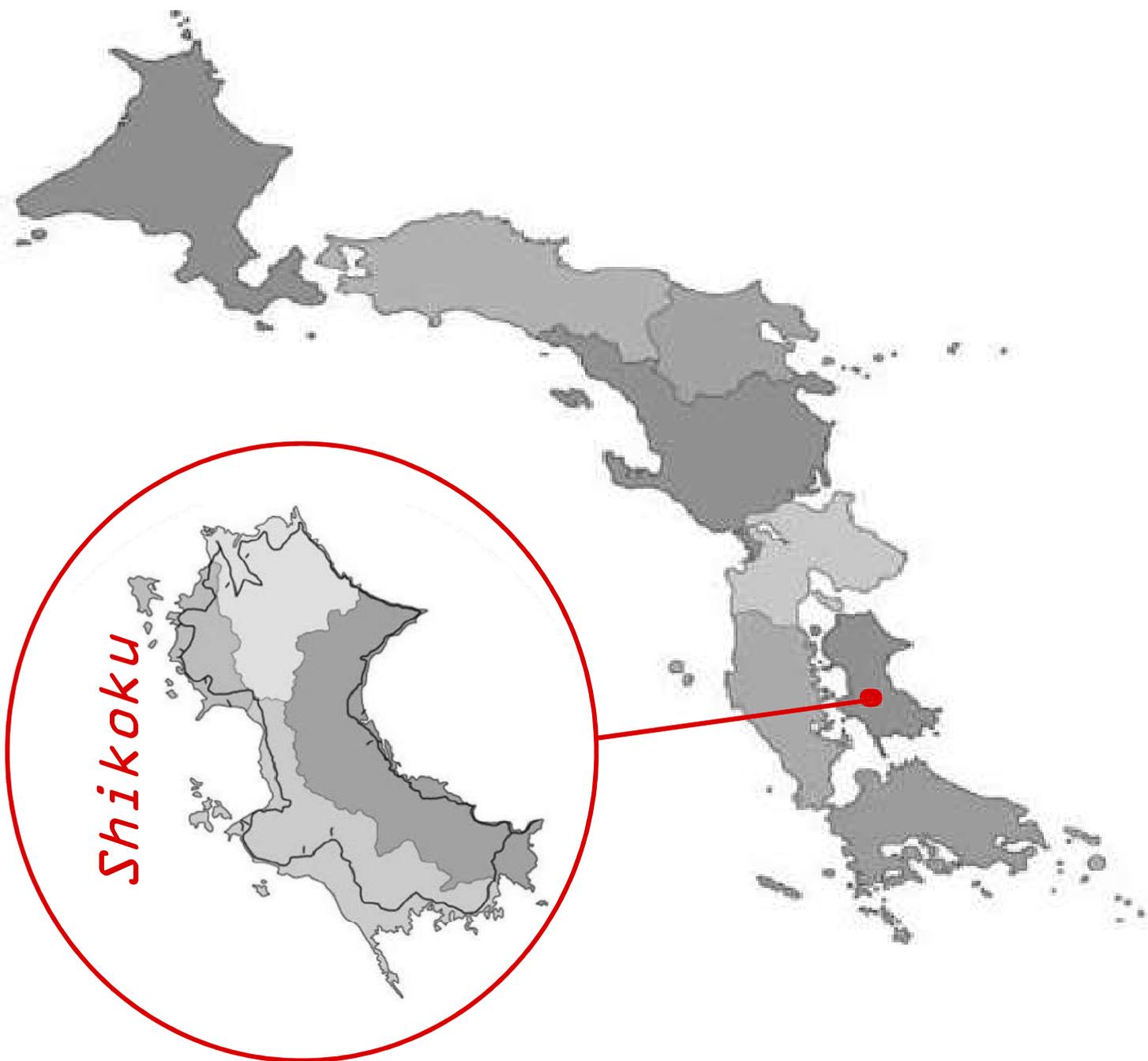
Un cammino che diviene un percorso di crescita spirituale



Henro No Michi.

へんろの道

La via dei Pellegrini



Shikoku

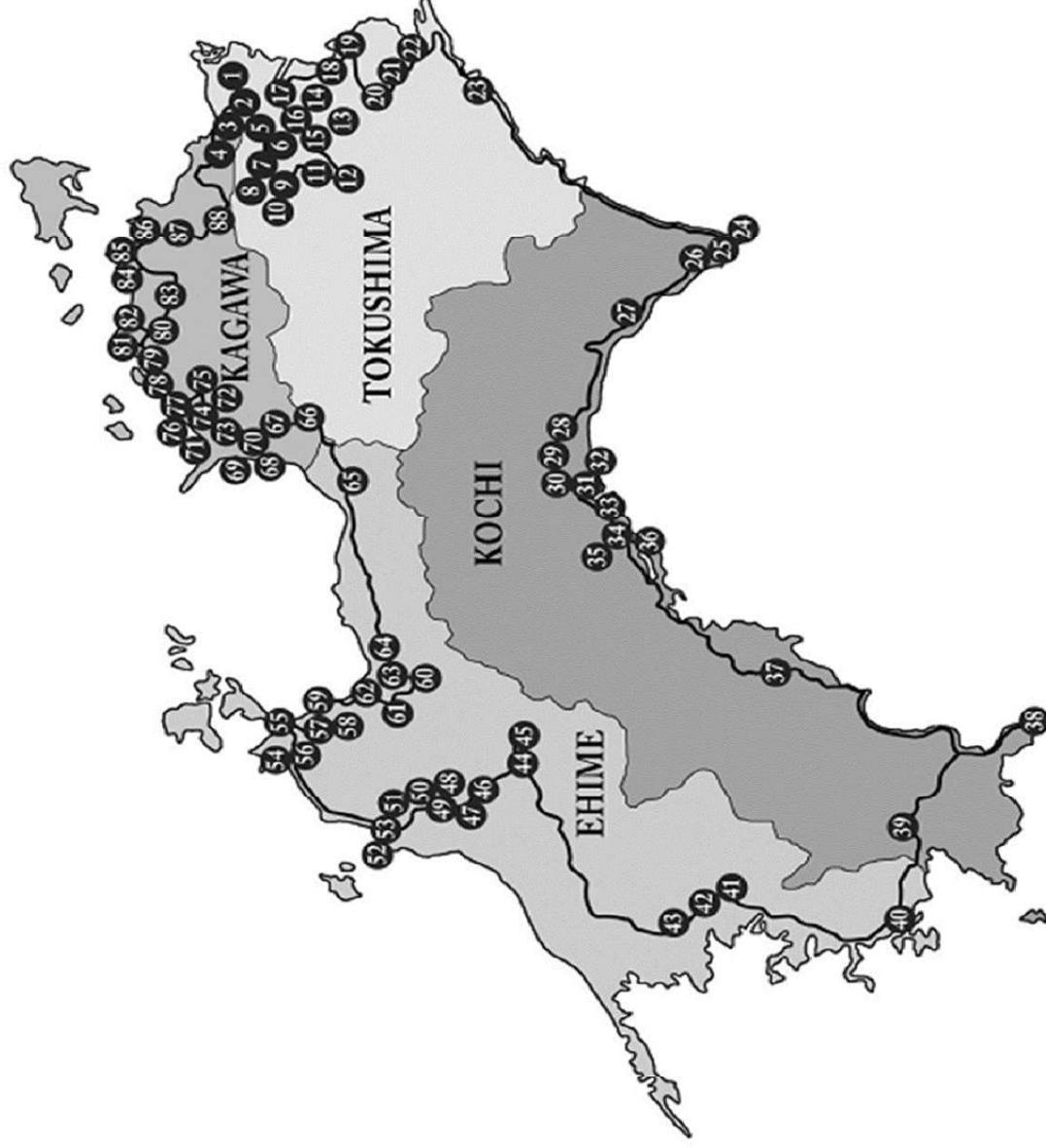
*Dōjō, ruolo di
formazione
spirituale:*

*1-23 risveglio
dell'anima,*

*24-39 preparazione
ascetica*

*40-65,
l'illuminazione*

66-88 Nirvana



Dōjō
Luoghi di
formazione spirituale:

- 1-Risveglio*
- 2-Preparazione Ascetica*
- 3-Illuminazione*
- 4-Nirvana*

1-Risveglio

**E' il momento in cui la mia anima inizia a
risuonare con «qualcosa»**

2-Preparazione Ascetica

**La preparazione, lo studio, l'apprendimento,
il rigore , la disciplina...**

3-Illuminazione

**Possiamo comprendere e controllare la
pratica, in tutte le suoi molteplici
sfaccettature**

4-Nirvana

**Nel praticare ci emozioniamo,
ci connettiamo con gli altri e, soprattutto,
trasmettiamo la nostra emozione**

E da un Nirvana.... 1,3, 5... Risvegli

Reazione a catena

**E da un Nirvana.... 1,3, 5... Risvegli
Reazione a catena**

**Aumentare l'Rt
«Coefficiente di contagio» per evitare lo
spegnimento «di gregge»**

Dal semplice «transitare»:

Risveglio: «Vedere»

Preparazione Ascetica «Osservare»

Illuminazione « Vivere»

Nirvana « Condividere»

